LE MAGAZINE DES TRUCS ET ASTUCES POUR MAC

février 2003 • mensuel • numéro 26 • 3,5 euros • www.avosmac.com

AVOSMAC !

AvosMAC!

TOUS LES MOIS EN KIOSQUE

3,5 €

Keynote : le PowerPoint d'Apple

Safari, l'autre navigateur gratuit

Le retour des astuces MacOS 9

RealBasic : le magazine gratuit

2 pages de petites annonces

Mail et internet sur la plage

Filmez vos actions à l'écran

Lire le DivX à coup sûr !

4 pages spéciales iPod



Apple présente le portable le plus grand du monde...



...et un autre pas bien gros



AvosMAC!

Magazine Avosmac
La Favrière
79250 Nueil-les-Aubiers - FRANCE
Rédaction & publicité (répondeur) : 05 49 63 52 53
Fax : 05 49 63 52 54
E-Mail : avosmac@avosmac.com
web : www.avosmac.com

Directeur de la publication : Xavier Maudet
Responsables de la rédaction : Florent Chartier et Xavier Maudet
Conception graphique : Florent Chartier
Assistante administrative : Martine Humeau
Maquettes pages jeux : Carlos da Cruz

Contributions extérieures : Jean-Baptiste Leheup,Christophe Laporte, Denis Wartelle, Jérémy Hourdin, C. Bornet, J. Geoffroy, A. Préveaux, Lionel (Macbrusoft), Thierry R., Y. Koenig, A. Coste, Jean-Elie, E. Poisson, J.-F. Casazza, Annick Monte, S. Treilhes, C. da Cruz,A. Mollard, Neobugs, L. Ducrot, S. Filion
Dessins : René Bouscher

mpression : Les Métiers Graphiques.
, rue Gutemberg ZAC du Moulin-Marcille -
9130 Les Ponts-de-Cé - FRANCE
Distribution France et export : NMPP.

Tirage : 32 500 exemplaires.

N° ISSN : 1296-3844
N° de commission paritaire : 1006 K 79285.
Dépôt légal : février 2003.

Les articles non signés sont de X. Maudet.
« Avosmac » est édité
par la SARL AVOSMAC
La Favrière
79250 Nueil-les-Aubiers - FRANCE
RCS Bressuire B 434 701 066.
Gérants : Xavier Maudet et Florent Chartier

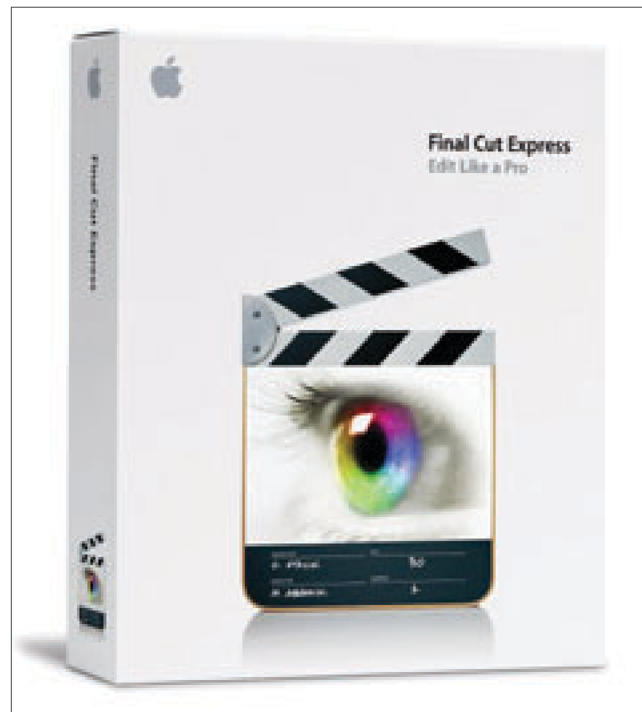
MACWORLD

Stiiive prend une ves

Apple a présenté deux nouveaux portables et des logiciels qui nous réjouissent.

VOUS souvenez-vous comme nous avions râlé après la prestation désolante de Stiiive à Paris en septembre dernier ? Non ? Eh bien on avait allumé sec, croyez-le.

Depuis, on n'arrêtait pas de pester contre Apple. Eh bien, la Pomme vient de nous clouer le bec ! A la keynotes de la Macworld de San Francisco, qui se tenait la veille de mon anniversaire (on s'en fout !!!), Stiiive a annoncé une floppée de nouveautés qui nous réjouissent grand dans notre coeur. Parmi toutes les bonnes nouvelles, nous ne savons trop par quoi commencer.



Les amateurs de vidéo sont gâtés.

Le matériel : dans ce registre, nous n'allons pas dire que c'est un sans faute, ce n'est pas dans nos habitudes de passer de la pommade, surtout qu'Apple persiste à proposer des microprocesseurs plutôt en retrait face à la concurrence PC. En revanche, côté emballage, c'est le top. Apple propose à la fois un micro-portable et un maxi-portable. Le premier est équipé d'un écran 12 pouces, et roule en G4 867 Mhz.

Le second est équipé d'un pare-brise de 17 pouces ! Un vrai écran de cinéma, identique à celui des iMac G4 17 pouces. C'est le PowerBook le plus grand du monde ! Nul doute qu'avec une gamme partant d'un 12 pouces pour atteindre le 17 pouces en passant par du 14 et 15 pouces, Apple propose ce qui se fait de plus complet dans le domaine. On est heureux de cette initiative et nous applaudissons des deux mains.

Ce n'est pas terminé.

Toujours au rayon matériel, Apple propose



Il est petit, mais il a (presque) tout d'un grand.

ste à San Francisco

Firewire 2, plus performant et intègre enfin uetooth à ses deux nouvelles machines. Inutile acheter une carte additionnelle ! Une nouvel-borne Airport, plus performante, est disponi-e. Elle est équipée d'une prise USB.

Coté logiciels, c'est la hotte du père Noël ui nous retombe sur la partie antérieure droite e la face. Passons sur les évolutions d'iMovie 3) et d'iPhoto (v2) ou encore d'iDVD (v3). Leurs méliorations sont les bienvenues d'autant que s applications savent désormais parfaitement mmuniquer entre-elles. Non, les vraies nou-autés, messieurs mesdames, ce sont Safari, un ai navigateur internet au jus de Pomme ; eynote, un logiciel de présentation façon owerPoint ; Final Cut Express, la version allé-ée de Final Cut Pro à moins de 400 euros...

Apple lance aussi sa propre solution pour ouvoir installer et utiliser les applications «X11» ues directement du monde Unix (The Gimp, indow Maker, Open Office, etc).

Est-ce là tout ? Ben, nous, cette fois, on trouve que c'est pas mal du tout d'autant plus que quelques jours avant ces annonces, deux autres applications Apple venaient d'être mises à jour : iSync (restée en version Beta depuis Paris !) et iCal. Ceci dit, pour nous rassurer encore un peu, non seulement Apple apporte de solides arguments à sa gamme de portables qui se vendent plutôt bien, mais Stiiiive a annoncé que plus de 600 000 iPod ont été vendus depuis le lancement de cet objet. Correct.

A noter aussi que le patron d'Apple, toujours fagoté à quatre sous, a présenté une veste de 500 dollars pour les amateurs de planches (à roulettes, de ski, à repasser, à pain, etc) dans la garde robe Apple qui ne comprenait guère plus que des tee-shirt jusqu'à présent. Vivement les slips, les miens font trop souvent relâche.

www.apple.com/fr/keynote/
www.apple.com/fr/safari/

e portable est le plus grand au monde.



Nouveaux PowerBook...

owerBook 12,1 pouces : 2 300 euros et 500 euros ; microprocesseur G4 867 Mhz ; mémoire vive, 256 Mo DDR 266 ; disque dur, 0 Go ; lecteur/graveur de CD, lecteur DVD u lecteur/graveur de DVD ; Bluetooth inté-ré.

PowerBook 17 pouces : 4 200 euros ; micro-processeur G4 1 Ghz ; mémoire vive, 512 Mo DDR 333 ; disque dur, 60 Go ; lecteur/graveur de CD, lecteur/graveur de DVD ; Bluetooth intégré ; carte Airport intégrée ; Firewire 1 & 2.

La gamme des PowerBook 15,2 pouces est toujours disponible ainsi que les iBook 12,1 et 14,1 pouces.



• MacOS 9, vous connaissez ? Eh bien, sachez-le, cette fois c'est bel et bien fini, terminé. Les nouveaux Mac ne reconnaîtront même plus ce système antédiluvien. Ses inconditionnels apprécieront...

• Selon Stiiiive, 5 millions de personnes utilisent MacOS X. Comment a-t-il fait pour le savoir ? Mystère. En tout cas il pense que 10 millions de Terriens seront convertis au X cette année selon lui.

• ProTools est un logiciel majeur dans le domaine du traitement audio. Eh bien il est désormais disponible sous MacOS X.

• La version allégée de FinalCut Pro, FinalCut Express ne coûte que 400 euros.

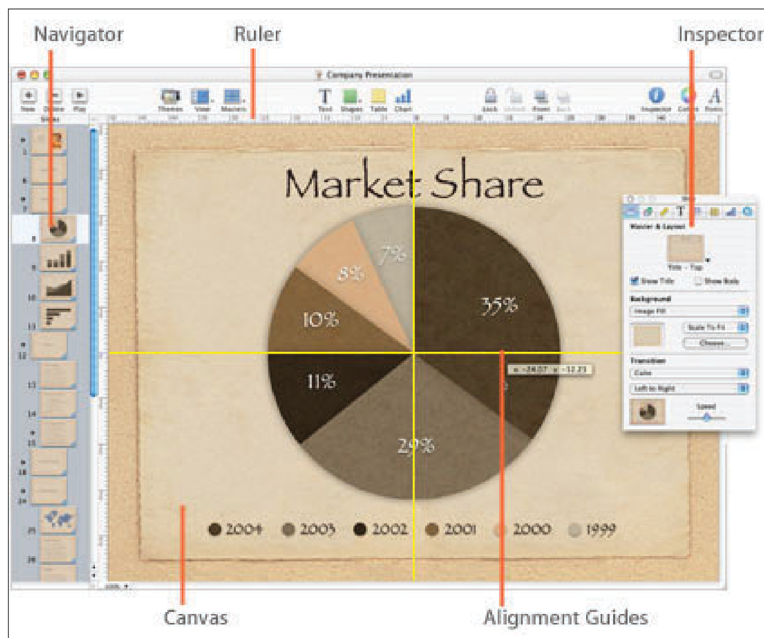
• Les iMac et eMac restent englués à 800 Mhz, rien de neuf de ce côté. Ce sera pour une prochaine fois, en février ou mars probablement.

• Il est à présent possible d'acheter en magasin les applications iTunes, iMovie, iDVD et iPhoto en un seul pack «iLife» pour la somme de 60 euros.

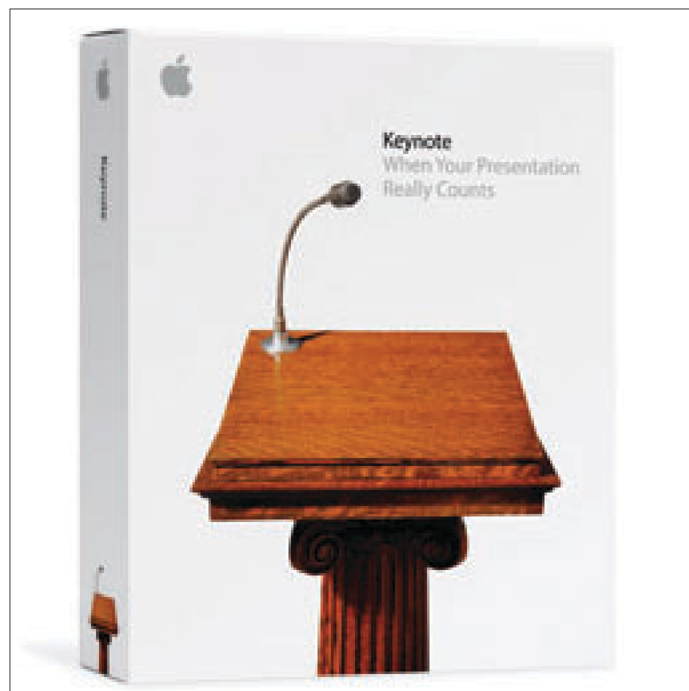
• Apple X11 est un logiciel (en version Beta) qui permet de lancer les applications issues du monde Unix. Pour télécharger les 42 Mo de ce logiciel : www.apple.com/macosx/x11/download/

DIAPORAMA

Note sur Keynote



Keynote n'est disponible qu'en anglais.



Keynote est l'alternative à PowerPoint de Microsoft.

LE nouveau logiciel Keynote est censé remplacer le fameux PowerPoint de Microsoft. Il est d'ailleurs compatible avec lui en importe et export ce qui réjouira celles et ceux qui reçoivent des présentations multimédia à ce format. Keynote bénéficie de toutes les technologies de Mac OS X (transparence...), d'effets de transitions, gère parfaitement les différents formats de fichiers (Photoshop, Illustrator...) et intègre un outil de création de tableaux très simple d'emploi. De nombreux effets de transition sont intégrés. Le logiciel est capable d'exporter des fichiers au format PDF et QuickTime.

Keynote coûte 120 euros mais n'existe pour l'heure qu'en anglais.

DANS LA JUNGLE

Safarire les oiseaux, ça fait *chanter* les abeilles...

LE navigateur Safari à la sauce Apple a défrayé la chronique quelques minutes après sa disponibilité en téléchargement gratuit.

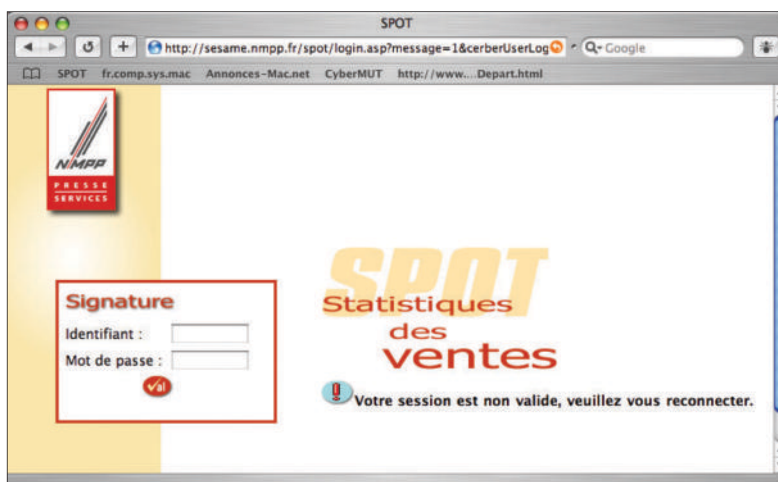
Les uns l'ont trouvé moins bien que Chimera, les autres ont salué la performance arguant qu'il ne s'agissait que d'une version Beta. Une certitude, il faut passer sous Jaguar (MacOS X 10.2) pour utiliser ce nouveau navigateur internet.

Safari ne gère pas encore les TAB de Chimera qui permettent, en combinant Pomme-T d'ouvrir d'autres pages dans la même page internet et d'accéder ensuite à outes les pages ouvertes par des onglets. C'est effectivement génial et vivement qu'Apple intègre la chose.

Safari échoue dans le chargement de certains sites. Mais Chimera aussi.

Safari est-il plus rapide que Chimera ? Essayez-le, vous verrez s'il vous satisfait. En tout cas, l'un ou l'autre semblent suffir pour jeter enfin Internet Explorer.

Quoi que notre test perso qui nous permet de juger si un navigateur est bien ou mal (la consultation de nos chiffres de ventes sur le site www.nmpp.fr) nous amène à cette terrible conclusion : seul IE de Microsoft réussit à le faire les doigts dans le nez. Et nous on l'a dans le...



Safari est très perfectible.

www.apple.com/fr/safari

SONDAGE

Toujours du 9 chez les *vieux*

LES lecteurs de longue date le savent désormais, Avosmac réalise en permanence un sondage en ligne depuis son site internet (www.avosmac.com) qui lui permet de coller aux désirs du plus grand nombre. Ce sondage, à l'occasion, permet aussi de aire le point sur le système d'exploitation utilisé par les lecteurs, le profil de leur matériel, leurs habitudes alimentaires. Il permet de connaître eur âge, leur sexe, le nom de leur petite amie ou de leur amant, etc. Enfin, un tas de trucs uties à notre vie de tous les jours.

Ce troisième bilan de notre sondage a été éalisé à partir des 745 réponses que nous avons eçues par internet entre octobre 2001 et novembre 2002. Il faut, évidemment, ne pas prendre ces données au pied de la lettre car tous les lececurs n'ont pas participé, d'autres ont participé plusieurs fois, d'autres enfin ne sont ni lecteur, ni utilisateur de Mac mais avant tout des petits plaisantins (nous avons eu un sondé «voleur», un autre «fainéant», etc).

Premier constat, la moyenne d'âge a sensiblement augmenté passant de 40 ans à 42,4 ans, ce qui n'est pas forcément rassurant et pour Apple, et pour nous. Près de 67 % des sondés ont plus de 35 ans, un chiffre quasi identique à celui observé il y a un an, mais ils sont proporionnellement plus nombreux à être âgés de plus de 70 ans (2,68 % contre 2%) qu'âgés de moins de 18 ans (4,56 % contre 7 %).

8 % des lecteurs ayant répondu au sondage se déclarent à la retraite tandis que 10 % sont encore aux études. Là encore on constate un retrait des jeunes au profit des plus anciens.

Si on analyse plus finement les professions les plus représentées parmi les sondés, ce sont sans conteste les enseignants-chercheurs qui arrivent en tête avec 14 % des réponses (contre 25 % il y a un an) puis les professions médicales, les informaticiens, les graphistes et journalistes. Mais il existe aussi des Mac chez quelques hôteliers, gendarmes, cuisiniers, pilotes de ligne, prêtres, assureurs et même chez un mécanicien de locomotive et un chauffeur parlant japonais !

Si l'on se porte à présent sur le système utilisé, force est de constater que MacOS X est loin d'avoir enterré MacOS 9. Si la moitié des sondés reconnaissent utiliser le nouveau système Unix d'Apple, 35 % démarrent leur machine par défaut avec MacOS X. La plus forte proportion des Mac tourne encore sous 9 même s'il faut souligner que Jaguar, la version vraiment utilisable de MacOS X est sortie en cours de route (été 2002) et que des sondés ont pu faire évoluer leur Mac entretemps. Nous verrons bien l'an prochain. En tout cas, MacOS 7 a disparu des registres et MacOS 8 le suit de très près avec moins de 9 % d'utilisateurs encore fidèles.

L'HEURE EST VENUE

Passez en troisième avec *succès*

A la sortie de la version 10.2 (Jaguar) de MacOS X, nous avions exprimé de nombreuses criiques. Nous trouvions le prix à payer plutôt élevé face aux améliorations pas si extraordinaires que ça. Les mises à jour uivantes, notamment la dernière en date 10.2.3 sortie en décembre ne nous font plus egretter notre achat. Cette fois, Jaguar est parfaitement opéationnel, réactif et ne souffre plus guère de défauts majeurs. Nous ne saurions donc trop conseiller à nos amies lectrices (lecteurs aussi) de passer leur Mac à cette version même si le ichier à télécharger est énorme : 60 Mo ! Et ne cherchez pas sur les CD des magazines Mac, Apple refuse désormais la diffusion de ses mises à jour par ce biais (ce qui ne ravigote guère la presse Mac, on ne peut donc que blâmer Apple, une fois encore).



La mise à jour 10.2.3 améliore les fonctionnalités et les performances des applications, utilitaires et technologies suivants : Carnet d'adresses, Applescript, compatibilité avec Classic, Images disques, Utilitaire de disque, Visualisation Aide, iChat, Transfert d'images, Coupe-feu IP, Kerberos, Mail, OpenGL, Centre d'impression, Rendezvous et Sherlock. Elle améliore les performances d'impression, audio, d'enregistrement sur le disque, ainsi que la mise en réseau AFP et WebDAV et la découverte de service de fichiers Windows. La compatibilité avec les périphériques USB, Firewire et SCCI a été améliorée. Des efforts ont également été apportés pour renforcer la sécurité des services. Elle contient enfin les toutes dernières mises à jour de la sécurité.

Pour plus de détails sur cette mise à jour, consultez http://www.info.apple.com/kbnum/n107264



Les dernières mises à jour

La fin du mois de décembre a été riche en mise à jour. Pour ouvrir le bal, Apple a proposé la mise à jour de MacOS X pour porter le Jaguar à la version 10.2.3. Cette mise à jour, en dépit de son poids énorme à télécharger, 60 Mo, est incontournable.

Autre nouveauté d'Apple, AppleScript. L'éditeur de script passe en version 2.0. Même si en décembre, seule la version beta (donc, non finalisée) était proposée, celle-ci fonctionnait à merveille.

Du côté navigateur, puisque nous avons adopté Chimera, sachez que la dernière version en date gère sensiblement mieux les composants Flash et RealPlayer ce qui n'est franchement pas du luxe tant cet excellent navigateur avait besoin d'amélioration de ce côté-ci. Et aussi du côté de la gestion des javascripts qui est plus qu'approximative;

La version 3.0.1 d'iTunes est installée en même temps que MacOS 10.2.3 et n'aura pas à être rechargée contrairement à ce qu'indique à tort le système de mise à jour automatique des Préférences systèmes.

Début janvier ce sont de nouvelles versions des applications Apple iSync et iCal qui étaient disponibles. Pour mémoire iSync permet de synchroniser un téléphone portable, un Palm, un iPod avec votre Mac.

www.apple.com/fr/software/
www.mozilla.org/projects/chimera/

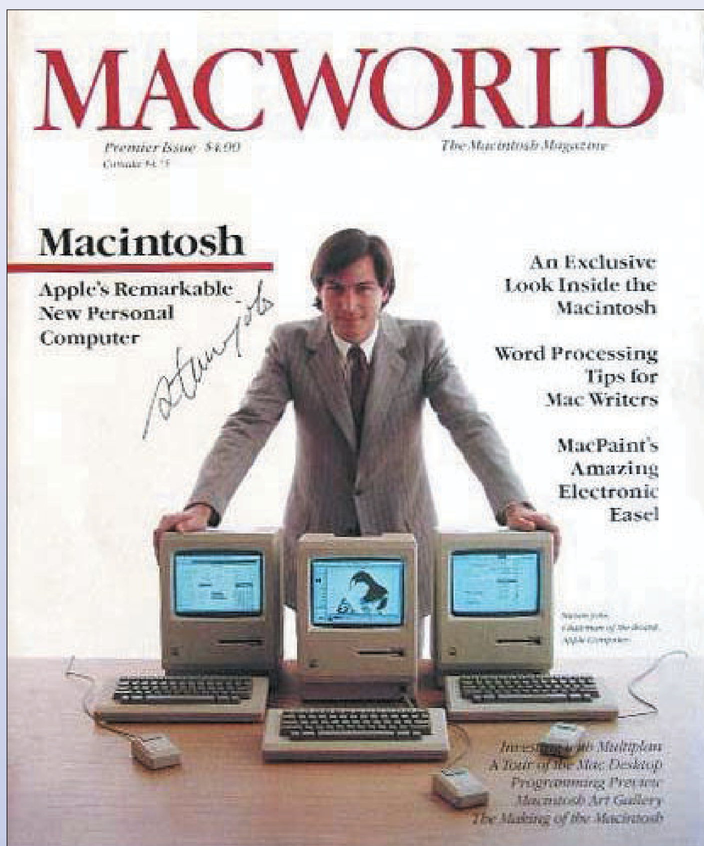
VirtualPC 6 disponible

De moins en moins utile sur Mac, l'émulateur de PC Virtual PC de Connectix vient d'être mis à jour en version 6. La vitesse n'est toujours pas au rendez-vous;

À savoir

Rock'n Roll Star !

Voici une nouvelle qui devrait flatter l'égo de Steve Jobs. Un internaute a mis aux enchères sur eBay le premier numéro du magazine américain MacWorld, numéro qui a la particularité d'être dédicacé par le fondateur d'Apple. Après quelques jours d'enchères acharnées, la revue se négocie pour l'heure à plus de 1500 $! À titre de comparaison, une signature de Georges Washington, premier président des États-Unis, se négocie entre 500 et 1 000 $.



Cet haltérophile arrivera-t-il à soulever les trois Mac en même temps.

2003, une bonne année pour Apple ?

Le très sérieux magazine américain Forbes a demandé à Susan Miller, une astrologue réputée outre-Atlantique de prédire le destin de plusieurs décideurs pour l'année qui commence. Selon la voyante, 2003 sera une année faste pour Steve Jobs qui bénéficiera d'une énergie "turbo-cosmique". Susan Miller affirme qu'Apple sortira de nouveaux produits qui seront très bien accueillis par le public. Elle estime également que Cupertino sera sous les feux de l'actualité au mois d'août suite à un accord avec une entreprise importante.

Bye bye Macworld

Il semble que la décision soit sans appel, Steve Jobs et son équipe ont décidé à terme de ne plus participer aux Macworld. Les expositions orchestrées par IDG Expo pourraient être prochainement remplacées par une multitude de salons de plus petite taille. Ces événements seraient directement organisés par Apple même. Par contre, il semble que le futur d'Apple expo ne soit pas en danger. Steve Jobs serait très attaché à l'exposition parisienne qui coûterait nettement moins cher à Apple que les différents Macworld.

À vos PDA, GSM et iPod

Après de longs mois d'attente, Apple vient enfin de rendre disponible au téléchargement la version finalisée de iSync, l'utilitaire de synchronisation destiné à relier entre eux et vers le Mac les différents éléments composant le carrefour numérique cher à Steve Jobs. Signalons que Microsoft s'apprête à sortir dans la foulée une application similaire. Apple a également profité de l'occasion pour mettre à jour iCal. L'agenda d'Apple, qui a été téléchargé plus d'un million de fois depuis le mois de septembre, bénéficie de quelques améliorations et d'une amélioration sensible des performances. Pour télécharger ces mises à jour, rendez-vous aux adresses suivantes :
www.apple.com /isync/ download/
www.apple.com/ ical/download/ index.html

Apacabar et les cartes Sonnet

Apacabar vient de signer un accord pour distribuer en exclusivité en France les cartes accélératrices Sonnet Technologies. Ce dernier propose une gamme complète pour l'ensemble de la gamme Apple allant de l'iMac au Power Macintosh. Il sera donc possible de trouver prochainement chez votre revendeur des cartes destinées aux ordinateurs suivants : Power Mac Nubus : 6100, 7100, 8100 équipés ou non de cartes vidéo, Power Mac 54xx / 55xx / 64xx / 65xx, Power Mac 72xx / 73xx / 75xx / 76xx / 85xx / 86xx / 95xx / 96xx ou clones, Power Mac G3 beige, bleu, et G4 en vidéo PCI, Power Mac G4 Video AGP, Power Mac 72xx / 82xx et iMac Rev.A-D.

Le MPEG-4 dans les téléphones portables

Alors que l'i-mode débarque à peine en France, les Japonais peuvent se procurer des téléphones de troisième génération à cette norme capable de jouer des vidéos avec un codec dérivé du MPEG-4. Apple s'est réjoui de cette nouvelle et a annoncé qu'elle travaillait actuellement à l'intégration de ce codec dans QuickTime.

Beau contrat pour Apple

Si Dell est un concurrent de plus en plus sérieux pour Apple dans le monde de l'éducation, la Pomme a su ces derniers mois malgré tout décrocher de nombreux contrats comme celui avec l'état du Maine. Celui-ci a d'ailleurs tendance à faire des émules. Les responsables municipaux d'Edinburgh, en charge de l'éducation se sont rendus dans l'état du Maine et en sont revenus avec la conviction que la solution adoptée par l'administration locale et soutenue par le gouverneur Angus King était la meilleure. Aussi, chaque élève de plus de neuf ans des écoles de la capitale écossaise se verra remettre un iBook. De plus, chacun verra son foyer raccordé à Internet. La mesure concernerait donc 22 000 enfants. Le coût du programme est estimé à 40 millions de Livres.

iSac à main

Alors que l'iPod se vend comme des petits pains au Japon, de nombreux accessoires font leur apparition dans le pays du



oleil levant. Le GrooveBag est un sac à main qui dévoile sur son flanc votre iPod tout en ui ajoutant 2 hauts parleurs afin de faire pro- iter à tout le monde vos mélodies préférées. Cet accessoire disponible sur le site japonais Maclet (http://www.maclet.com/printarticle.php3?article_num=FG-p1TOW) est commercialisé moins de 90 euros.

Mac OS 9 ne veut pas mourir

C'est à se demander si, finalement, Apple abandonnera un jour Mac OS 9. Alors que la Pomme avait annoncé qu'au 1er janvier 2003 ous ses ordinateurs seraient incapables de démarrer sur son ancien système, elle vient de retarder cette échéance de quelques mois à la demande de l'éditeur Quark et de nombreux responsables du monde de l'éduca- ion. Cupertino s'est donc engagé à propo- er dans son catalogue jusqu'au 30 juin quelques configurations susceptibles de démarrer sous Mac OS.

L'année de l'Opéra ?

Alors que les utilisateurs de Mac OS X ont toujours à la recherche du navigateur parfait, une nouvelle alternative s'offre à eux. Opera Software propose depuis peu au téléchargement la version définitive de son butineur. On signalera que ce navigateur brille par ses capacités multilingues et sa rapidité. Le logiciel est disponible soit gratuitement, mais avec en contrepartie des bannières de publicité soit au prix de 39 $. Plus d'informations à cette adresse : http://www.opera.com/

Dans le désert, il y a GOBI

Qui a dit que le G3 était mort et que l'an prochain verrait toutes les machines d'Apple, et donc les iBook, fonctionner au moins avec des G4 ? Pas Think secret en tous cas qui affirme que, alors qu'on s'attend à voir du PowerPC 970 équiper certaines nouvelles configurations, il se pourrait bien que ce soit un G3 sur-vitaminé qui vienne offrir un surcroît de puissance à certains Mac. La puce en question, qui répond au nom de code de "GOBI", serait un ultime rejeton du PowerPC 750fx (qui équipe actuellement les iBook) et permettrait effectivement un bond significa- if des performances, bien au-delà du GHz un temps annoncé comme étant la limite maximale du G3. Ici encore, les mois à venir éservent bien des occasions de spéculer.

FINIR PAR Y ARRIVER

Télécharger Gimp-Print

You are requesting file: /gimp-print/gimp-print-4.2.4-1.ppc.dmg
Please select a mirror

Host	Location	Continent	Download
M	Minneapolis, MN	North America	5430 kb
easynews usenet made easy	Phoenix, AZ	North America	5430 kb
TELIA	Reston, VA	North America	5430 kb
TIME WARNER TELECOM	Brookfield, WI	North America	5430 kb
ibiblio	Chapel Hill, NC	North America	5430 kb
CESNET	Prague, Czech Republic	Europe	5430 kb
SWITCH	Zurich, Switzerland	Europe	5430 kb
BELNET	Brussels, Belgium	Europe	5430 kb

Cliquez à droite sur une des icônes, au choix.

UN lecteur a éprouvé quelques difficultés à mettre la main sur le logiciel Gimp-Print (Avosmac n°25 p.15) qui permet d'utiliser des imprimantes dont aucun pilote n'est prévu par le constructeur. Ce logiciel est téléchargeable depuis le site des développeurs :
http://gimp-print.sourceforge.net /MacOSX.php3

Pour le télécharger, cliquer sur le lien surligné de bleu du genre «gimp-print-4...» dans la rubrique Downloads.

Dans la page suivante cliquez alors sur une des propositions de Download (sur l'icône légendée par un nombre de kb) dans la colonne de droite.

PETITES ERREURS

Les corrections de Denis, verset 25

DENIS Wartelle, auteur de tout ce qui ressemble de près ou de loin à un index des articles parus dans Avosmac (téléchargeable sur notre site ou lisible désormais en dernière page), est une sorte de bénédictin de la revue. Dans son antre, il scrute toutes les erreurs d'adresses internet qui ont pu se glisser. Voici ses corrections en ce qui concerne les imprécisions ou changements du n°25 (décembre-janvier).

• «XFree corrige ses erreurs» p. 7 : www.xdarwin.org/files/XFree86_4.2.1.1.zip

• «Cocoaspellteuse» p. 10 : www-ciir.cs.umass.edu/~leouski/cocoaspell/ www-ciir.cs.umass.edu/~leouski /cocoaspell/dictionaries/

• «Apple ne tient pas ses Pomme-F» p. 13 : http://home.arcor-online.de /grunenberg/mainmenu.html

• «Tu t'es DejaVu dans ta buse» p. 16 : http://propagandaprod.com/software /DejaVu.sit

• «C'est Tableur de se mettre au travail» p. 21 : l'adresse n'est plus valide, autre lien introuvable actuellement.

• «Des boutons, non ?» p. 23 : Button Builder - www.realmacsoftware.com/

• «Visionner les animations PowerPoint» p. 26 : une seule adresse : www.microsoft.com/france/PowerPoint /previous/telecharge.asp

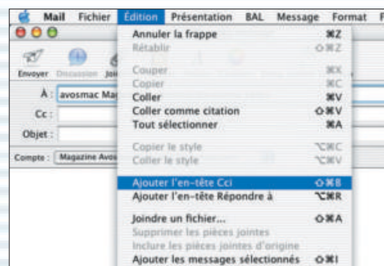
• «Mac OS X Media Player oukecé» p. 30 : l'adresse n'est plus valide, autre lien introuvable actuellement.

• «Gerry toujours beaucoup» p. 33 : http://perso.cybercable.fr/vico/fichiers /Gerry%27sICQ.hqx

• «Une véritable Rébolution et solution pour programmer» p. 36 : www.rebolforces.com/~erebol/

• «Max Payne» p. 44 : www.apacabar.fr/

Un champ destiné à la CCI



Benoît Lefeuvre se demande-t-il encore «comment fait-on, dans le logiciel Mail d'Apple, pour envoyer un message en «Cci», à savoir en «Copie carbone invisible» ? Dans les logiciels anglophones, ça correspond à «Bcc».»

Ceci évite à celles et ceux qui reçoivent le message de voir toutes les autres adresses mail où a été envoyé le même message en tir groupé. En tout cas, pour y arriver, dérouler le menu Edition de Mail à l'heure de compléter un nouveau message. L'option d'ajout du champ CCI est disponible (raccourci : Majuscules-Pomme B).

Changez de partition

Ayant acheté un iMac equipé du système10.2, je voulais installer le système 9.2.2 sur une 2e partition du disque. Problème, le choix de la partition n'est plus possible : installation d'office sur la même partition que le 10.2. Y-a-t-il une solution ou doit-on installer les deux systèmes sur la même partition ? A ce lecteur, nous répondons que nous ne sommes pas du tout favorable à l'installation sur la même partition des deux systèmes. Et pour réussir à installer MacOS 9 sur une autre partition, il suffit d'insérer le CD MacOS 9, de redémarrer en maintenant la touche C enfoncée pour lancer le système présent sur le CD puis de procéder au choix de la partition.

Effacer coûte que coûte

«Sur le bureau il y a un fichier PDF que je n'arrive ni à effacer, ni à déplacer. J'obtiens le message : «PDF en cours de modification (ou déplacement) ». Avez vous une solution ?», demande Miroslaw. Oui, il suffit d'ouvrir une fenêtre de Terminal, d'entrer la commande :

sudo rm

puis, avant de valider, de glisser à la suite le fichier récalcitrant. Validez. Le fichier disparaît. Prenez toutefois garde car cette commande est très puissante.

NITRO, NI PAS ASSEZ

Accélérer Chimera, le Navigator



EST-CE une idée ? Toujours est-il que depuis que nous avons utilisé Chimera Booster pour activer les fonctions de téléchargement rapide des pages internet dans le navigateur internet Chimera/Navigator, nous constatons effectivement une vitesse tout à fait sidérante d'affichage des pages alors que nous ne sommes équipés que d'un modem tout con. Comment faire ? Quittez Chimera/Navigator. Une fois téléchargé, déplacez l'élément nitro.sh sur une fenêtre de Terminal et validez. Ayez, fini, apu. Relancez Chimera et appréciez le résultat. Internet Explorer peut enfin être jeté aux orties. Un autre freeware, SpeedChimera fait exactement la même chose en plus complet puisqu'il propose quelques autres fonctions cachées du logiciel.

http://homepage.mac.com/reedm/SpeedChimera.html

www.faq-mac.com/gm/archives/00001408.html

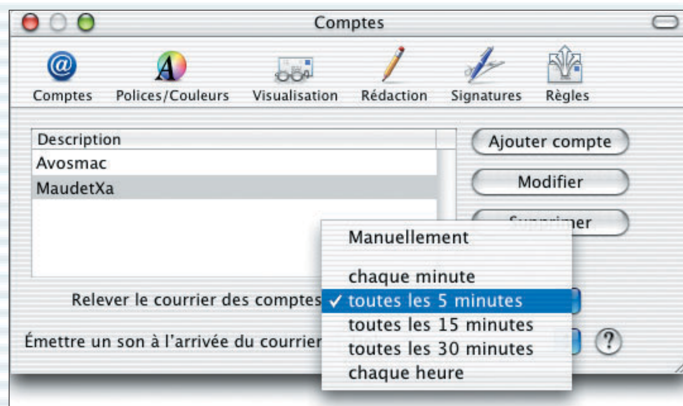


Quelques clics pour optimiser Chimera.

RESTEZ EN LIGNE

Faut quand même *pas* déconnecter

COMMENT rester connecté avec des fournisseur d'accès qui vous proposent la deconnexion toutes les xx minutes, comme AOL ? Utilisez donc un logiciel de messagerie (Entourage, Mail, etc) qui sera paramétré pour relever les mails toutes les yy minutes (où yy est un nombre inférieur au xx de déconnexion). Vous aurez la paix puisque vous simulerez ainsi votre présence derrière l'ordinateur.



Mail vous aidera à rester connecté en permanence.

Pour rire...

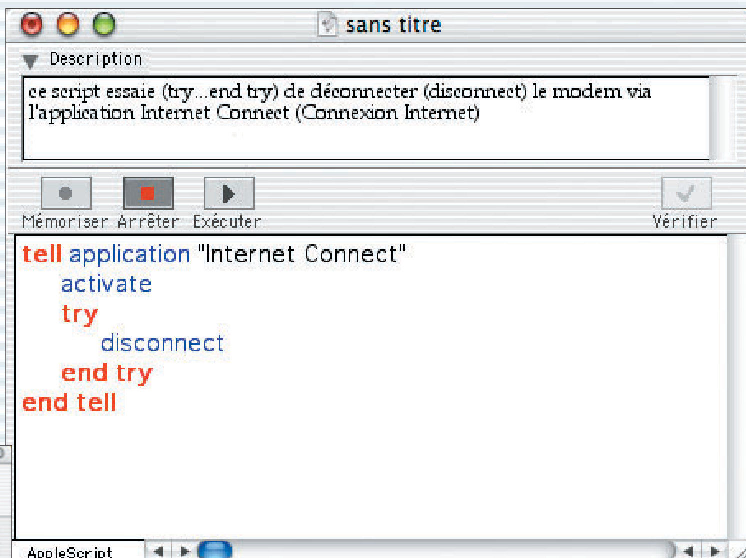


Décrochage *automatique*

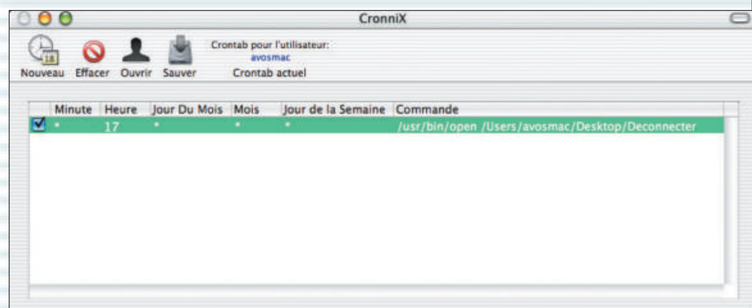
J'ai accès aux forfait Tiscali ilimité le jour (que je conseille d'ailleurs, je viens de chez Wanadoo et niveau qualité de connexion rien à voir ! Faute d'ADSL quoi) et comme le précise ce orfait je suis illimité de 5h à 17h. Je me verais bien faire de gros téléchargements mais mes journées sont chargées et je rentre tard e soir chez moi... Il me faudrait donc un truc pour faire décrocher mon modem à 17 heues. Ça fait un moment que je cherche et je ne trouve rien... :o(»

Ce lecteur veut sans doute dire qu'il souhaite que son modem cesse toute activité à 17 heures et donc qu'il raccroche la ligne au porte-lignes de France Télécom. La solution est plutôt simple et s'appuie sur les facultés magiques de MacOS X, notamment d'une espèce de Cron, petit programme Unix qui peut déclencher des fonctions selon un planning bien défini. Plutôt que de vous lancer dans les entrailles du système, utilisez le graiciel Cronnix qui permet très simplement de planifier des tâches à des horaires et jours précis (Avosmac n°21 p.20).

Par défaut, Cronnix s'ouvre sur les paramètres du fichier Crontab du système. C'est le cahier de maintenance de MacOS X. Cliquez sur Ouvrir puis entrez votre nom d'utilisateur. Il vous faudra entrer aussi votre mot de passe. La première fois un message vous indique que le Crontab est vide et qu'il ne contient pas de tâche planifiée. Normal. Glissez simplement ensuite l'élément à ouvrir ou l'icône de l'application à lancer dans la fenêtre. Dans le cas de ce lecteur, ce peut être un script de déconnexion simple ou un script de fermeture de l'application Connexion à Internet qui impliquera aussitôt l'arrêt de toute communication. Notez que dans le script, le nom de l'application est en britiche : Internet Connect.



Un petit script de déconnexion suffit.



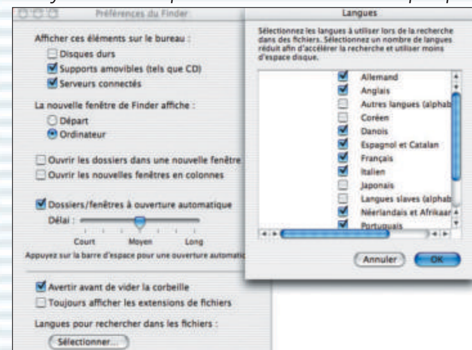
Utilisez les facultés de planification de MacOS X.

La mini-application créée à partir de ce script sera ensuite à glisser sur la fenêtre de Cronnix pour sa prise en compte. Attention, si vous déplacez l'application, il faudra refaire l'opération pour indiquer à Cronnix le nouveau chemin pour qu'il trouve le script. Il ne reste plus qu'à planifier Cronnix pour qu'il lance, chaque jour à 17 heures, le script de déconnexion. N'oubliez pas de sauver cette commande et l'affaire est dans le sac. Cronnix n'aura pas besoin d'être lancé pour que ça marche.

www.koch-schmidt.de/cronnix (cliquez sur download)

Apple met encore le *Mac* à l'index

«Après la lecture de Avosmac n°25 au sujet de (Pomme F) page 13 vous dites que pomme F ne tient pas ses promesses au niveau de la recherche d'un fichier planqué au fin fond de votre Mac et que le soft EasyFind arrive a le dénicher. Je ne mets pas en doute EasyFind et sa praticité mais sachez que pour optimiser les recherches avec pomme F il suffit d'indexer les DD concernés en faisant (Pomme i) sur un DD. Dérouler «index du contenu» et lancer l'indexation. Si l'on veut sélectionner la ou les différentes langues pour l'indexation allez dans Préférences Finder et tout en bas cliquer sur le bouton (langues pour rechercher les fichiers). »



Vous pouvez sélectionner la langue.

Rodolphe Belle apporte là des précisions de première importance. Reste que l'outil de recherche d'Apple nécessite toujours une indexation sans quoi on ne trouve rien par le contenu alors que des outils se basant sur les facultés d'Unix permettent de s'en affranchir, à l'instar d'EasyFind.

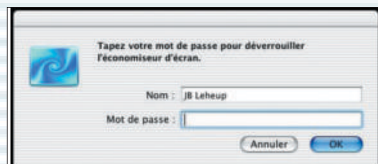
www.grunenberg.net

L'indexation prend toujours beaucoup de temps.





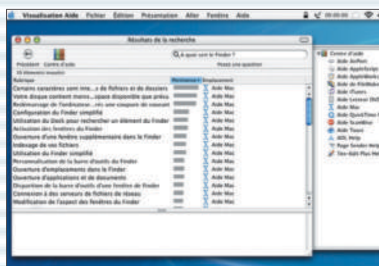
Protégez vos secrets



Si vous souhaitez éviter que des yeux indiscrets ne fouillent vos dossiers, vous avez sûrement déjà mis en place un mot de passe au démarrage de votre Mac, via les options d'ouverture de session du panneau « Comptes » des préférences système. Oui mais voilà, comment éviter que l'on profite d'un petit moment de votre absence pour s'insinuer dans vos secrets ? C'est tout bête : activez la protection par mot de passe de votre économiseur d'écran (le panneau « Effets d'écran » des préférences système). Choisissez également un coin actif pour mettre en route l'économiseur : il vous suffit alors de glisser la souris dans ce coin de l'écran quand vous vous absentez, pour que votre ordinateur soit (un peu) protégé !

J.-B. L.

Le retour à l'aide



De très nombreux utilisateurs étaient perdus sans l'Aide fonctionnelle sous MacOS X.2. Il semble que les mises à jour suivantes ont contribué à résoudre le problème.

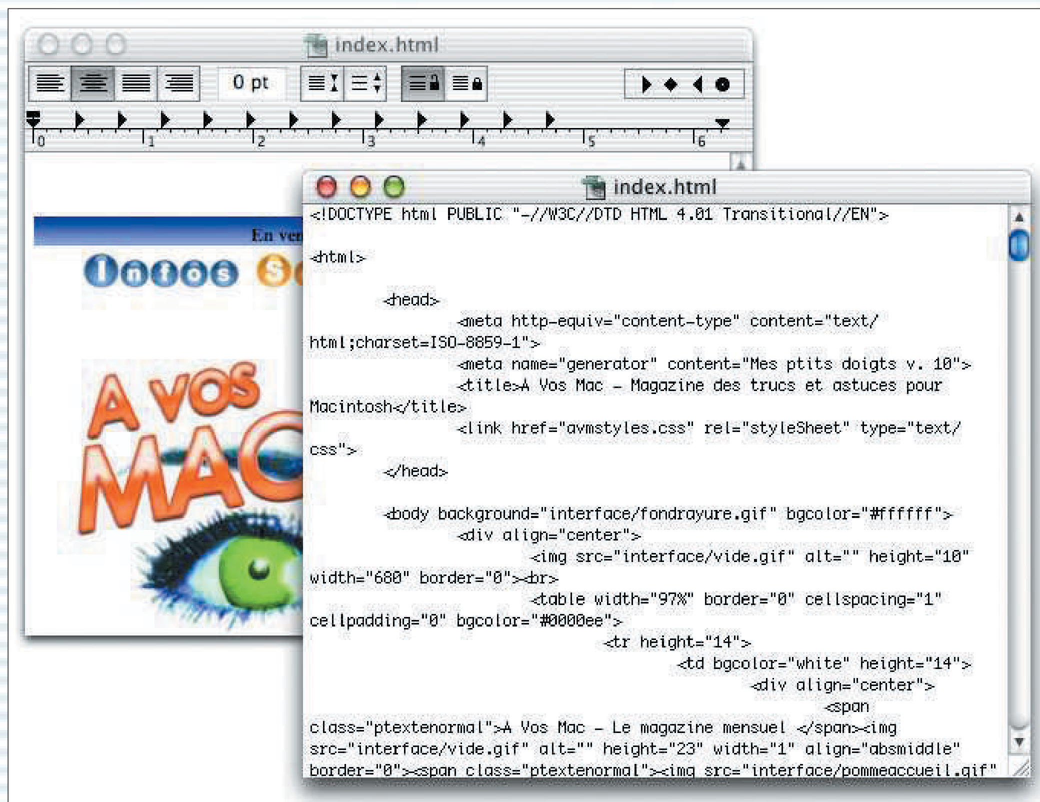
Gimp-Print, oui, à une condition

Plusieurs lecteurs se collaient de joie au plafond à l'idée de pouvoir installer leur antique imprimante sous MacOS X grâce à Gimp-Print (n°25 p.15). Petit détail qui tue. Il faut au minimum le système Jaguar (10.2).

AvosMAC!

À LA SOURCE

HTML or not HTML ?



TextEdit peut afficher le code source d'une page html.

PAR défaut, l'éditeur de texte de MacOS X, TextEdit, affiche les pages HTML à la manière d'un navigateur (avec mise en page et images), plutôt que d'en afficher le code source. Pour remédier à cela, cochez la case « Ignorer les commandes RTF » dans le dialogue d'ouverture du fichier.

Et pour que cela se fasse par défaut (par exemple en glissant un document HTML sur l'icône de TextEdit), cochez cette même case, mais dans la fenêtre de préférences cette fois-ci.

J.-B. L.

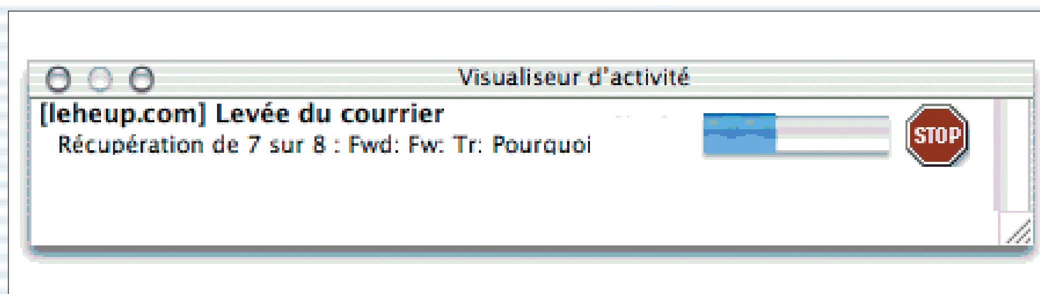
VISE UN PEU

On en *est* où ?

POUR savoir ce que l'application Mail est en train de télécharger, particulièrement si vous disposez d'un petit modem, pensez donc à choisir la commande « Afficher le visualiseur d'activité » dans le menu « Fenêtres ».

Entre autres, cette fenêtre affiche une barre de progression pour la récupération des messages, bien pratique pour savoir combien de temps il vous faudra patienter !

J.-B. L.

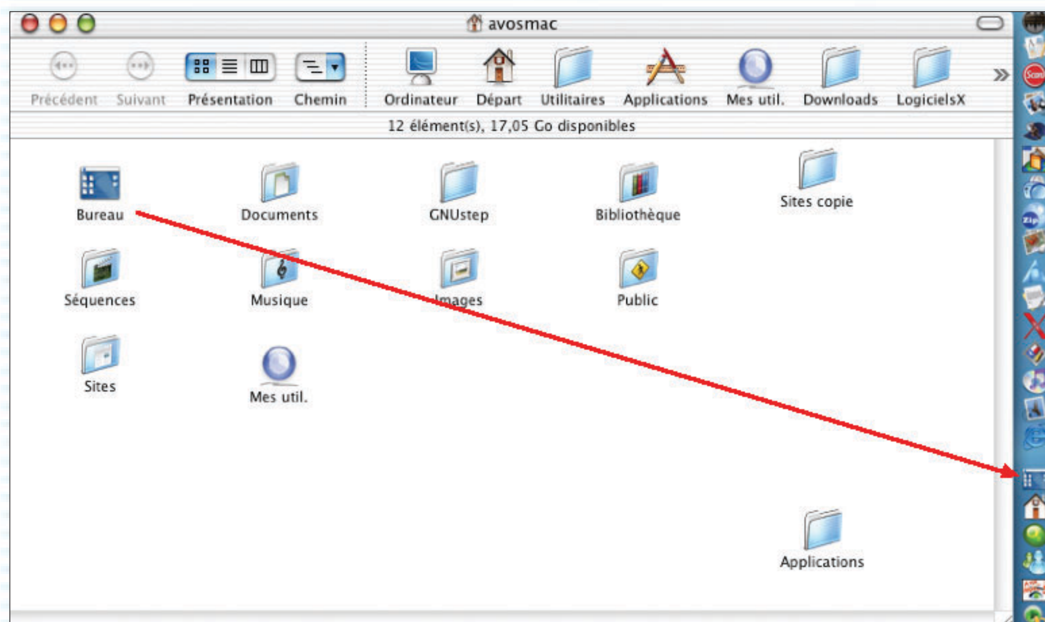


Affichez la fenêtre de levée du courrier.



FERMONS LA FENÊTRE

Tout doit disparaître



Pour accéder en toutes circonstances au Bureau, placez-le dans le Dock.

SI vous avez ouvert des quantités industrielles de fenêtres et que vous souhaitez tout à coup accéder à un élément qui se trouve sur le bureau, vous pouvez demander à ce que toutes les fenêtres soient masquées ou réduites dans le Dock.

Pour réduire dans le Dock toutes les fenêtres d'une même application, il suffit de presser a touche Alt (Option) tout en cliquant sur le bouton jaune d'une fenêtre ou en double-cliquant sur sa barre de titre.

La commande Pomme-H permet de masquer (H=hide, cacher) les fenêtres d'une application. En associant la touche Alt (Alt-Pomme-H) on masque toutes les fenêtres de toutes les applications actives.

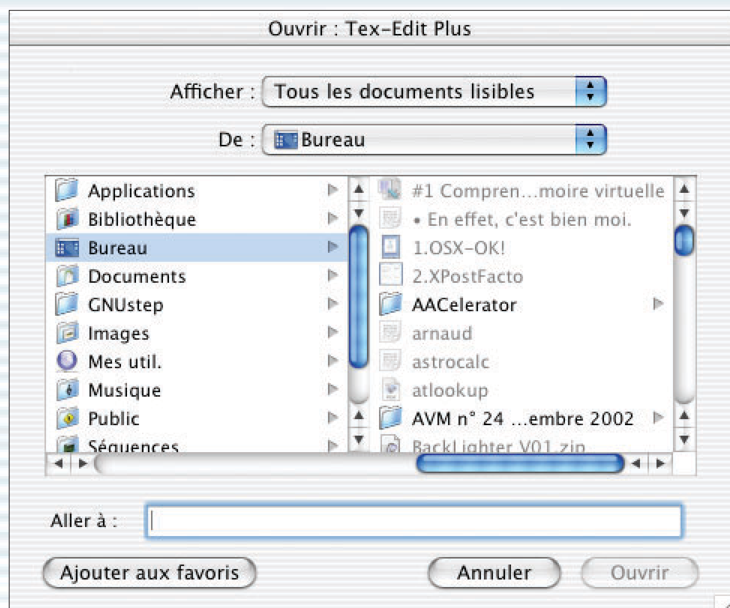
Lorsque vous cliquez sur une application dont les fenêtres ont été masquées ou minimisées dans le Dock, celles-ci reviennent à la surface.

Une autre méthode existe pour accéder aux éléments du bureau. Vous pouvez choisir d'ouvrir la fenêtre du Bureau depuis le Dock sans avoir la contrainte de refermer ou de masquer toutes les autres fenêtres. Pour cela, il suffit de faire glisser l'icône Bureau de votre répertoire « maison » vers le Dock.

DU RAPIDE

Allez vite au Bureau !

LORSQUE vous êtes en présence d'une boîte de dialogue (accessible via la commande Ouvrir - Pomme O-) de n'importe quelle application, le fait de presser les touches Pomme-D vous conduit de suite au Bureau Desktop).



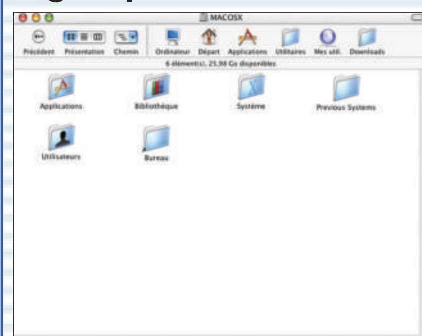
Pomme D et vous voici au bureau.

Agrippez-vous aux fenêtres

Décidément, MacOS X regorge de petites astuces amusantes : en cliquant dans une fenêtre en tenant les touches option (Alt) et commande (Pomme) enfoncées, on peut la «scroller» sans toucher aux barres de défilement. Une petite main agrippe le fond de la fenêtre pour le déplacer.

Cyril Bornet.

Jaguar préserve l'ancien



Avosmac a été confronté à un étonnant problème après avoir procédé à diverses mises à jour de logiciels Apple.

Au démarrage, le Mac, bien qu'affichant le nom des utilisateurs disponibles et acceptant le mot de passe de chacun, revenait sans cesse à la case départ sans jamais poursuivre le processus de connexion. En clair, nous ne pouvions plus accéder au contenu du Mac qu'à partir du mode «>console» ou «root». Gênant. Nous avons donc procédé à la réinstallation de Jaguar.

Et là, heureuse surprise. Le système propose de sauver la version fautive (qui était plus récente), de conserver tous les réglages (enfin presque puisque les réglages d'horloge avaient disparu) et de procéder à une installation complète en préservant, cela va de soi, les divers utilisateurs. Tout a parfaitement fonctionné. Un répertoire «Previous Systems» a été enregistré à la racine du disque MacOS X. On y retrouve des éléments qui peuvent être utiles pour certains réglages, en particulier dans le répertoire Bibliothèque.

Démarrons chaud

Dans le n°24 page 17 à propos d'un démarrage personnalisé , j'ai trouvé ce truc : Il n'est pas nécessaire d'utiliser Batchmod pour modifier les privilèges, il suffit d'ouvrir bootpanel.pdf dans Photoshop en suivant le chemin que vous indiquez et de le modifier directement puis vous enregistrez...

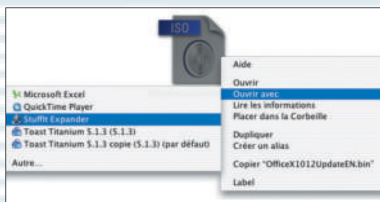
Jérôme Geoffroy.

Ouvrez vite !

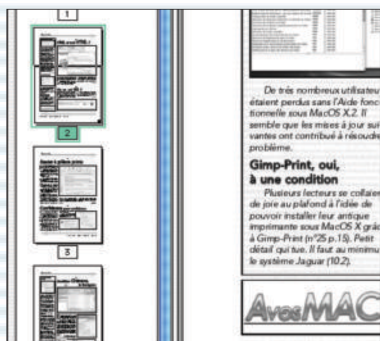


Dans Mac OS X (au moins Jaguar), on peut choisir d'ouvrir un document avec une application précise en cliquant sur le fichier avec la touche CTRL enfoncée et en choisissant «Ouvrir avec». En maintenant la touche Option en plus, on peut choisir l'application par défaut avec laquelle doit s'ouvrir le document. C'est plus court que de passer par le panneau d'Informations.

Antoine Préveaux.



Acrobat fait une étrange impression



Si vous utilisez l'excellent logiciel Acrobat d'Adobe, il est possible d'être bloqué lors de l'impression d'un document au premier feuillet. Vous avez beau sélectionner d'autres pages, seul le premier du lot est imprimé.

La réponse tient sans doute au fait que vous avez sélectionné une page par le biais des vignettes. Si tel est le cas, la vignette en question est entourée d'un liseré de couleur.

Pour la désélectionner et permettre l'impression de l'ensemble des pages, il suffit de cliquer à côté de la vignette.

SWAP

Déplacer la mémoire virtuelle

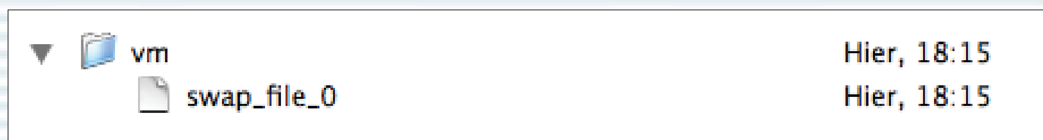
DEPUIS l'arrivée de Jaguar, nous pensions la chose impossible. Un mail d'un lecteur nous a ouvert les yeux. Oui, il est toujours envisageable de déplacer la gestion de la mémoire virtuelle, le « swap » sur un autre volume que le volume supportant le système. Ceci présente l'avantage généralement d'éviter les blocages du système en cas de dépassement du volume alloué à la mémoire virtuelle et accroît un tantinet les performances. Désormais, nous vous conseillons, outre de disposer d'une autre partition pour déplacer cette swap, de télécharger l'utilitaire Swap_Relocator qui ne nécessite pas une intelligence supérieure.

Au lancement, une fenêtre de Terminal s'ouvre, donne quelques indications en anglais et vous demande si vous souhaitez poursuivre. Répondez par «y» puis entrez votre mot de passe d'administrateur du Mac. Après avoir validé, un nouveau message s'affiche que vous validez à nouveau par la touche Entrée habituelle. Enfin, il ne reste qu'à choisir la partition cible du swap en inscrivant celle de la liste, Dossiers dans notre exemple. Validez et au prochain redémarrage, c'est cette partition swap (protégée en lecture et en écriture) qui sera utilisée par le système.



Choisissez le nom d'une partition pour le Swap.

www.versiontracker.com /dyn/moreinfo/macosx/16293

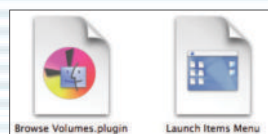


Le retour du swap-file hors du système.

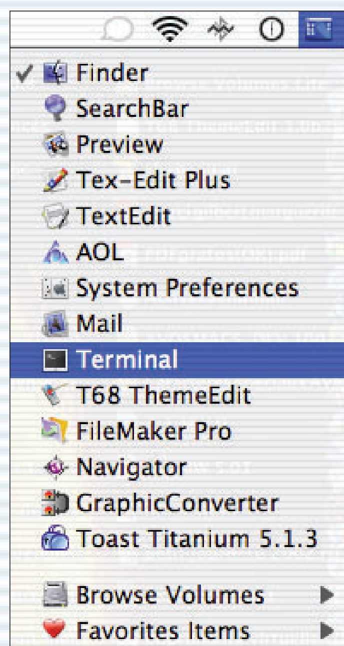
FINDERPOP-LIKE

Menulitique

LE Dock ne satisfait décidément pas le plus grand nombre d'utilisateurs alors qu'il est pourtant très doué. Le graticiel Browse Volumes Lite entre dans le wagon de tous les utilitaires qui permettent d'obtenir un menu déroulant supplémentaire depuis la barre principale des menus en complément de ce qu'offre déjà le Dock. Browse Volumes Lite a ceci de particulier, outre sa faculté de permettre la navigation dans tous les volumes présents et leur arborescence, c'est d'être aussi fonctionnel en menu contextuel, c'est-à-dire en appuyant sur la touche CTRL tout en cliquant sur le bureau ou dans une fenêtre. Plus dynamique que l'utilitaire Ittec présenté dans le n°25 p. 20 et surtout beaucoup moins onéreux (puisque son auteur ne réclame des sous que si vous souhaitez la version « pro »), Browse Volumes Lite est un excellent successeur au célèbre FinderPop de MacOS 9. Il est simplement dommage qu'il ne soit pas possible de le paramétrer via un panneau de préférences.



www.naratt.com /LaunchItems.html

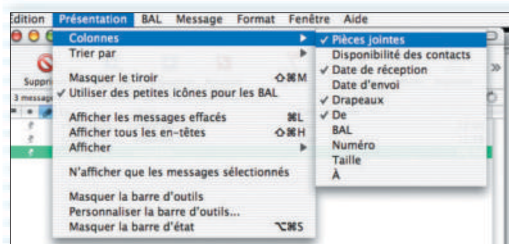


Encore un menu déroulant !

DE NOUVELLES FONCTIONS

Mail présenté

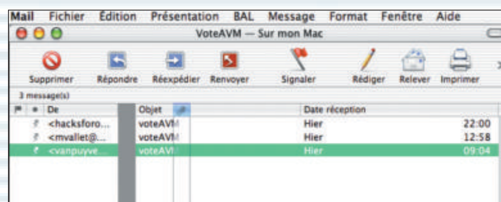
PAR défaut, le logiciel de courrier Mail d'Apple ne présente pas toutes les fonctions qui rendent la vie belle et agréable. Tout est rassemblé dans le menu Présentation. La première des choses à aire est d'ajouter ou de retirer les indications qui s'affichent en colonne. Par exemple, l'indiateur Pièce jointe n'apparait pas par défaut lors qu'il est fort utile. Qu'à cela ne tienne, le menu Présentation/Colonnes/Pièces jointes permettra de le visualiser dans la fenêtre principale de Mail. En cliquant sur le trombone et en maintenant le bouton de la souris enfoncé ous pourrez déplacer la colonne entière de la droite vers la gauche. Ce même menu permet de réduire la taille des icônes présentées dans e tiroir de droite. Mais l'autre site stratégique du menu Présentation est Personnaliser la barre d'outils. En le sélectionnant, une fenêtre s'ouvre qui permet d'ajouter par glisser/déposer vers la barre d'outils de Mail, de nouvelles fonctions : Renvoyer, Signaler, petites icônes, Imprimer... et d'en retirer de la barre d'outils en déplaçant leur icône vers la fenêtre inférieure.



Ajoutez de nouvelles fonctions à Mail.



Des icônes associées à des tâches précises.



La colonne peut se déplacer.

ZOOLOGIE

La résolution des maladies du *Jaguar*

P.. Henry, un lecteur, signale l'existence d'une page fort instructive sur internet :

www.macattorney.com/tutorialfr.html

Il s'agit ni plus ni moins de la liste des problèmes rencontrés avec Jaguar et des soluions à adopter pour les résoudre. La page est égulièrement mise à jour et se base sur les travaux de Randy B. Singer. On doit la traduction rançaise à Grégoire Seither. Qu'y trouve-t-on ?

1. Le Mac est lent dans ses opérations / Réparer les autorisations.

2. Mac OS est lent à cause des pilotes HP

3. La petite roue de la mort.

4. La Corbeille ne veut pas se vider.

5. Soudain l'écran de votre iMac reste désespérément noir.

6. Vos icônes sont devenues toutes grises et génériques...

7. Quand le Cache n'est pas caché... coruption de la mémoire tampon.

8. Table de fichiers / S.O.S. Disque

9. Disk Warrior

10. Kernel Panic / Problèmes USB

11. Kernel Panic / Barrettes mémoire RAM défectueuses

12. La partition du disque sur laquelle réside le Système est trop petite, votre disque dur est trop petit ou bien il est presque plein.

13. Faire le ménage avec les Routines de maintenance (Cron).

14. Pre-Binding (Optimisation).

15. Votre imprimante n'est pas reconnue par Mac OS X.

16. Problèmes d'impression

17. Votre scanner n'est pas reconnu par Mac OS X.

17. Diagnostic Test

18. Impossible de supprimer un fichier «en service»

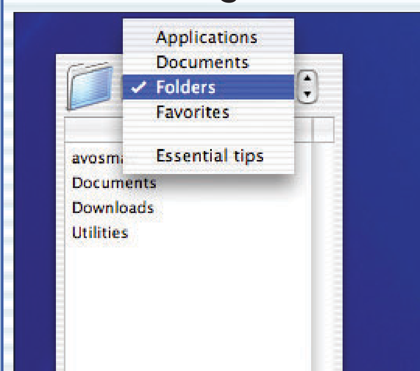
19. Classic empèche le bon fonctionnement de l'imprimante

20. La mise en veille interrompt les connexions réseau ou Internet haut débit

Pomme-Tab

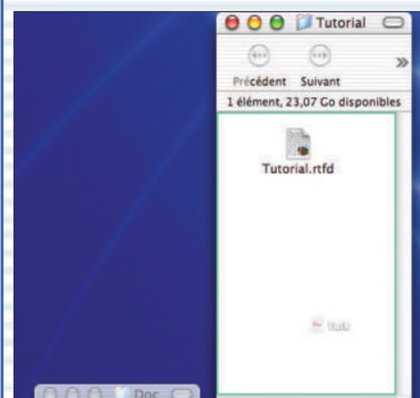
Par hasard, Thomas George a découvert une combinaison de touches, c'est Pomme-Tab sous OS X. Elle permet de sélectionner une à une les applications lancées et dont les icônes sont visibles dans le Dock.

Fenêtres à onglet



Depuis que MacOS X est venu sur Terre, les fenêtres amovibles de MacOS 9 (réduites à un simple onglet au bas de l'écran) ont disparu. Certes, il est possible depuis MacOS X.2 de glisser vers le bas de l'écran une fenêtre jusqu'à ne faire paraître que sa barre supérieure et de l'ouvrir entièrement par simple glisser/déposer d'un élément vers cette barre. Mais, cette solution n'est guère satisfaisante dans la mesure où il n'est pas possible de réduire en largeur la barre en question sauf à obtenir une fenêtre minuscule et assez peu réactive. L'autre possibilité est d'utiliser le graticiel FreeLauncher. Cette modeste application place en bas de l'écran un minuscule onglet que le pointeur de la souris ouvre sans peine. Une fenêtre se déplie alors et permet d'ajouter des raccourcis vers des dossiers, des applications, etc. Facile à modifier (par simple glisser/déposer), FreeLauncher peut s'avérer un complément intéressant au Dock et autres utilitaires exotiques du même acabit.

http://homepage.mac.com/lucasraggers



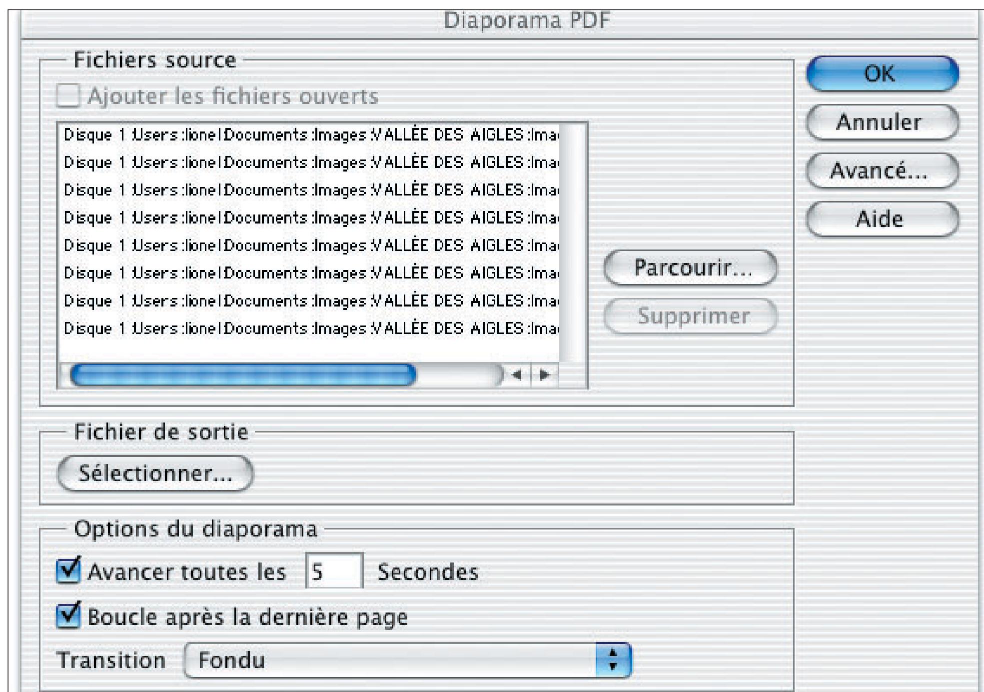
QUEL ACROBAT !

Diaporama en pdf

L'AVANTAGE du format pdf, c'est qu'il est universel. Pour partager vos photos (ou images, mélanges de pages diverses...) vous pouvez créer un diaporama à ce format. Voici une méthode à l'aide du logiciel Photoshop Éléments (version 2.0) :

Dans le menu "Fichier", choisir l'option "Outils d'automatisation" puis le sous-menu "Diaporama PDF". À l'aide du bouton "Parcourir", vous allez progressivement choisir les documents que vous désirez mettre dans votre diaporama (pour sélectionner plusieurs documents situés au même endroit, appuyer constamment sur la touche "Majuscules ponctuelles"). Le menu déroulant "Transition" parle lui même (effet entre chaque image). À vous de choisir, dans les options, le temps de défilement entre chaque image et si, à la fin de la dernière image, le processus s'arrête ou tourne en boucle (retour à la première image). Le bouton "Avancé..." sert quant à lui à définir les options de codage du diaporama (rapport poids du document / qualité). Enfin, le bouton "Sélectionner..." sert à donner un nom à votre futur document diaporama pdf et à définir l'endroit ou ce document ira s'enregistrer. Un clic sur le bouton "OK" pour construire votre document. Vous n'avez plus qu'à diffuser... de préférence sur CD ou autre support physique... plutôt que via une pièce jointe d'e.mail car il n'est pas forcément sûr que tout le monde apprécie de rapatrier un document dont le poids peu -selon votre création- être assez volumineux... Il sera prudent, voir logique, de demander l'accord à vos correspondant(e)s avant d'imposer la réception d'une telle pièce jointe... pensez-y.

Lionel.



Photoshop Element permet la création de diaporama en PDF.

PLANTA FIN

MacsBug vous tire d'affaire

L'utilitaire MacBug est cent fois pire que le Terminal sous MacOS X. Alors camembert !

SOUS Mac OS 9, lorsqu'un logiciel décide de planter, il peut aller jusqu'à geler votre Mac. Peu de solutions sont à votre disposition pour remédier à ces «bugs», mais il en existe tout de même une assez efficace que voici :

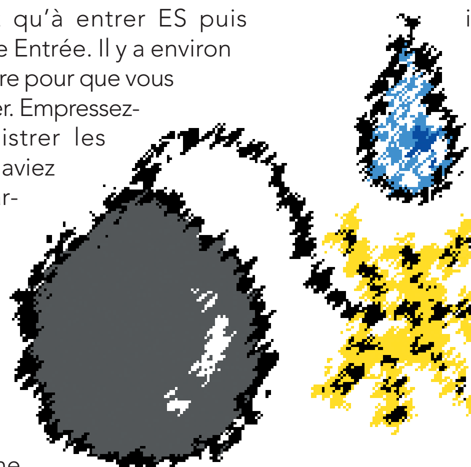
• Procurez-vous MacsBug (cf n°9 p.14) à partir du site Internet d'Apple US. Décompactez le fichier téléchargé, puis glissez le fichier MacsBug dans le dossier Système.

• Redémarrez votre Mac. Si tout se passe bien, vous devez voir «Débogueur installé» s'afficher en-dessous du message de bienvenue.

• Désormais, à chaque fois que vous rencontrez une erreur, ou lorsque votre Mac croise un bug, MacsBug apparaît (le fond de l'écran devient blanc et est envahi par un tas de nombres). Dans la zone où le curseur clignote, vous n'avez qu'à entrer ES puis appuyer sur la touche Entrée. Il y a environ trois chances sur quatre pour que vous retourniez sur le Finder. Empressez-vous alors d'enregistrer les documents que vous aviez ouverts, puis redémarrez proprement votre Mac.

• Le cas contraire, MacsBug doit à nouveau apparaître. Dans ce cas, entrez RS puis appuyez sur la touche Entrée afin de forcer le Mac à redémarrer (... et les fichiers ouverts ne seront pas sauvegardés).

• Si votre mac est tout ce qu'il y a de plus gelé (curseur figé, Macsbug refusant de se lancer même avec la combinaison clavier Pomme-Touche d'alimentation, Macsbug refusant la commande RS,...) il ne vous reste plus qu'à sortir le trombone du tiroir et à l'insérer dans la fente prévue au Reset. Inutile de préciser que tous les documents ouverts seront perdus s'ils n'ont pas été préalablement enregistrés.



Bien que sûrement irrité, soyez tout de même indulgent avec votre Mac...

... ça aurait pû être pire si vous aviez eu un PC

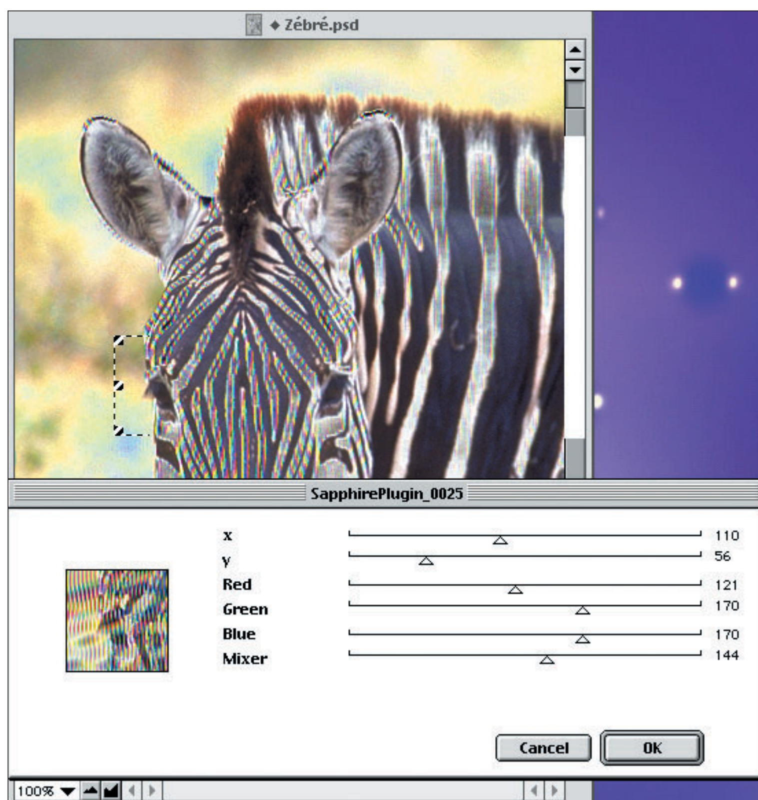
J. Hourdin.

http://developer.apple.com/tools/debuggers/MacsBug/index.html

GRAPHIC CONVERTER

Utiliser des plug-ins pour Photoshop

De très nombreux logiciels supportent les plug-ins conçus pour Photoshop. C'est le cas de Graphic-Converter.



Utilisez des plug-ins Photoshop avec GraphicConverter.

NOUS savons tous que Photoshop domine sur le marché de la PAO, ce qui fait qu'il contraint ses concurrents directs à supporter le marché du développement de produits complémentaires tel que, les Plug-ins.

De ce fait, de très nombreux programmes supportent les Plug-ins développés pour Photoshop. Deux exemples flagrants avec PhotoPaint et Painter de Corel Inc.

Les Plug-ins sont de petites applications qui permettent de réaliser des tâches très spécifiques. Contrairement aux programmes, standards, ils ne peuvent pas être exécutés séparément, mais doivent être lancés depuis une application hôte, ils sont, de ce fait, intimement liés à une application ou à un type d'application. Ils fonctionnent avec tous les logiciels supportant les modules d'extension au format 8BFM.

Les Plug-ins peuvent gonfler considérablement les possibilités de logiciels bon marché tels que, GraphicConverter, l'excellent shareware de Thorsten Lemke, et même des produits de la société Adobe elle-même, comme Photoshop Elements et PhotoDeluxe. Toutefois, même si la plupart des Plug-ins s'installent sans problème dans le dossier des filtres de votre programme préféré, assurez-vous, avant de les acquérir, qu'ils soient compatibles avec celui-ci.

En théorie, GraphicConverter en accepte certains depuis sa version 2.3 mais en pratique, ce n'est malheureusement pas toujours le cas, puisqu'ils ne sont pas forcément tous compatibles avec ce dernier, ce qui fait qu'il n'est pas simple d'en dégotter un qui fasse l'affaire. En effet, certains plug-ins pour Photoshop ne fonctionneront pas, car ils font appel à des routines internes à celui-ci et n'étant pas disponibles dans GraphicConverter. Ces plug-ins ne s'afficheront pas et/ou n'auront aucune action.

Quelques Plug-ins utilisables avec GraphicConverter :

- Le Plug-in Primus de Flaming Pear Software sera parfait pour donner des effets de reliefs à des boutons et autres objets.

- La collection Freebies, compte huit Plug-ins totalement gratuits du même auteur que précédemment.

- Tous les filtres Sapphire, Harry's, Frank's, etc… fonctionent parfaitement avec ce shareware.

- En théorie, tous les Plug-ins ayant une seule et unique action (Clic = Effet).

Avant de lancer GraphicConverter, ajoutez quelques mégas supplémentaires (32 Mo est un minimum) pour pouvoir utiliser correctement le programme accompagné de ses Plug-ins et, n'ajoutez pas trop de Plug-ins… le pauvre ne le supporterait pas !

Thierry.

www.flamingpear.com/

www.sapphire-innovations.com/

MacOS 9.2 sur les vieux Mac



Dans le n°24 pp.26 et 27, nous avons donné des indications pour réussir à installer MacOS 9.2 sur des vieux Macintosh, histoire de contourner la limitation imposée par Apple après la version 9.1. Voici une nouvelle technique encore plus pratique car beaucoup plus simple à mettre en œuvre : MacOS 9 Helper. Cet utilitaire est traduit en français par François Edelin. Mac OS 9 Helper permet de mettre à jour un quelconque "vieux" Mac (tout PPC antérieur au G3 beige) en version 9.2.1 ou 9.2.2. Dès lors que l'on fait un clean install, cela fonctionne parfaitement bien et améliore nettement la réactivité de la bécane, tout particulièrement pour les possesseur de carte ATI Rage qui bénéficient de la version optimisée des pilotes (intégrés au système). Pourquoi passer à la 9.2.2 ? Principalement pour obtenir la compatibilité d'iPod avec iTunes 2 (vous pouvez faire monter le disque firewire de l'iPod sur des versions antérieures de MacOS), pour utiliser FinalCut Pro 3 et DVD StudioPro, pour avoir la compatibilité des derniers pilotes ATI, etc. Les détails et explications d'installation de OS9 Helper sont données sur le site qui raconte la génèse de ce projet. Le site internet en français contient aussi de nombreuses indications et des réponses aux problèmes rencontrés.

www.os9forever.com/os9helperFR.html



POUR LES NÉOPHYTES

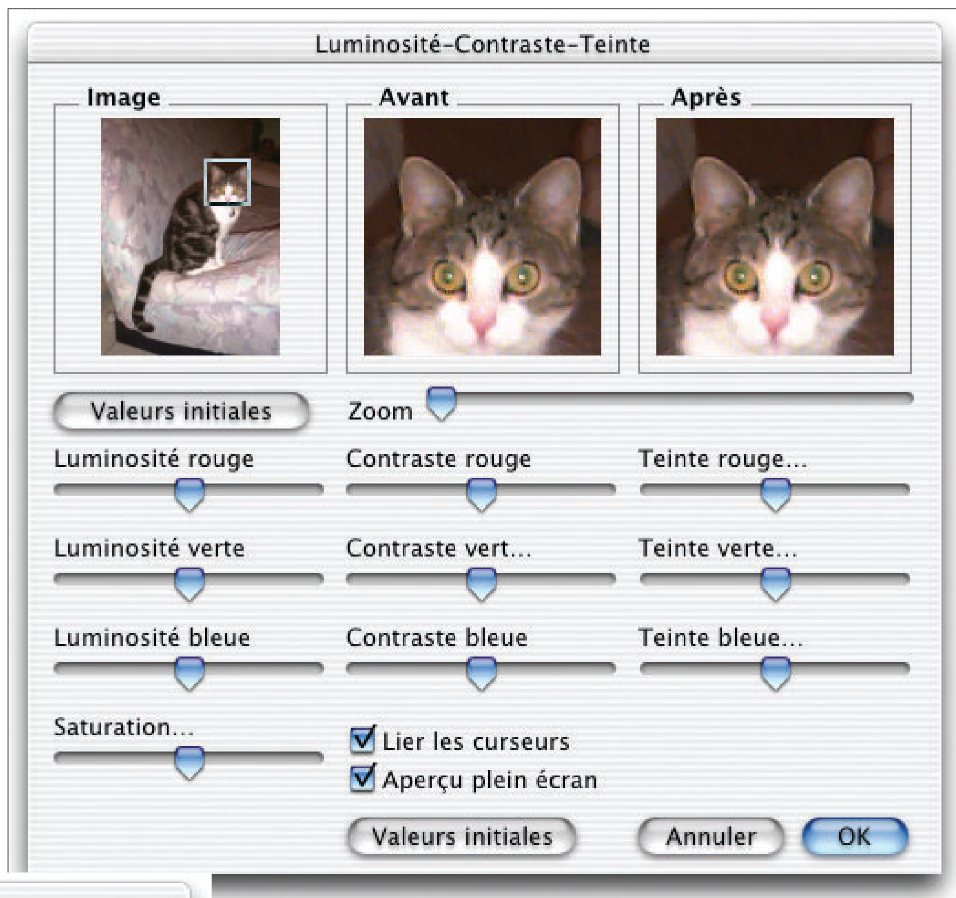
Des petites retouches assez simples

GraphicConverter possède des fonctions bien pratiques. La preuve.

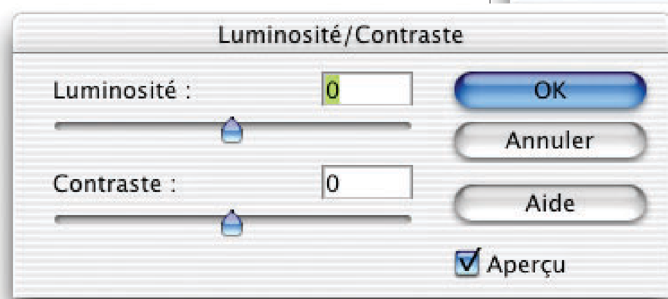
UN document provenant d'un appareil photo numérique, ou capturé par un scanner (photographie, courrier…) mérite assez souvent d'être retouché un peu. Pour les néophytes, deux réglages assez simples : la luminosité et le contraste permettent, sans connaissance particulière, d'atténuer les éventuels gros défauts d'un document numérique. Deux logiciels : le shareware / contributiel GraphicConverter et Photoshop Éléments (le petit frère de Photoshop qui est fourni avec certains scanners) sont assez souvent possédés. Après avoir ouvert votre document avec GraphicConverter, c'est dans le menu « Image » que vous trouverez l'option « Luminosité/ contraste ». Dans Photoshop Éléments, c'est dans le menu « Accentuation » que se trouve l'option « Régler Luminosité/Contraste » puis « Luminosité/contraste ». Dans les deux cas, on obtient une fenêtre (illustrations 1 et 2) dans laquelle il est préférable de cocher l'option « Aperçu ».

Pour obtenir, dans Photoshop Éléments, un réglage indépendant des trois couleurs primaires (rouge / vert / bleu), il est utile - dans le menu « Accentuation »- de passer par l'option « Régler Luminosité/Contraste » puis « Niveaux ». Si la présentation de cette fenêtre peut paraître assez barbare au premier abord pour un(e) néophyte, le réglage de chaque couleur (après choix sur le bouton « Couche ») est simple et bien visible avec l'aperçu. A noter, dans cette fenêtre, qu'un bouton « Auto » est proposé; le résultat -fort différent selon chaque document- sera à apprécier au coup par coup. Photoshop Éléments a d'ailleurs vraiment été conçu pour les personnes qui désirent -sans être expertes- améliorer un document. Vous essaierez ainsi, toujours dans le menu « Accentuation » les options « Niveaux automatiques », « Contraste automatique », « Correction colorimétrique automatique » ou (mais là ça peut paraître plus abstrait) les réglages proposés dans « Régler l'éclairage » et « Régler la couleur ». À remarquer, dans le style extrême simplicité, l'option « Quick Fix… » qui permet, en une seule opération (donc optimisation de la qualité), d'effectuer plusieurs des opérations énumérées ci-dessus (néophytes, je vous invite très vivement à essayer cette fenêtre). Avec GraphicConverter, toujours dans le menu « Image », l'option « Tonalité automatique » est à essayer (mais toujours prudence avec tout ce qui est automatique). Une option style « Tonalités… » peut apparaître là aussi abstraite pour un(e) néophyte. À voir… De toute manière, dans chaque logiciel, l'option « Annuler » du menu « Édition » permet toujours, immédiatement après une modification malheureuse, de retrouver le document dans son état juste avant cet essai.

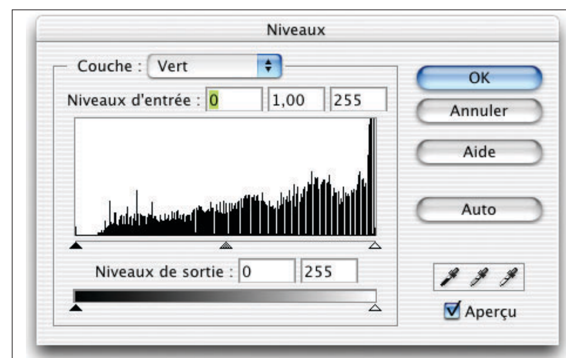
Lionel.



Le réglage avec GraphicConverter. Chat c'est beau !



Sur Photoshop, c'est plus simple…

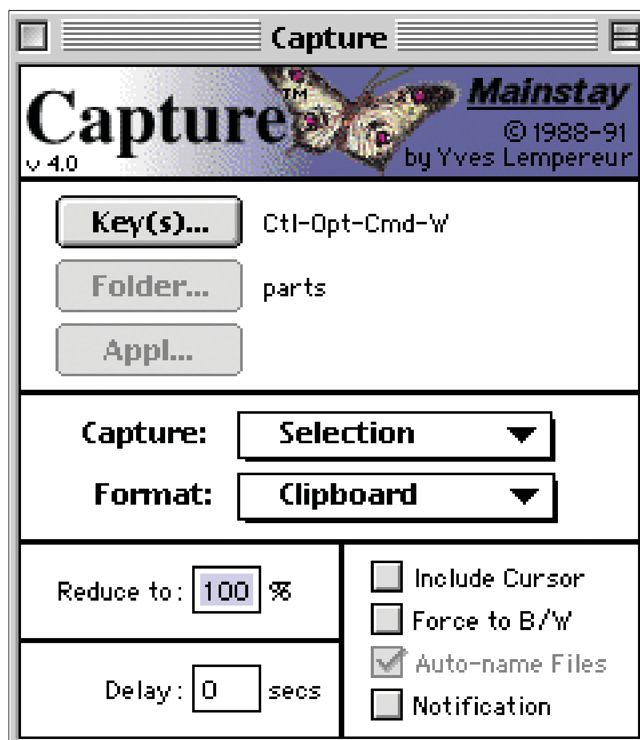


Facile de voir les modifications.

PHOTOGRAPHIE

Des copies d'écran à la *volée*

Il existe un petit utilitaire de copies d'écrans du nom de Capture.
Ce petit freeware sans prétention, d'une cinquantaine de Kilos octets, vous permet, comme son nom l'indique, de créer des copies d'écran… rien d'exceptionnel, me direz-vous !
Sa particularité est qu'il permet de faire ces copies d'écran à la volée et par la même occasion, de gagner de précieuses minutes en manipulations inutiles. Par exemple, lors d'une retouche, avec d'une part, votre image principale en mode bitmap, d'autre part, un objet en mode vectoriel tel que du texte, venant se positionner par dessus. Il vous suffit alors de shooter le tout pour le faire basculer en mode bitmap et le tour est joué.
Vraiment très pratique, et je sais de quoi je parle, puisque je l'utilise depuis des années.
Essayez-le donc, vous ne serez pas déçus et il vous rendra véritablement, une fière chandelle. Vous trouverez Capture aux adresses suivantes : www.versiontracker.com/ et www.frtracker.com



Capture permet de faire des copies d'écran à la volée.

Thierry.

Le script de trop

Dans votre numéro 19, page 11, sous le titre «Un dernier mot avant de se quitter» vous proposiez à Annie Bruand un script. Il me semble qu'il y avait plus simple. Lorsqu'elle était dans AppleWorks avec le message qu'elle avait préparé, il lui suffisait de glisser-déposer son message sur le bureau. Cela aurait généré un fichier extrait. En ouvrant ce dernier elle pouvait le redimensionner comme elle le désirait et le refermer. Ensuite il restait à le placer dans le dossier Ouverture à l'extinction du Dossier système MacOS 9. Il s'afficherait sans faire intervenir aucune application.

Yvan Koenig.

CD dcd

Il arrive que mon Mac (un magnifique iMac 266 Mhz Fraise avec chargement CD à tiroir) fasse des caprices. J'ai beau lui dire qu'il est mal élevé, il n'en fait qu'à sa tête, et refuse parfois de monter un CD sans raison apparente. Heureusement l'utilitaire SCSIProbe va pouvoir lui donner une bonne correction ! Lorsque le CD ne veut pas monter, il suffit de lancer l'utilitaire SCSIProbe puis de cliquer une ou deux fois sur le bouton «scan». Et hop ! Le CD monte aussitôt sur le bureau.

J. Hourdin.

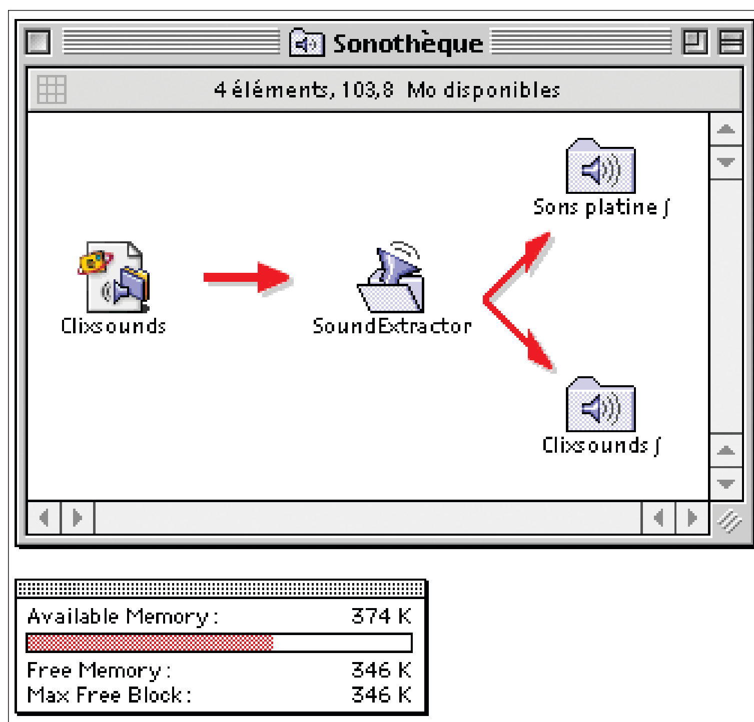
ftp://ftp.adaptec.com/mac/scsi/SCSIProbe_v52.hqx

SOUNDEXTRACTOR

Constituez-vous une belle sonothèque

Il existe dans le monde Mac, un petit utilitaire du nom de SoundExtractor. Vieux comme ce même monde, ce petit freeware de moins de 50 Ko, permet, comme son nom l'indique, d'extraire les sons de tout programme tels que, jeux, applications, piles, fichiers, etc.
Pour ce faire, il suffit de glisser le fichier que vous aurez préalablement choisi sur SoundExtractor, pour qu'il soit scanné par le freeware, afin d'en extraire tous les fichiers sons qu'il contient.
Très pratique pour se constituer rapidement, une chouette sonothèque, afin de la réutiliser dans vos propres programmes ou piles.
Vous trouverez facilement SoundExtractor aux adresses suivantes : **www.versiontracker.com/** et **www.frtracker.com**

Thierry.



La bonne technique pour extraire une danse.

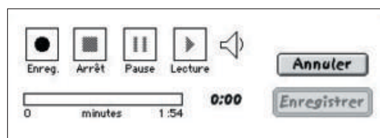
Plus de son avec SimpleSound



Livré avec MacOS, SimpleSound permet de choisir le son d'alerte du Mac et d'importer de nouveaux sons, par le microphone ou encore le lecteur de CD (configurer cela avec le tableau de bord «son»), pendant un temps d'enregistrement ridiculement petit: 4 secondes ! Pour y remédier, choisissez « lire les informations » (pomme-I) de SimpleSound qui se trouve dans le dossier « menu pomme » du « dossier système ».

Pour disposer de plus de temps d'enregistrement, allouez plus de Ram à l'application, 20 000 Ko permettent désormais d'enregistrer plus d'une minute de son !

Aurélien Coste.



Excellente résolution

Une petite astuce pour MacOS 9. Dans la barre des réglages, il suffit de cliquer sur le module résolutions avec la touche CTRL enfoncée et cela affiche toutes les résolutions même celles qui ne sont pas recommandées.

Jean-Elie.

Une réponse aléatoire

"Est-il possible sous MacOS 9 comme sous MacOS X de mettre des fonds d'écran aléatoires ?"

Cher Raphaël Bertholon, sachez-le, nous n'en savons fichtre rien mais présumons que non.

LA PORTE SUR LES SYSTÈMES

Au temps des pharaons

Apple Mac OS 9.2.2 - updates 9.2.1 to 9.2.2 for G3s or higher	21.3M	Update	12/05/2001
Apple Mac OS 9.2.1 - updates 9.1-9.2 to 9.2.1 for G3s or higher	list	Update	08/21/2001
Apple Mac OS 7.6.1 update 7.6.1 - updates 7.6 to 7.6.1	4.7M	Update	04/07/1997
Apple Mac OS 8.1 update 8.1 - updates 8.0 to 8.1	16.7M	Update	03/02/1998
Apple Mac OS 8.6 8.6 - updates OS 8.5 or 8.5.1 to 8.6	34.5M	Update	05/10/1999
Apple Mac OS 9.1 9.1 - update for OS 9.0.x to 9.1	69.5M	Update	01/09/2001

Faites votre marché aussi sur www.versiontracker.com

En dépit de l'avènement de l'ère MacOS X, de très, très nombreux utilisateurs de Macintosh veulent conserver leur machine sous un système d'exploitation classique. Apple fait tout pour les en empêcher mais n'a tout de même pas encore fermé les portes des sites de téléchargements où l'on peut trouver la version 7.5.3 gratuite du système ainsi que les mises à jour nécessaires pour faire évoluer les versions plus récentes. Le site US, le plus complet, donne un système en anglais. Il existe l'adresse en français, heureusement. A noter que vous pouvez aussi retrouver ces systèmes en passant par le site www.versiontracker.com et en entrant le mot clé «system» ou «apple» ou «mac os».

http://download.info.apple.com/Apple_Support_Area/Apple_Software_Updates/English-North_American/Macintosh/System/Older_System/System_7.5_Version_7.5.3/

http://download.info.apple.com/Apple_Support_Area/Apple_Software_Updates/French/Macintosh/System/Full_Installs/

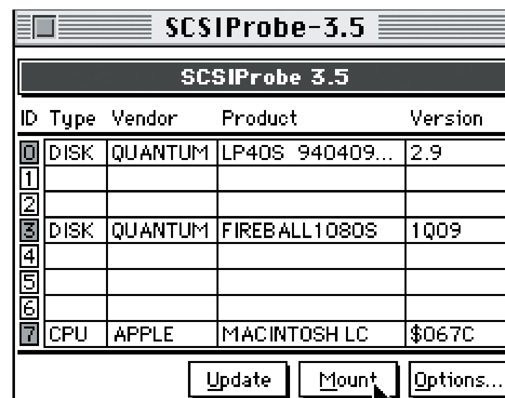
Apple System 7.5.3 7.5.3 - full system not an update, download if you don't have System 7.5.x in any form	list	Freeware	02/01/1999
Apple System 7.5.3 update 7.5.3 - updates 7.5.x to 7.5.3 and then you can update 7.5.3 to 7.5.5	15.2M	Update	06/07/1996
Apple System 7.5.5 Update 7.5.5 - updates 7.5.3 to 7.5.5	3.0M	Update	09/18/1996

Le système 7.5.3 est complet et gratuit.

MONTAGE

Course contre la monte

Le SCSI, fût, avant l'arrivée de l'USB et du FireWire avec les iMac, la seule interface permettant de connecter des périphériques à un Mac. La principale contrainte de cette interface est la nécessité de connecter et d'allumer les périphériques avant le Mac. Heureusement une parade existe, j'ai nommé... SCSIProbe. Ce tableau de bord permet de faire monter un disque dur externe, même s'il a été branché après le Mac. Imaginons le scénario suivant. Vous travaillez gentiment sur votre Mac et souhaitez enregistrer votre travail sur votre confortable disque dur externe de 2 Go. Oh stupeur ! Vous venez de vous rendre compte que vous n'avez pas allumé votre disque dur externe avant votre Mac. Heureusement vous vous rappelez avoir lu cet article et installé SCSIProbe sur le disque dur interne du Mac. Vous allumez donc le DD externe puis ouvrez le tableau de bord magique. Maintenant, vous n'avez plus qu'à cliquer sur le bouton «Mount», et, comme par magie, votre disque dur monte sur le bureau sans broncher. SCSIProbe s'octroie également le luxe de vous indiquer si votre chaîne SCSI est correctement terminée.



ID	Type	Vendor	Product	Version
0	DISK	QUANTUM	LP40S 940409...	2.9
1				
2				
3	DISK	QUANTUM	FIREBALL1080S	1Q09
4				
5				
6				
7	CPU	APPLE	MACINTOSH LC	$067C

Pour forcer les disques à monter.

J. Hourdin.

ftp://ftp.adaptec.com/mac/scsi/SCSIProbe_v52.hqx

AU SIÈCLE DERNIER

Le *coin* des antiquités

DANS le n° 23, vous parlez de Mactell, or l'adresse que vous donnez n'existe plus, Worldnet ayant mis la clé sous la porte en mai 2001, comme l'indique gentiment leur site. Si vous connaissez une adresse de echange, j'aimerais bien que vous me l'indiquiez, ainsi qu'à l'ensemble de vos lecteurs : ça nous serait bien utile.

Continuez comme ça : à chaque ois que je vous lis, je me marre tout en apprenant, et ça, c'est génial !

Nicolas Pied.

Il était écrit que nous ne laissions pas tomber ce sympathique leceur. Nous avons retrouvé MacTell et une tonne d'antiquités ici : www.mac-stock.com/indispensables/incontournables2.html



Le retour de MacTell et d'une ribambelle de vieux machins.

RECTANGLE DE SÉLECTION

Recadrer avec *Photoshop* Éléments

ON peut sentir le besoin, avec une image ou une photo, issue par exemple d'un appareil photo numérique ou scannée, de recadrer un document affiché à l'écran (soit choisir uniquement une partie de cette image). Avec Photoshop Éléments (le petit frère de Photoshop ourni avec certains scanners ou imprimantes), c'est particulièrement simple. Vous cliquez tout d'abord sur l'outil « Rectangle de sélection » puis vous définissez avec la souris la partie de l'image à conserver. Dans le menu « Image », choisir l'option « Recadrer »... et le tour est joué. Si toutefois, vous n'étiez pas satisfait du résultat : l'option « Annuler recadrage » du menu « Édition » vous fera retrouver votre image dans son état d'avant la modification.

Il est à noter que cette procédure est exactement la même avec Photoshop.

Lionel.

Police PC dans le Mac

Dans un des derniers numéros (Hors-série n°5 notamment) vous parliez des convertisseurs de police TrueType PC/Mac. Depuis deux ou trois ans, j'en utilise un autre, excellent, qui agit dans les deux sens : Font Clerk (20 dollars), www.creality.com. Il est multitâches : gestion (avec la table de tous les caractères existant dans telle ou telle police), impression de tableau de police (parfait pour se constituer un catalogue), création de valises de police, conversion PC/Mac et Mac/PC. Avec TT Converter, il arrive souvent de tomber sur une impossibilité de conversion d'une police TrueType PC en police Mac. Le problème vient, dans 99% des cas, d'un problème de dénomination. Lors de la procédure, cliquer sur «Customize Fond». Un nouveau pavé apparaît. Remplir les champs «PS Name» & «Font Name» avec le nom de la police, valider, puis convertir (en ayant pris soin de remplir le champ «Save converted font in file» toujours avec le nom de la police).

Emmanuel Poisson.

www.macosarchives.com/font_tools.html

L'alias est original

Sous mac OS 9, il est possible de faire apparaître l'original d'un alias ; il suffit de sélectionner l'alias en question, puis de faire Pomme-R. Le Finder ouvrira automatiquement la fenêtre dans laquelle se trouve l'original et s'empressera de le sélectionner. Cette fonction est très pratique pour lire les informations d'un fichier, alors que vous n'avez que l'alias sous la main ; il suffit simplement de le sélectionner, de faire Pomme-R puis Pomme-I. Comme par enchantement, la fenêtre d'informations de l'original surgit.

Jérémy Hourdin.

DÉBRANCHE

Tactique pour périphérique ératique

L'USB, qui a complètement explosé avec l'apparition du iMac, offre l'avantage de brancher et de débrancher un périphérique à chaud, sans devoir redémarrer l'ordinateur.

Mais voyez-vous, il arrive quelquefois qu'un périphérique ne soit pas reconnu, sans raison apparente. J'ai pû constater ces problèmes à quelques reprises avec mon imprimante Epson Stylus Color 740 qui n'était pas reconnue par le Sélecteur (menu Pomme) et avec mon lecteur SuperDisk qui n'arrivait pas à faire monter une disquette sur le bureau.

Je n'ai toujours pas réussi à connaître la cause de ces «dysfonctionnements», mais j'ai tout de même trouvé une solution : il suffit de débrancher la prise USB du périphérique récalcitrant puis de la rebrancher.

J. Hourdin.

MacOS 9.1 sur une antiquité

Savez vous que l'on peut installer MacOS 9.1 sur un vieux Mac même s'il n'a pas les 32 Mo de RAM nécessaires ? Je ne suis pas un caïd de l'informatique mais j'ai dû résoudre un problème sur un vieux PowerBook 140 dont la propriétaire, pour gagner de la place sur le disque dur, avait mis à la Corbeille des éléments du Dossier système.

Ne le sachant pas sur le coup et pensant à un virus qui aurait pu infecter le disque dur j'ai inséré dans la machine le CD-Rom de Norton Anti Virus 7.0 et j'ai démarré avec (il y a en effet une copie de Dossier système de MacOS 9.1 dessus) et j'ai constaté qu'il n'y avait plus de Dossier système sur le disque dur du PowerBook.

J'ai initialisé ce disque dur et à tout hasard, j'ai copié dessus le dossier système de NAV puis j'ai redémarré et, surprise, le Power Book est bien reparti sur 9.1.

Ne comprenant pas trop, sachant qu'il n'y avait pas les 32 MO de RAM nécessaires, j'ai quand même voulu savoir comment cela était possible et j'ai vu qu'on avait alloué auparavant 64 Mo de mémoire virtuelle à l'ancien système.

C'est ainsi que je me suis rendu compte qu'on pouvait leurrer le Mac sur la mémoire. Mais ce dossier système est minimum et ne comporte pas toutes les extensions nécessaires ni les éléments du tableau de bord.

Donc à partir de mon Mac personnel (un Power PC 8200 avec OS 9.1 dessus) j'ai copié tous les éléments manquants sur disquette ou sur CD-Rom et je les ai retranscris sur le Power Book qui fonctionne très bien sous 9.1 (Office 98 est même installé dessus, mais on peut mettre Office 2001) avec seulement 16 MO de RAM !

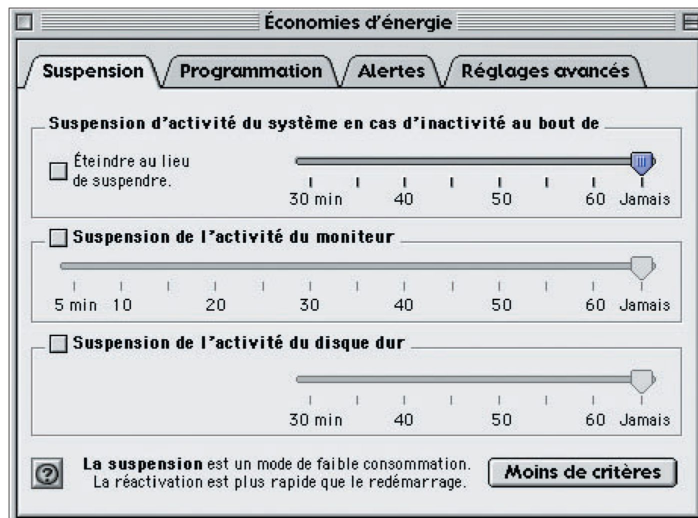
Jean-François Casazza.

AvosMAC!

RESTER ÉVEILLÉ

Supprimer les suspensions

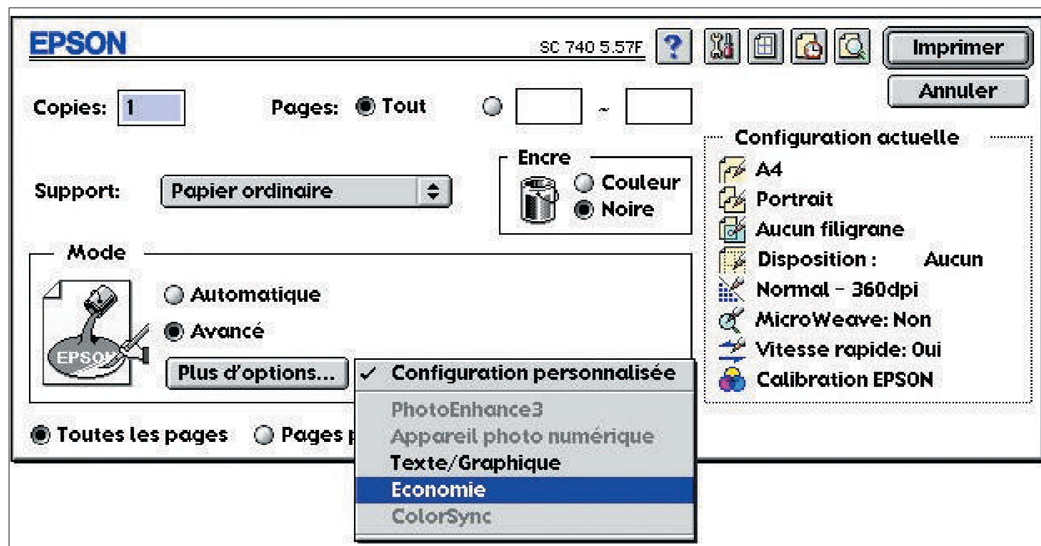
LE tableau de bord Economies d'énergie vous permet, comme son nom l'indique, de réaliser des économies d'énergie, en mettant en veille le moniteur, le disque-dur et le processeur de votre Mac. Bien que très utile, admettons que vous ne souhaitiez pas utiliser cette fonction. Quel est votre réflexe ? Supprimer le tableau de bord en question. Mais vous avez tort ! Votre Mac, tel un grand paresseux, rejoindra le royaume des rêves automatiquement, après quelques minutes d'inactivité. Plutôt que de lui donner des somnifères, laissez le tableau de bord Economies d'énergie en place, glissez tous les curseurs sur la position « jamais », puis décochez les cases Eteindre au lieu de suspendre, Suspension de l'activité du moniteur, et Suspension de l'activité du disque-dur.



Jérémy Hourdin.

LE PETIT ÉCONOME

Imprimer en mode brouillon avec une *Epson*



Epson cache le mode économie d'encre pour mieux nous en vendre ?

COMME la plupart des imprimantes, les Epson permettent d'imprimer un document en mode brouillon (ou en mode Economie). Mais cette fonction, bien pratique, est également bien cachée.

Voici la démarche à suivre ; faites Fichier-Imprimer pour faire apparaître le dialogue d'impression. Dans la zone nommée Mode, sélectionnez Avancé, puis choisissez Economie dans le menu déroulant (l'élément Configuration personnalisée est sélectionné par défaut).

Il ne vous reste plus qu'à cliquer sur le bouton Imprimer pour lancer l'impression.

Jérémy Hourdin.

AMENEZ L'ADDITION

Calculs à la volée

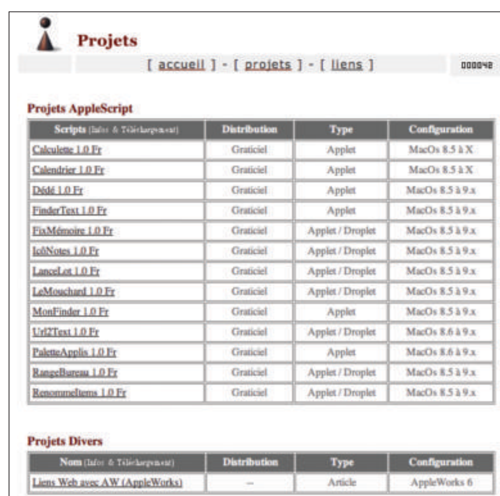


FREDO fait écho à l'article «Faites des calculs sans calculette» en page 21 du n°24 : *« Je voudrais vous signaler qu'une possibilité existe pour faire pratiquement la même chose que les services de MacOS X, et ce en utilisant un simple script AppleScript.*

J'ai developpé une solution très semblable à ce que vous décrivez dans cet article (à quelques détails près) et qui fonctionne sous outes les versions du système à partir de MacOS 8.5 et jusqu'à Jaguar inclus, et peut être utilisé avec n'importe quelle application sachant écupérer les données du «presse-papier»...

Vous pourrez trouver ce script, portant simplement le nom de «Calculette», sur mon site nternet (petit site sans prétention consacré à AppleScript) à l'adresse suivante : »

http://perso.magic.fr/fredomkb/



Projets

[accueil] - [projets] - [liens] 000042

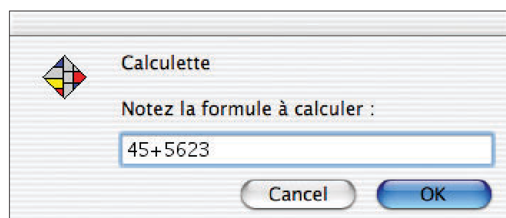
Projets AppleScript

Scripts (Infos & Téléchargement)	Distribution	Type	Configuration
Calculette 1.0 Fr	Graticiel	Applet	MacOs 8.5 à X
Calendrier 1.0 Fr	Graticiel	Applet	MacOs 8.5 à X
Dédé 1.0 Fr	Graticiel	Applet	MacOs 8.5 à 9.x
FinderText 1.0 Fr	Graticiel	Applet	MacOs 8.5 à 9.x
FixMémoire 1.0 Fr	Graticiel	Applet / Droplet	MacOs 8.5 à 9.x
IcôNotes 1.0 Fr	Graticiel	Applet / Droplet	MacOs 8.5 à 9.x
LanceLot 1.0 Fr	Graticiel	Applet / Droplet	MacOs 8.5 à 9.x
LeMouchard 1.0 Fr	Graticiel	Applet / Droplet	MacOs 8.5 à 9.x
MonFinder 1.0 Fr	Graticiel	Applet	MacOs 8.5 à 9.x
Url2Text 1.0 Fr	Graticiel	Applet / Droplet	MacOs 8.6 à 9.x
PaletteApplis 1.0 Fr	Graticiel	Applet	MacOs 8.6 à 9.x
RangeBureau 1.0 Fr	Graticiel	Applet / Droplet	MacOs 8.5 à 9.x
RenommeItems 1.0 Fr	Graticiel	Applet / Droplet	MacOs 8.5 à 9.x

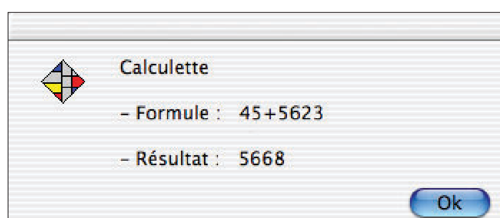
Projets Divers

Nom (Infos & Téléchargement)	Distribution	Type	Configuration
Liens Web avec AW (AppleWorks)	–	Article	AppleWorks 6

Il y a tout plein d'autres choses sur le site.



Ben, combien ça fait ?



Ben, ça fait ça !

Devenez photographe professionnel

C'est beau le numérique ; vous pouvez prendre en photo l'écran de votre Mac, sans appareil photo ! Vous aurez uniquement besoin de Mac OS 9.

Voici une liste des différentes commandes possibles :

- *Pomme-Majuscule-3 : crée un fichier PICT de tout l'écran*
- *Pomme-Majuscule-Contrôle-3 : stocke dans le presse papiers la photo de l'écran entier*
- *Pomme-Majuscule-4 : crée un fichier PICT d'une sélection que vous devez préalablement définir*
- *Pomme-Majuscule-Contrôle-4 : stocke dans le presse papiers la photo d'une sélection que vous devez préalablement définir*
- *Pomme-Majuscule-4-Verrouillage majuscule : crée un fichier PICT d'une fenêtre (dans laquelle vous devez cliquer)*
- *Pomme-Majuscule-Contrôle-4-Verrouillage majuscule : stocke dans le presse papiers la photo d'une fenêtre (dans laquelle vous devez cliquer) Ces combinaisons s'avèrent assez «acrobatiques» mais sont tout de même très pratiques.*

Jérémy Hourdin.

FAITES LE TRI

Lire les mails sans les *recevoir*

OUTLOOK EXPRESS, logiciel de messagerie que tout le monde connaît, possède un impressionnant nombre de fonctions. Une d'entre elles permet de consulter vos e-mails, directement sur votre serveur de mails.

Configuration :

- Rendez-vous dans les paramètres de votre compte e-mail (menu Outils—>Comptes puis double-clic sur le nom de votre compte)

- Cliquez sur l'onglet Options

- Cochez la case «autoriser l'accès en igne»

- Cliquez sur OK, puis fermez la fenêtre des cifférents comptes.

- Dans la fenêtre principale d'Outlook Express, observez bien la colonne de gauche.

- Une nouvelle icône est apparue, avec le nom de votre compte à côté.



Utilisation :

- Assurez-vous que vous êtes bien connecé au net

- Lancez Outlook Express

- Cliquez une seule fois sur l'îcone qui porte le nom de votre compte e-mail, dans la colonne de gauche.

- Si un message s'affiche, vous demandant votre mot de passe, vous savez ce qu'il faut faire !

- Au bout d'à peine 3 secondes, vous voyez tous vos nouveaux e-mails s'afficher.

- Maintenant, 2 choix s'offrent à vous :

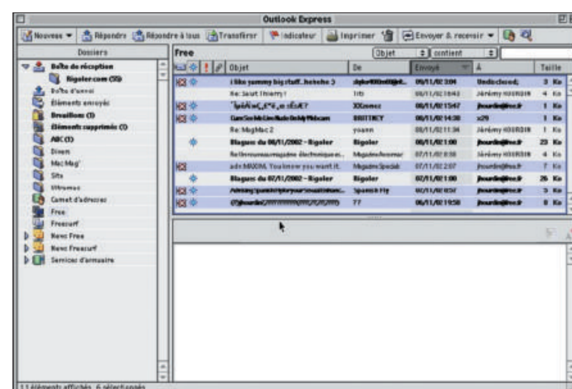
• vous souhaitez lire vos e-mails directement sur le serveur. Il suffit de cliquer sur le titre de l'e-mail concerné, et de faire de même pour les autres. Les e-mails ouverts pourront être consultés hors-connexion, à l'inverse des e-mail sur lesquels vous n'aurez pas cliqué.

—> Lorsque vous cliquerez sur la touche Effacement, le message ne sera pas supprimé instantanément sur le serveur, mais le sera à votre prochaine connexion au serveur mail.

• vous souhaitez faire le tri dans vos nouveaux e-mails avant de les rapatrier sur votre disque dur. Pour ce faire, sélectionnez tous les e-mails à ne pas rapatrier (pour faire une sélection multiple, utilisez la touche Pomme), puis appuyez sur la touche Effacement. Une croix rouge va s'afficher à gauche du sujet du message.

Faites ensuite la combinaison Pomme-M (envoyer et recevoir tout), pour rapatrier vos e-mails, comme vous l'auriez fait auparavant. Seuls les messages qui vous n'aviez pas sélectionnés seront rapatriés, les autres seront automatiquement supprimés sur le serveur.

Jérémy Hourdin.



Seuls les objets des mails s'affichent.

Il est au poil Oculus



Oculus permet d'utiliser une webcam et de faire partager son minois à la communauté internationale. Ce shareware à 20 dollars existe pour MacOS X comme pour MacOS 8.6 (et versions plus récentes). Il permet non seulement de voir ses petits camarades à l'autre bout de la planète (pour peu que vous obteniez d'eux l'adresse IP de leur machine, Mac ou PC) mais ouvre la voie à la publication en temps réel sur internet de votre activité à intervales réguliers A noter que le site de l'auteur dresse la liste des caméras testées avec succès sur Oculus. Ce logiciel est disponible en téléchargement (1,2 Mo à rapatrier) et peut être testé quelques jours.

www.intlweb.com/IWI/home.html

www.intlweb.com/IWI/cameras.html

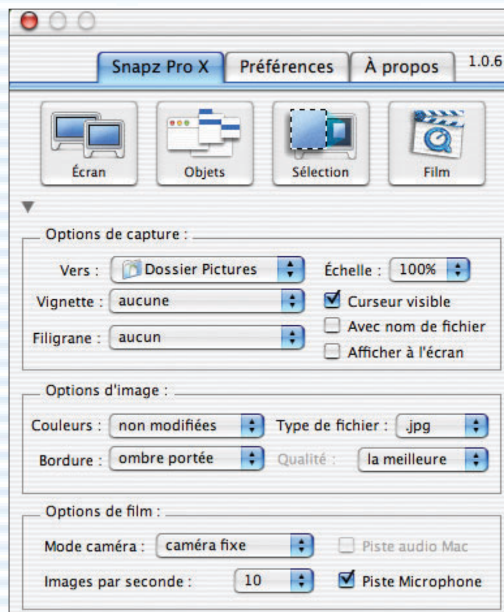


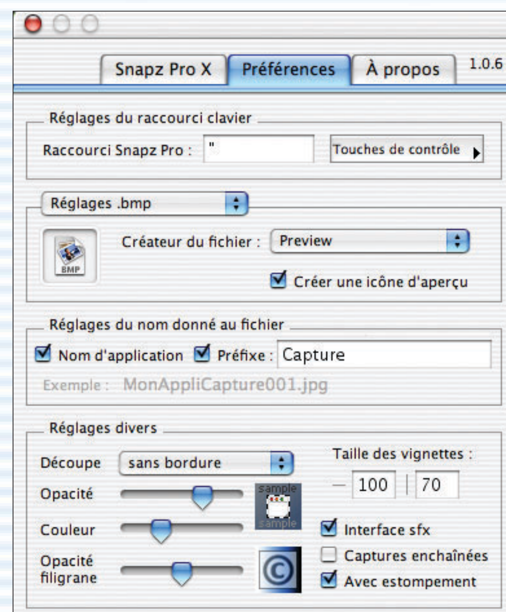


COURT-MÉTRAGE

Filmer ce qui se passe à l'écran

SnapzPro permet de filmer ce qui se passe à l'écran.





Les fonctions sont variées et de nombreux paramètres sont accessibles.

COUP sur coup, comme ça, vlan ! vlan !, un couple de lecteurs Laurence Gensolli-Bouillon et Steve Bosek (ces deux là ne sont pourtant pas mariés ensemble) nous ont demandé comment :

1) réaliser une copie d'écran haute définition (300 dpi)

2) enregistrer sous forme de séquences QuickTime les diverses opérations qui se déroulent à l'écran

L'outil idéal pèse 19 Mo à télécharger, coûte 50 dollars et s'appelle le SnapzPro (cf AVM n° 9, p. 7). Cet utilitaire est le couteau suisse de la copie d'écran. Avec lui, tout est possible, le choix du format d'enregistrement (là où le système interne d'Apple se contente du PDF), la qualité, la couleur, etc.



Mais la force de SnapzPro réside effectivement dans ses fonctions vidéo. Toutes les opérations que vous réaliserez à l'écran pourront être enregistrées et ainsi, vous pourrez créer des vidéos didactiques, par exemple, pour apprendre à des enfants à se servir du Mac. A noter que cet utilitaire est livré avec certains Macintosh.

www.AmbrosiaSW.com/utilities/snapzprox/

TUXPAINT

Programmé à dessein pour les plus petits

VOUS aussi vous avez des petits morveux à la maison ? Super. Vous allez pouvoir les initier aux joies de l'ordinateur en les plaçant devant le logiciel TuxPaint, un graticiel issu du monde des logiciels libres. TuxPaint est particulièrement convivial même si la traduction française souffre de quelques défauts, comme le non support des lettres accentuées. Ce logiciel de dessin destiné aux plus petits est riche de nombreuses fonctions qui vont bien au-delà des simples traits et formes de couleur. Le bouton Magique est en soi déjà une vraie promenade dans le jardin du bonheur.





Vos bambins vont pouvoir déployer de vrais talents de créateurs, d'artistes. Ils pourront évidemment sauver leurs œuvres et les imprimer.

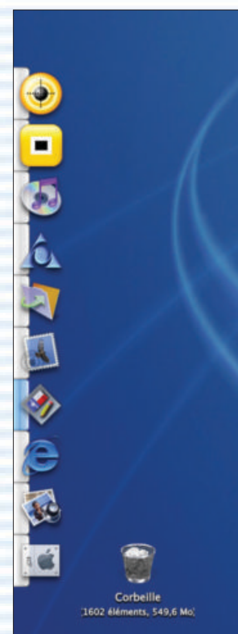
www.newbreedsoftware.com/tuxpaint/



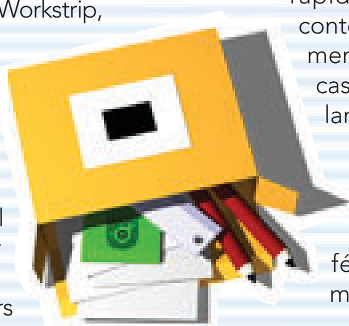
Workstrip à la mode de Caen

Le Dock a ses limites. Workstrip tente d'aller au-delà, mais à un tarif élevé.

NOUS sommes quelque peu dubitatifs. Nous avons eu à tester l'utilitaire Workstrip X et nous nous demandons s'il mérite vraiment que l'on dépense plus de 40 euros pour des fonctions à peine plus complètes que celles déjà offertes par le Dock. Certes, sous MacOS 9, Workstrip prend vraiment tout son sens et permet aux utilisateurs de bénéficier d'une barre identique au Dock de MacOS X. Et quoi de plus ? Le look est plutôt sympa. Grâce à Workstrip, il est possible de créer des environnements pour lesquels on définit quelles applications et quels fichiers seront accessibles via des menus déroulants, un fonctionnement qui rappelle l'utilitaire Ittec. Edité par Softchaos, Workstrip, traduit en plusieurs langues (dont le rançais), est censé être «un complément précieux pour les utilisateurs intensifs et professionnels». Il permet d'installer la Corbeille sur e bureau comme autrefois, d'afficher des aperçus de certains fichiers (pas tous, hélas) sans avoir à les ouvrir dans l'application qui les a produits, d'accéder rapidement à un élément contenu dans le Mac (notamment sur le Bureau) via des cascades de menus déroulants, etc.

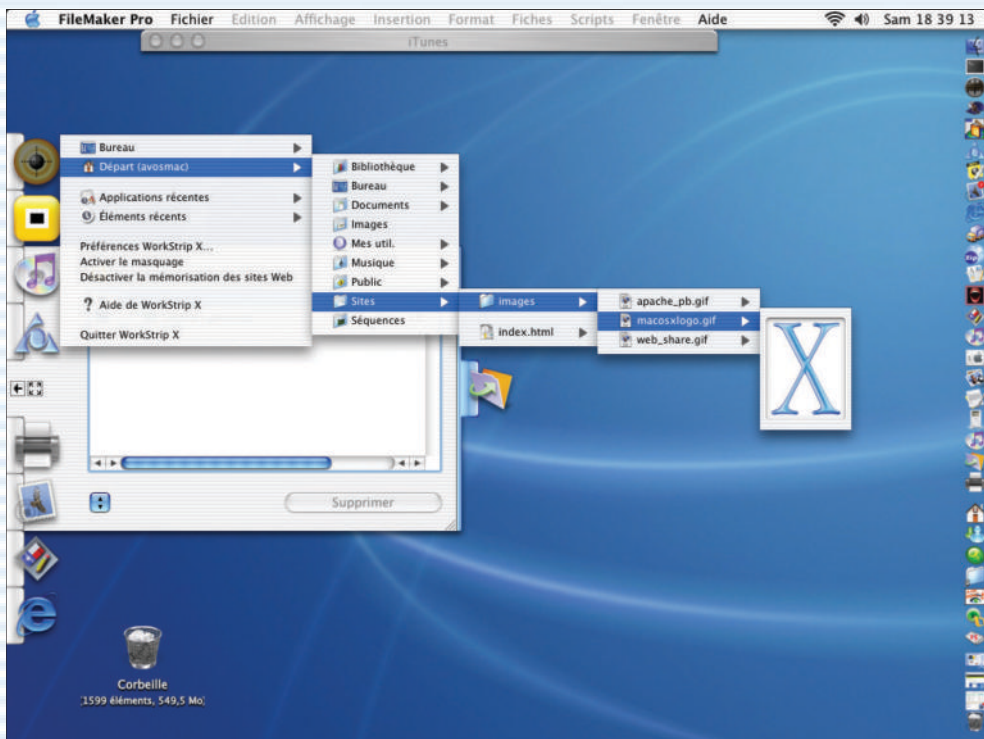


La Corbeille peut revenir sur le Bureau.



La notion d'environnements permet, en quelque sorte, d'avoir un Workstrip/Dock différent selon l'environnement choisi. Il suffit de faire glisser les éléments de l'environnement en question sur l'icône carrée jaune et noire. C'est sans doute le concept le plus séduisant de Workstrip. Mais plusieurs utilitaires permettent, certes de manière beaucoup moins souple, de personnaliser aussi le Dock en fonction des besoins. Bref, Workstrip recèle des fonctions effectivement intéressantes sous un look plutôt agréable. Mais à 40 euros, franchement, nous trouvons la pilule un peu amère.

www.softchaos.com/products/index.html



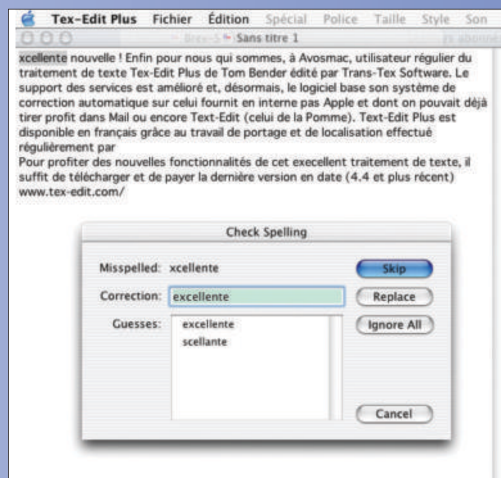
Les menus déroulants permettent d'exploiter les dossiers.

TEXT-EDIT PLUS

Une bonne correction !

Excellente nouvelle, enfin, pour nous qui sommes, à Avosmac, utilisateurs réguliers du traitement de texte Tex-Edit Plus, de Tom Bender, édité par Trans-Tex Software. Le support des services est amélioré et, désormais, le logiciel base son système de correction automatique sur celui fourni en interne par Apple. Certes, on ne peut toujours pas tirer profit des mêmes fonctions de corrections automatiques comme dans Mail ou encore Text-Edit (celui de la Pomme). Mais la fonction Spell appelle le dictionnaire correspondant au langage de votre Mac, le français en l'occurence. Il traite alors chaque mot et vérifie son orthographe. A noter qu'il est possible d'ajouter d'autres vérificateurs orthographiques. Text-Edit Plus est disponible en français grâce au travail de portage et de localisation effectué régulièrement par J.P. Kuypers et ne coûte que 15 dollars. Pour profiter des nouvelles fonctionnalités de cet excellent traitement de texte, il suffit de télécharger et de payer la dernière version en date (4.4 et plus récent)

www.tex-edit.com/



MODE DESSIN VECTORIEL

Récapitulatif puis réalisation d'un *calendrier*

Le mode dessin vectoriel offre des possibilités de PAO très étendues.

Si vous êtes un(e) habitué(e) des articles, vous aurez désormais compris qu'une des richesses de la puissance de ClarisWorks / Appleworks, c'est son mode Dessin vectoriel. En effet, sauf contre exemple (comptable qui ne fera que des grandes pages de calcul en mode Feuille de calcul), dans la grande majorité des cas, vous avez tout à gagner : possibilités infinies, souplesse... à travailler en mode Dessin vectoriel avec, sur la même page, des blocs de différentes natures (blocs textes, blocs dessin, blocs tableur, blocs importés...) que l'on peut manipuler très librement. Vous faîtes ici de la (vraie) PAO; soit Publication Assistée par Ordinateur. Travaillons donc encore aujourd'hui dans ce mode vectoriel pour créer un calendrier.

La première étape consistera à créer un bloc Tableur (ou mieux Tableau avec AppleWorks version 6.x) pour créer un calendrier perpétuel. Pour cela, cliquons donc (une seule fois) sur l'outil Tableur. Précisons qu'une fois ce bloc créé, nous allons travailler plusieurs minutes dans ce mode : il est donc inutile (c'est le grand défaut des novices) d'aller cliquer ailleurs sur notre page qu'à l'INTÉRIEUR du bloc tableur (l'icône symbolisant la position de la souris doit rester la même - donc ne pas devenir en forme de Pointeur).



dimanche		5	12	19	26
lundi		6	13	20	27
mardi		7	14	21	28
mercredi	1	8	15	22	29
jeudi	2	9	16	23	30
vendredi	3	10	17	24	31
samedi	4	11	18	25	

Le chat, félin bécile.

Il est simple de sélectionner une ou plusieurs cellules puis de centrer, mettre en gras, modifier la police, modifier la hauteur de colonne ou rangée, couleur du texte... (avec les options du menu « Format »).

Puis, après avoir sélectionné l'outil Pointeur (image 4), cliquons (une seule fois) à l'intérieur de notre bloc Tableur (les poignées apparaissent) : nous pouvons -par exemple- désormais modifier son contour (taille, couleur) et son intérieur (image 4). Résultat en image 1.

Créons désormais un bloc Texte. Après avoir cliqué une fois sur l'outil Texte (image 4), puis sur notre page... voici notre bloc texte (le curseur clignote à l'intérieur). Sans aller cliquer ailleurs, nous allons, dans l'ordre : taper notre texte, faire apparaître des règles de texte (avec l'option adéquat du menu « Écran » et/ou "Format » (selon la version du logiciel), sélectionner ce texte avec la souris, le centrer, modifier la police puis le corps). À noter que pour modifier la couleur du texte, il faut sélectionner le bloc texte (pour cela on sélectionne l'outil Pointeur - puis on clique au milieu du bloc texte - ses poignées apparaissent. C'est dans le menu « Format » qui

dimanche		5	12	19	26
lundi		6	13	20	27
mardi		7	14	21	28
mercredi	1	8	15	22	29
jeudi	2	9	16	23	30
vendredi	3	10	17	24	31
samedi	4	11	18	25	

Aussi bien que le calendrier du facteur.

apparaît que l'on modifie la couleur d'un bloc texte sélectionné (car avec la version 6, cette option a disparu de la « barre d'icône » renommée « barre des boutons »). Voir image 2.

Pour afficher un bloc image, ou bloc photo : plusieurs possibilités, avec les Bibliothèques / extraits internes, avec l'option Importer / Insérer du menu « Fichier), par glisser / déposer... Deux blocs..

Bref, libre à vous de rajouter des blocs de natures différentes et de les travailler, disposer, superposer, associer... comme vous le souhaitez, de mettre plusieurs mois sur la même page (on sélectionne le bloc avec l'outil Pointeur puis copier / coller et enfin modification des chiffres dans les cellules).

Coté Windows, il existe -par exemple- des petits logiciels (qu'il faut acheter) pour créer des calendriers. En général, tout cela est bridé à des choix ou dessins pré-programmés (que l'on reconnaît facilement, tout se ressemble...). D'où une éternelle impression de déjà vu...

En résumé, avec le logiciel gratuit fourni par Apple sur les iMac et eMac, vous aurez remarqué que lorsque vous choisissez un outil (ou un bloc, une cellule...) : le contenu de la barre de menu change... c'est ce qui participe à la richesse de cette application qui -sous une allure simple- est ultra puissante et sans grande limite...

Lionel.

TAPISSERIE

Textures, c'est une bonne *idée*

DEPUIS la version 5 d'AppleWorks, (ex Claris de l'époque) il vous est possible d'utiliser des palettes de textures, au même titre que les dégradés, les couleurs et les motifs. Ces textures s'appliquent à vos blocs de exte, à vos graphiques, aux rubriques de vos bases de données et, vous l'aurez compris, à tout autre objet de dessins créés, aussi bien en mode vectoriel que bitmap.

Mais cela ne s'arrête pas là, puiqu'il vous est aussi possible d'en créer de nouvelles et de les enregistrer pour une utilisation ultéieure.

Il est très simple d'incruster de nouveles textures dans les palettes mais, il reste cependant quelques petites choses à connaître pour qu'elles aient un rendu irréprochable afin d'êtres utilisables…

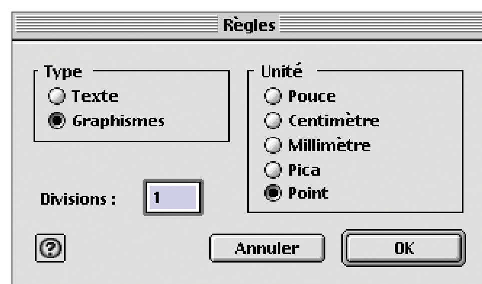


Figure 1.

Préparation

Il faut tout d'abord que vous ayez sous a main, une collection de textures externes à Apple Works, pour les copier dans un document en mode Bitmap. J'ai choisi pour ma part un dossier de textures papiers, retrouvées dans un vieux CD.

L'important est que les textures à insérer dans ces bibliothèques, ne dépassent pas soit : 8 sur 8 pixels (ou points), soit 16 x 16 px, 32 x 32 px ou encore, 64 x 64 pixels, puisque l'on ne peut pas aller au-delà de ces paramètres et surtout, évitez de les réduire sur elles-mêmes et de les déformer en tassant leurs pixels.

Etape 1

Commencez par paramétrer vos règles sur le mode point dans le menu : Format, choisissez : Règles > Réglages de règles…

Puis, dans la boîte de dialogue présente, choisissez : division 1 et cochez : Point Figure 1).

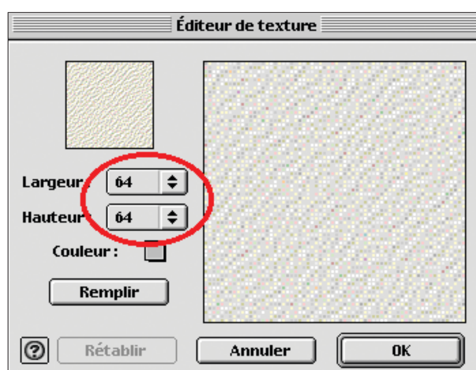


Figure 2.

Créez ensuite un petit carré noir de 64 x 64 pixels avec : Options > Cotes (mode vectoriel)… et, reproduisez autant de carrés que de textures à enregistrer, en utilisant la technique de reproduction que je vous ai déjà apprise, à la page 40 du numéro 23.

Une autre alternative pour un excellent résultat, consiste à les mettre à l'échelle dans un programme tel que GraphicConverter ou Photoshop, en choisissant : Image > Dimensions > Modifier l'échelle, pour le premier et : Réduire l'image dans l'autre.

Etape 2

Choisissez ensuite, dans le menu : Ecran > Afficher les accents (K)… ainsi, vous êtes prêts pour les manipulations de base.

Double cliquez sur la première texture, afin de procéder à sa modification ;

Dans l'éditeur de textures, se présentent plusieurs paramètres. c'est de là que dépend la bonne qualité des textures par rapport aux nombres de pixels, cités plus haut (Figure 2).

Copiez (C) un des carrés de 64 x 64 px et collez-le (V) dans l'un des emplacements de la palette de textures.

Procédez de la même façon pour tous les emplacements de la palette, en les remplissant avec vos nouvelles textures (Figure 3).

Etape 3

Une fois que votre palette est pleine de nouvelles textures, choisissez dans le menu de celle-ci : Enregistrer sous, pour que cette dernière s'ajoute en supplément, au dossier Palettes du dossier Généralités d'AppleWorks (Figure 4). Voilà… comme vous le voyez, il n'est vraiment pas compliqué de se concocter de nouvelles palettes de textures, et de les recharger selon vos besoins.

Il est à noter, que vous pouvez faire de même avec les palettes des couleurs, dégradés et motifs.

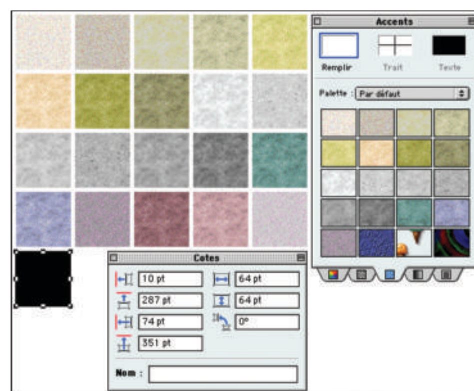


Figure 3.

Les flemmards peuvent consulter cette astuce, pour en approfondir le sujet puis, télécharger de nouvelles palettes AW sur le site : capsurcap.free.fr/ maintenant ouvert.

Thierry.

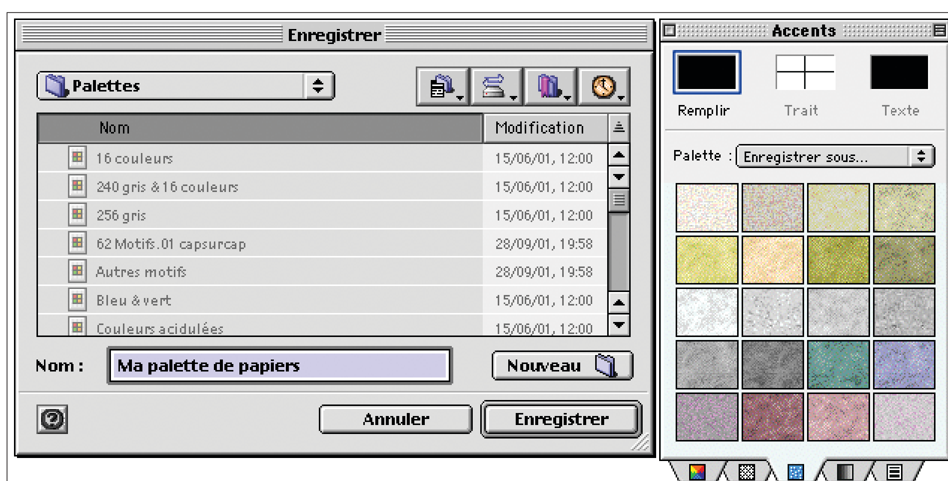


Figure 4.

TAPISSERIE

Bien préparer ses motifs...

UNE fonction de Photoshop permet de concevoir un motif répétitif à l'infini, depuis la partie définie d'une image ou d'un autre élément, que vous aurez préalablement peint, dessiné ou tracé… suivez le guide :

1] Après avoir ouvert un nouveau document de 25 x 25 pixels et dessiné un objet ou, choisi la partie d'une image, sélectionnez-le en prenant garde à laisser suffisamment d'espace autour de celui-ci, pour vous permettre d'en faire un motif à répétition… c'est à vous de voir selon ce que vous souhaitez en tirer.

2] Choisissez : Utiliser comme motif, du menu Edition et donnez un nom à ce celui-ci, dans la boîte de dialogue qui vient de 'ouvrir (img1). Il vous est possible de vous arrêter là, et de passer direct à l'étape 6 mais, i vous souhaitez concevoir un motif plus joli, e vous invite à poursuivre ci-dessous,…

3] Il est important que les objets de votre motif soient identiques sur leur alignement ; pour ce faire, ouvrez un autre document qui oit deux fois supérieur au premier (50 x 50 px) ;

Choisissez : Nouveau, du menu Fichier en prenant garde que l'option de transparence y soit cochée ;

Remplissez l'espace en choisissant : Remplir, du menu Edition puis, dans la boîte de dialogue, choisissez Motif, et donnez un nom à ce nouveau motif (img2).

4] Sélectionnez la moitié de ce dernier, dans le calque qui le contient et choisissez Divers > Translation, du menu Filtres. Cochez l'option Reboucler, pour la partie non défi-

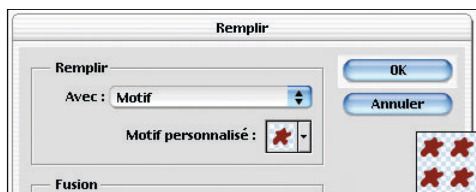


Image 2.

nie, ceci afin de faire subir un décalage vertical de 12 pixels, correspondant à peu près, à la moitié par rapport à la hauteur de l'élément de votre motif (img3).

5] Sélectionnez le tout (/A) puis, choisissez à nouveau Utiliser comme motif, du menu Edition (img4).

6] La dernière étape consiste à enregistrer votre motif pour le conserver et l'utiliser ultérieurement… pour ce faire, choisissez :



Image 3.

Gestionnaire des paramètres pré-définis, du menu Edition, tout en choisissant Motif, de la section Type. Cliquez ensuite sur les motifs



Image 1.

que vous souhaitez conserver, touche Maj enfoncée pour enregistrer le groupe et générer un nouveau fichier de Motifs.pat. Maintenant, vous pouvez utiliser celui-ci, comme bon vous semble et, remplir un calque ou une zone de calque (img5).



Image 3.

Suggestion : Vous pouvez aussi ajouter des effets de calques avec, Ombre portée et Biseautage/Estampage… ceci, dès la première étape ou à la dernière (img6).

Thierry.



Image 5.



Image 6.

CEDRIC, CHEN A DISPARU!

Annick Monte

LE paysage vidéoludique, si l'on excepte quelques jeux tournant sur consoles, est peu fréquenté par les héros venus de la bande dessinée. De fait, un titre comme Cédric, destiné aux 8-12 ans et coédité par Dupuis et Emme, ne peut qu'attirer notre attention, d'autant que ce personnage, à l'instar de Titeuf, est particulièrement apprécié des plus jeunes.

Dans ce jeu, l'enfant joue le personnage de Cédric qui doit mener une double enquête retrouver les pièces de sa planche à roulet-es et son amie Chen mystérieusement disparue) puis gagner une grande course de skate-board. Le titre reprend les caracté-istiques du jeu d'aventure graphique à la Monkey Island mais aussi du jeu d'arcade, e tout se déroulant en un temps limité.

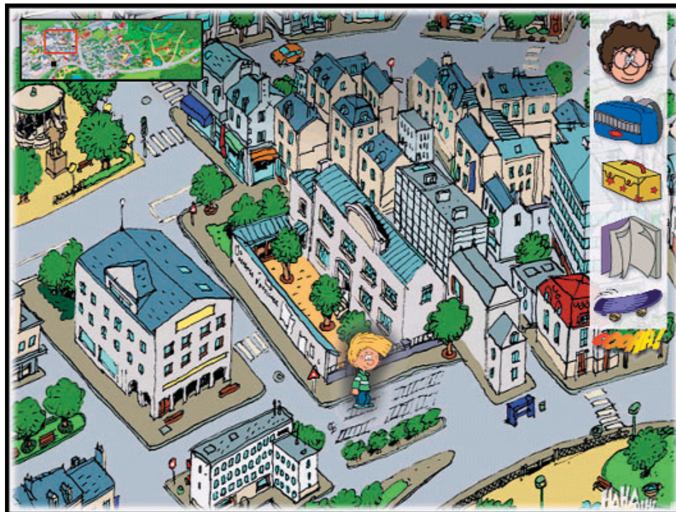
En installant le jeu, la première chose que 'on remarque, c'est sa gourmandise en ressources : un processeur à 350 Mhz sera le minimum pour que les séquences soient luides et que la musique ne soit pas hachée, ainsi que 140 Mo d'espace disque. La chose dénote un certain manque d'optimisation du logiciel qui ne contient en définitive que des animations en 2D intégrées sous Director.



Le deuxième élément frappant est la fidéli-é graphique à l'univers créé par Laudec et Cauvin, ce qui plaira à coup sûr à tous les eunes fans.

Passées ces deux premières constatations, e joueur se rend vite compte que Cédric aurait pu être un bon jeu d'aventures, car certaines idées originales y sont présentes, malheureusement l'ensemble donne l'impression d'un travail trop vite conclu.

En effet, après quelques investigations, on s'aperçoit que le parcours prévu est très inéaire et que l'enfant a peu de choix dans ses décisions, et s'il choisit de s'amuser avec certains des mini-jeux (course à pied, grimper à l'arbre...) cela consommera une grande partie de son crédit temps et l'amènera à devoir tout recommencer depuis le début : la chose devient vite fastidieuse, car il n'y a aucune possibilité de passer les animations déjà vues, pas plus que de faire des sauvegardes intermédiaires. La linéarité



dans la construction même de l'aventure conduit parfois à certaines absurdités, si l'enfant va un peu vite il pourra entendre des réflexions faisant référence à des situations qu'il n'a pas encore rencontrées ni rêvées ; de même, on rencontre peu de diversité dans les animations intermédiaires.

Du point de vue de l'ergonomie, on peut s'interroger sur certains choix, notamment sur l'utilisation d'un nombre non négligeable de touches du clavier en plus de la souris, et sur le comportement parfois capricieux du curseur. De même, on peut remarquer que dans certaines parties du jeu, notamment la course de skate, les commandes et la gestion des collisions s'avèrent peu précises, si bien que cette partie prévue pour être particulièrement fun devient assez banale.

En conclusion, Cédric est un jeu qui ne tient pas ses promesses et qui aurait mérité de rester un peu plus sur le feu, tant pour en peaufiner la conception que pour en optimiser la réalisation. Si Les Galaxiens avait beaucoup amusé les enfants, il est possible que ce nouveau titre finisse par les agacer.

Editeur : Emme et Dupuis
Configuration requise : G3 350 Mhz , 64 Mo de RAM, MacOS 8.6, 640X480 en milliers de couleurs
Prix : 38 euros
Internet: www.emme.fr

LES DIX ANS DU CLUB POMS

Annick Monte

VOICI 10 ans que les Éditions Club Pom conçoivent et réalisent des produits ludo-éducatifs tournant sur Macintosh. Ainsi, L'atelier des tout petits et Quadrillages, deux jeux destinés aux 3-6 ans sont désormais proposés sur cédérom.

Pour qu'un logiciel d'éveil destiné à des enfants d'âge maternel soit attrayant, il faut qu'il dose de façon subtile la progressivité des activités et leur répétitivité, et que plus globalement il en soigne l'ergonomie générale, les graphismes, la vitesse d'exécution. On peut dire que ces deux produits, bien que de nature différente, allient l'ensemble de ces qualités.

Tout d'abord, ces deux jeux ne nécessitent aucune installation préalable, ils se lancent directement depuis le CD-Rom et n'étant pas gourmands, tournent allègrement sur un imac de première génération. Ils peuvent être utilisés par l'enfant de façon autonome, car leur interface est à la fois claire et cohérente, servie par un très joli graphisme en 2D. De plus, ils sont complètement modulaires et le jeune utilisateur peut à tout moment passer d'un jeu à l'autre et choisir le niveau qu'il veut explorer.

L'atelier des tout petits, constitué de deux volumes, offre à l'enfant différentes activités orientées « jeux » : coloriages, puzzles, dominos, arcade et même dessin grâce à un module rappelant les fonctionnalités du logiciel KidPix. Un adulte peut également paramétrer le niveau de difficulté en fonction de l'âge de l'enfant.

A travers toutes ces activités, l'enfant apprendra à utiliser les périphériques de saisie de façon précise et développera également des compétences en orientation, reconnaissance de formes, mais surtout il s'amusera.

Quadrillages est en revanche un produit ayant des objectifs plus éducatifs que ludiques. Il propose des activités ciblées consistant à compléter différents tableaux cartésiens et qui visent à aiguiser le sens de l'observation, de l'analyse et de la comparaison chez les plus jeunes. Eh oui, cela a l'air très sérieux, et pourtant les jeunes enfants s'amusent beaucoup à trouver les bonnes combinaisons !

Editeur : Emme et Dupuis
Configuration requise : Power PC , 16 Mo de RAM, MacOS 8.5, 640X480 en 256 couleurs
Prix : 35 euros
Internet: www.clubpom.fr.



POPCAP GAMES

Annick Monte

PopCap Games, éditeur de jeux pour Windows, Palm et maintenant Mac, a eu la bonne idée de mettre en ligne son catalogue.

Si vous surfez à grande vitesse, vous pourrez ainsi essayer de façon non limi- ative chacun de leurs produits, même ceux qui n'ont pas encore été adaptés pour notre plate-forme chérie !

C'est donc une douzaine de softs qui s'of- rent à vous. La plupart s'inspirent d'anciens uccès du jeu vidéo, bien conçus et graphi- quement agréables, il y en a un peu pour tous les goûts. Ainsi, avant d'acheter le CD-rom de Bejeweled, vous pouvez tester la version en ligne de ce jeu de réflexion qui, pour l'occasion, se nomme Diamond Mine, mais aussi Alchemy, Dynomite, sorte de Bust'n Move déjanté ou l'original Insaniquarium. D'autres jeux sont multiplayer, comme Psychobabble qui nous fait pratiquer un anglais surréaliste, ou Atomic Poker.

Une seule condition pour profiter de tout cela : régler le navigateur web pour qu'il autorise les applets Java.

http://www.popcap.com
Le CD-rom contenant Bejeweled et Alchemy est distribué par MacPlay : http://www.macplay.com



ALIEN NATIONS

Settler chez Blizzard

Sylvain Treilhes

Alien Nations mélange avec plus ou moins de bonheur le jeu de gestion à la « Settlers » avec le STR façon « Warcraft ».



Trois peuples différents cohabitent tant bien que mal sur la même planète. Les Sajikis sont des hargneux, et aiment jouer à Attila, les Pimmons sont de gentils cultivateurs qui se saoulent à la liqueur de champignons, quant aux Amazones, leur trip, ce sont les petites fleurs et les zoziaux. La stratégie dépendra donc de la race jouée. Cela rappelle Starcraft.

Là s'arrête la comparaison : le gameplay est très classique : construire un bâtiment demande des ressources (bois, pierre), et vous permet d'accéder à de nouvelles constructions. L'originalité du jeu : votre peuple a des exigences et peut réclamer une taverne, un temple. Si vous ne le satisfaites pas, le mécontentement augmente et avec lui la délinquance. En plus des 2 autres races, il vous faut lutter contre l'ennemi intérieur.

Le reste est assez fastidieux : il faut assigner des missions à la plupart des vos unités : à un bûcheron, il faudra indiquer d'aller couper des arbres, à un chasseur d'aller chasser… A la longue cela devient rapidement barbant. Et comme un malheur ne vient jamais seul, la musique, style Bontempi, et la localisation (on trouve des textes non traduits, d'autres dont les lettres se superposent et tous les dialogues sont en anglais avec traduction en tout petit dans le coin en haut à gauche) finit d'user la patience de tout amateur qui se respecte.

Enfin pour finir les scénarios n'ont aucun lien entre eux et il n'existe pas de campagne, ça motive !

En conclusion, un jeu qui aurait pu être intéressant il y a 4 ans, à condition de bénéficier d'une machine haut de gamme.

Editeur : Macplay
Configuration requise : G3 500 Mhz , 128 Mo de RAM (256 Mo recommandé), MacOS 9/10 une carte 3D OpenGL de 32 Mo fortement recommandé.
Prix : 29.90 dollars environ
Internet: www.macplay.com

CODES DE JEUX

OTTO MATIC

Certains niveaux du jeu peuvent paraître difficiles, pour parvenir instantanément au niveau suivant presser les touches «Command» et «F10» en même temps.

Si Otto à un manque cruel de carburant, on peut toujours l'aider à remplir ses réservoirs en pressant les touches B, R et I en même temps.

Un des défauts des jeux de Pangea Software reste la difficulté pour la caméra de e positionner correctement dans des moments délicats. Pour positionner à tout moment cette caméra derrière le robot, pressez la touche « TAB ».

HERETIC II

Pour utiliser ces codes, il suffit de presser la ouche « ~ » (ALT + tréma) :
ANGERMONSTERS : Irriter les monstres.
CHANGELEVELxx (remplacer xx par le numéro du niveau) : changer de niveaux.
CRAZYMONSTERS : Les monstres deviennent des Bersekers.
GIVE H (0-999) : pour obtenir entre 0-999 points de vie.
GOD : accéder au mode Dieu.
KIWI : accéder au passe muraille.
NOCLIP: désactiver le passe muraille.
MEATWAGON : éliminer tous les monstres, exceptés les Boss.
SHOWCOORDS : voir les coordonnés.
TWOWEEKS : activer des «powerups» infinis.
VICTOR : éliminer tous les monstres.
WEAPPREV : obtenir l'arme précédente.
WEAPNEXT : obtenir l'arme suivante.

AGE OF KINGS

Taper ces codes durant le jeu:
AEGIS : pour constuire immédiatement
BLACK DEATH : éliminer les adversaires
CHEESE STEAK JIMMY'S : pour obtenir 1000 points en nourriture
I R WINNER : victoire immédiate
LUMBERJACK : pour obtenir 1000 points en bois
MARCO : révéler entièrement la carte
POLO : enlever le brouillard
RESIGN : défaite immédiate
ROBIN HOOD : pour obtenir 1000 points en Or
ROCK ON : pour obtenir 1000 points en pierre
TORPEDOx : éliminer un adversaire x (x est le nom de l'adversaire)
TO SMITHEREENS : donne un saboteur
WIMPYWIMPYWIMPY : s'auto-détruire!

LEMMINGS

Pour accéder au niveau suivant sans rester bloqué à un niveau, il suffit d'entrer le mot suivant comme mot de passe (au menu) «SLAMRACING» pour l'activer. Durant le jeu enfin, presser la touche [F5], vous auverez aussi tous vos Lemmings pour l'occasion!

REALMYST

La frustation en moins

Arnaud Mollard

En 1991 les frères Rand et Robyn Miller créent Myst qui devient rapidement un best-seller mondial des jeux vidéos. En 1997 ils sortent une première suite, Riven, puis une deuxième en 2001, Exile. En attendant une prochaine version on-line, realMyst vous propose de revisiter l'île originelle de Myst, a magie du temps réel en plus. Imaginez-vous dans les mondes merveilleux de Myst, comme si de rien n'était, vous baladant à la manière d'un Doom-like !

Pour ceux qui ne connaissent pas la série, Atrus est capable de créer de véritables mondes parallèles à l'aide d'une technique d'écriture spécifique issue de la civilisation Dni, aujourd'hui disparue ; des livres servant ainsi de liaison avec la « réalité ». Malheureusement, ces mondes sont détruits les uns après les autres par un



nconnu. Les soupçons d'Atrus se portent bien vite sur ses deux fils Sirrus et Achenar. Ils les enferment dans deux mondes dits « prison » en attendant de savoir lequel des deux est coupable.

Et vous là-dedans ? « Vous venez de tomber sur un livre des plus intrigants, intitulé Myst. Vous n'avez aucune idée de son origine, ni de son auteur, ni de son âge. Sa ecture vous plonge dans la superbe description d'une île et de son monde extraordinaire. Mais ce n'est qu'un livre… non ? Au moment où vous atteignez la fin du livre, votre propre monde est soudain plongé dans l'obscurité, pour faire place au monde de l'île que décrit ce livre. Vous vous trouvez à – où que cela soit – et il ne vous reste plus qu'à explorer cet endroit… » et surtout en comprendre la logique. Au programme : un peu de lecture pour commencer puis le reste se fait à coups d'observations déductions. Esprits logiques, à vos claviers !

Le seul intérêt de RealMyst, comparé aux précédents épisodes, réside dans son moteur 3D novateur : les jours et les conditions climatiques se succèdent, des insectes bien que rares volent ici et là… Le sens du détail, tant visuel que sonore, est étonnant, les images parlent d'elles-mêmes ! Bref, tout est fait ici pour que l'immersion soit totale, on n'avait jamais vu ça dans un jeu vidéo ! Cependant, un petit défaut commun à toute la série persiste : l'absence de vie, si bien qu'une curieuse sensation de solitude vient vous frapper au bout de quelques heures de jeu.





En conclusion, je suis persuadé qu'une fois terminé, vous ne pourrez vous empêcher d'y faire une petite excursion de temps en temps, après une journée de travail harassante !

Editeur : Macplay
Configuration requise : G3 500 Mhz , 128 Mo de RAM (256 Mo recommandé), MacOS 9/10 une carte 3D OpenGL de 32 Mo fortement recommandé.
Prix : 29.90 dollars environ
Internet: www.macplay.com

OWARI

Neobugs



Owari est inspiré par un jeu traditionnel africain, mélangeant stratégie et réflexion. Le but est simple : amasser le plus grand nombre de graines réparti sur un plateau divisé en deux « camps » : le vôtre, et celui de votre adversaire. Les règles sont assez ardues à assimiler, mais la notice et un tutoriel intégré permettent d'y arriver facilement. Owari s'avère passionnant tant contre l'ordinateur, qu'entre amis.

Les graphismes sont particulièrement agréables et lui permettent de se démarquer de la concurrence.

Il est dommage cependant que d'autres variations de ce jeu, comme Awale et Warri, ne soient pas incluses.

Un jeu sympathique et original, bien fait, et très attractif de par son prix.

Editeur : DanLan Games
Configuration requise : G3, 20 Mo de RAM, MacOS 9.x/10 11 Mb d'espace disque.
Prix : 10 euros via internet ou chèque à cette adresse: Labriet Daniel 2 rue de l'ecole 54260 Villette

Internet: http://rieloblogor.com/danlab/mac.php

NÉON

Scanner de rien, mais quelle économie !



Facile à démonter…



…le scanner montre ses entrailles…

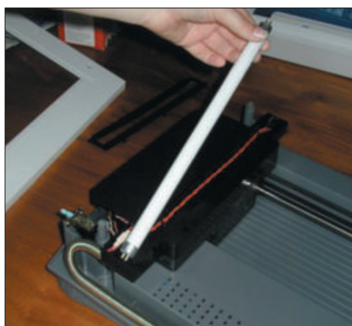


…dans lesquelles on peut tripatouiller.

LIONEL Ducrot possède plusieurs scanners à plat de marque AGFA en USB & SCSI. Et voici ce qu'il nous conte :

«L'un d'eux, un Artline 600, ancien mais d'excellente qualité, est tombé en panne. Je l'ai ouvert (l'opération est aisée, l suffit d'ôter son couvercle qui est simplement posé et de dévisser 4 vis cruciformes pour soulever le verre sur lequel on pose les documents à scanner ou scannériser, les puris- es feront le tri).

Le problème venait du tube néon qu'il allait remplacer. C'est alors que je me suis endu chez ce qui était mon revendeur faro- i avant que je prenne conscience que son dessein caché était de me faire financer une uxuriante limousine ! En effet celui-ci m'a pris pour Crésus (il est vrai que la ressemblance est étonnante surtout de profil) : il me facturait la pièce plus de 50 euros !!! J'ai



Il suffit de remplacer le néon par un autre du supermarché.

reculé devant ce prix prohibitif alors mon cerveau s'est mis en branle et je me suis retrouvé au rayon électricité de CASTORAMA (il y en a aussi chez LEROY-MERLIN) où trônait la gamme PHILIPS (la marque de mon néon et quelle ne fut pas ma surprise de trouver l'exacte référence de mon néon d'origine AGFA et pour 3 euros !!!

Je rentre chez moi dans ma conduite intérieure et ô miracle le scanner reprend vie et fonctionne parfaitement… Économie nette 47 euros, pas dégueu..

Je suppose que ça marche à l'identique pour d'autres marques…

Lionel Ducrot.

FIRMOUAIRE

Où dénicher les *mystérieux* « Firmware » Apple

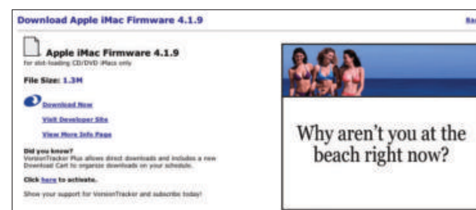
OÙ trouver les «firmware» destinés à mettre à jour le programme interne des Mac ? Les Firmware sont par exemple nécessaires pour installer les versions 9 sur des iMac anciens. Connectez-vous sur le site anglais www. versiontracker.com Si votre machine est ancienne, cliquez sur MacOS (MacOS X si elle est récente) et entrez le mot « firmware » (sans les guillemets) en haut à droite de la page dans le champ vide ou contenant

Search Results: (Need Help? check our FAQ)

Title (click name for details) - Version - Description	Size	License	Date
Apple iMac CD Update 2.0 - CD-ROM drive firmware reduces vibration for all iMacs	683k	Update	08/12/1999
Apple iMac Firmware 4.1.9 - for slot-loading CD/DVD iMacs only	1.3M	Update	09/24/2001
Apple Mac OS X SCSI Card Updater - firmware for Apple Ultra Wide SCSI card	273k	Update	09/15/2000
Apple PowerBook G4 DVD-ROM 1.0 - Titanium PowerBook firmware update	849k	Update	06/05/2001
Apple PowerBook G4 Firmware 4.29 - for 550/667MHz PowerBook G4	1.2M	Update	12/21/2001
Apple Ultra2 SCSI card 1.2 - firmware for single channel Ultra2 LVD SCSI card in Blue G3s	299k	Update	06/30/1999
Apple/GV 56K modem 1.1.3 - 56k modem V.90 firmware for 6500 & G3 Desktops and Minitowers	867k	Update	01/15/1999

Voici de jolis Firmwares…

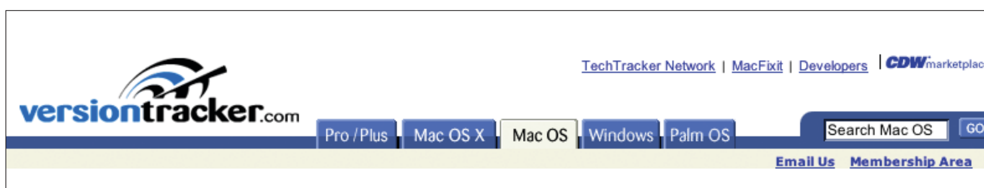
les termes «Search MacOS». Validez en cliquant sur le bouton GO. La liste des firmware s'inscrit. En cliquant sur le poids (size)



…et de bien jolies demoiselles.

du fichier dont vous avez besoin, vous déclencherez son téléchargement et l'affichage d'une nouvelle page contenant les options : Download now (télécharger si ce n'est déjà le cas), Visit site developer Site (se connecter au site du développeur), View More Info Page (plus d'informations sur le produit).

A noter que le site francophone www.frtracker.com (Le Traqueur Francophone) propose les mêmes services en français.



Le site VersionTracker.com est vraiment incontournable.

TECHNOLOGIE

L'imprimante à cartes plastique

LA société angevine Evolis Card Printer s'est spécialisée depuis sa création dans la conception, l'assemblage et la commercialisation d'imprimantes pour cartes plastiques au format carte bancaire. Aussi simple à mettre en œuvre qu'une imprimante classique, ce matériel n'était jusqu'à présent disponible que pour PC. C'était sans compter sur les dirigeants de cette entreprise qui ont sollicité les services d'un développeur pour que leur petit bijou de technologie soit accessible aussi sous MacOS X.



Cette imprimante est fabriquée à Angers.



Le jouet vaut quelques ronds.

L'Evolis New Pebble est une imprimante multi-usages adaptée à toutes les applications de la carte plastique et à l'encodage de données. Grâce aux technologies d'impression par transfert thermique et sublimation, la New Pebble imprime et personnalise les cartes d'étudiant, cartes de loisirs, cartes de fidélité, badges d'entreprises, contrôle d'accès…

www.evolis.com

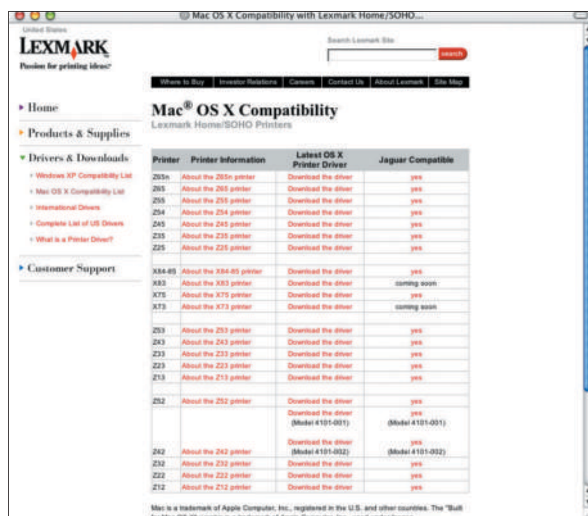
IMPRIMANTE

Lexmark déposée

ALAIN Djebnoun a le sens du partage à l'instar de nombre de lecteurs qui forment la joyeuse communauté Avosmac.

« La lexmark X75 tout en un, qui fonctionnait sans problème avec OS X 10.1.5, imprimait mais ne voulait plus scanner avec Jaguar. Le support Lexmark contacté a donné la solution : Pour le MacOS X Jaguar (10.2), les drivers ne sont disponibles que sur le site USA.

Pour le télécharger il faut se rendre sur www.lexmark.com puis sélectionner en tant que pays : United States. Ensuite cliquez sur « download », puis indiquez e modèle d'imprimante le système d'exploitation et téléchargez le pilote. Si cela pouvait rendre service à un de vos lecteurs, dont je fais partie, j'en serais heureux. » Le site donne aussi toute la liste des bécanes supportées par MacOS X :



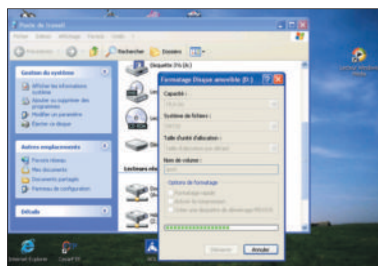
La liste complète est disponible.

www.lexmark.com/US/products/info/mac/mac_compat.html

Hama pris la tête

Franck Bouchardon a suivi avec un grand soin nos instructions (n°23 p. 28) pour relancer un Mac en simple disque Firewire (appuyer sur la touche T au démarrage). Problème, le câble qu'il avait acquis ne donnait pas de résultat probant. «J'ai trouvé le problème. En fait c'est ce foutu câble de marque HAMA qui merde car ayant acheté un graveur FW, le cordon fourni marche, en montant mon iBook comme disque FW sur un iMac. Conclusion, ne pas acheter de câble FW Hama.»

Un exemple parmi d'autres



Cette image montre, chers amis, qu'un PC sous Windows XP est incapable de donner accès à la fenêtre Poste de travail (où se trouvent les divers volumes) pendant qu'un disque externe est en cours de formatage. MacOS X ne rencontre aucun problème de la sorte et ne bloque pas de procédure lors d'un formatage.

L'électronique et le Mac

Un groupe de personnes est en train de se constituer pour réaliser un logiciel électronique sous Mac OS pour programmer des microcontrôleurs (Basic stamp). Si vous avez les compétences, vous pouvez les rejoindre. La langue de ce groupe est le français.

Inscription (gratuite) : MicrocontroleurMacOsFr-subscribe@yahoogroupes.fr puis attendre un peu (quelques heures) d'être enregistré par le serveur.

Puis, une fois enregistré comme membre, posez vos questions / réponses sur le : MicrocontroleurMacOsFr@yahoogroupes.fr

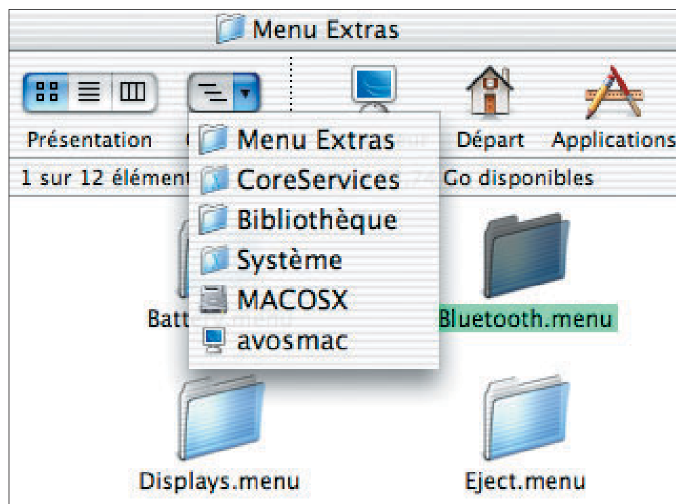
Site accessible (uniquement) une fois que l'on est inscrit(e) : http://fr.groups.yahoo.com/group/MicrocontroleurMacOsFr/

Pour le fonctionnement précis du groupe, renseignements (et inscription) sur le site : http://www.electroniquemac.fr.et

Lionel.

SANS FIL

Le web et les mails sur la



Installez la fonction Bluetooth dans la barre des menus.

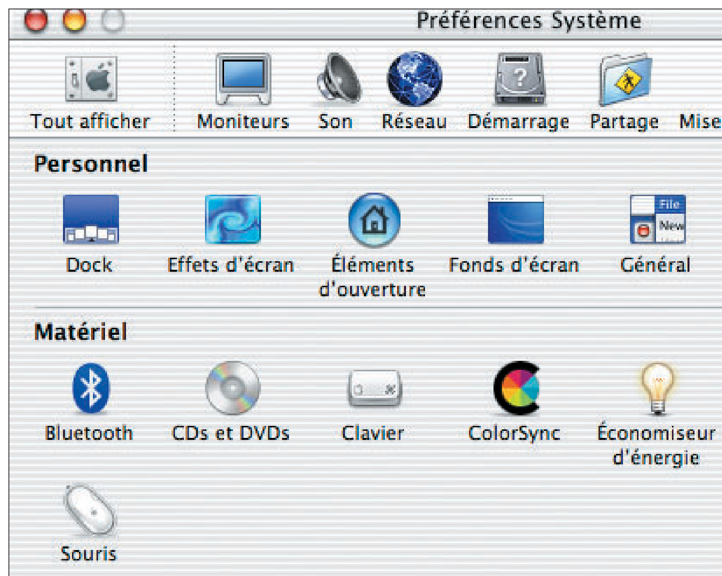
IMAGINEZ un peu. Vous êtes sur la plage, il fait beau. Vos voisins font griller leurs tablettes de chocolat et friment un tantinet devant votre magnifique port altier. Vous avez sous la main votre joli iBook quand soudain vous avez envie de lire les mails de votre camarade de classe et de consulter du même coup sur internet le temps qu'il fera le lendemain.

Izatize possible ?

Oui et la démarche est simple. Un peu coûteuse néanmoins. Car il faut se procurer, outre l'iBook et le système MacOS X (ver- ion 1.1.5 au minimum), tout le matériel qui vous permettra de vous connecter sur le éseau téléphonique quelle que soit la natu- e hostile du lieu où vous vous trouvez. Le principal achat est un téléphone portable qui supporte la nouvelle norme en vogue : e GPRS. Cette norme permet d'utiliser le éléphone sans fil comme un simple modem et de s'en servir pour se connecter et rapa- rier des fichiers depuis internet comme cela est déjà possible à la maison depuis une ligne ixe. Il faut évidemment avoir déjà un fournisseur d'accès à internet.

L'un des meilleurs modèles actuels est le Sony Ericsson T68i. C'est en tout cas celui que nous avons choisi car est il parfaitement compatible avec MacOS X, ce qui n'est le cas de tous les téléphones supportant le GPRS.

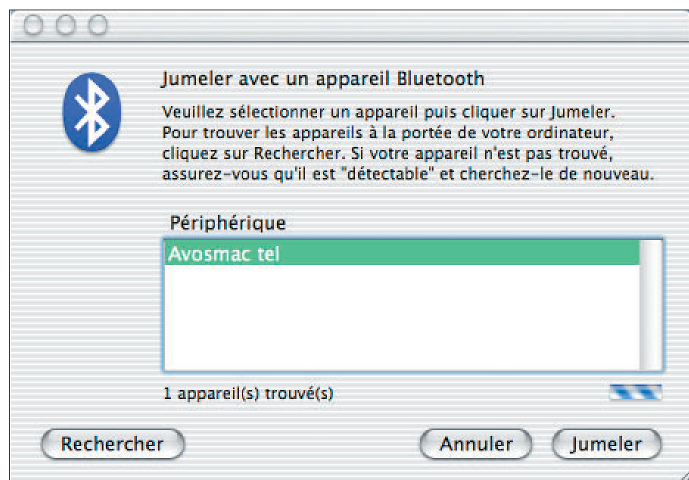
En ce qui concerne l'abonnement téléphonique (oui, il faut en changer aussi !), optez pour celui de SFR. Comparé à celui de France Télécom, il est nettement moins onéreux. Cet abonnement inclut les communications téléphoniques «classiques» (« Allo maman ? », « C'est la boucherie Sanzot ? », etc) mais aussi la possibilité de télécharger un certain volume de données en usage modem. Le coût mensuel (outre l'abonnement) est de 6 euros pour les 10 premiers Mo, puis de 0,5 euro pour chaque Mo suivant.



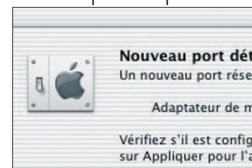
Vous pouvez accéder à Bluetooth par le panneau des Préférences.

On le voit, il sera prudent de paramétrer correctement son logiciel de messagerie ou son navigateur pour ne rapatrier que l'essentiel. Précisons que même la consultation d'une simple page internet conduit à télécharger des textes et des images et donc tout plein de kilo-octets dans un dossier « cache ».

On vous le signale car chez notre SFR à nous, ils semblaient l'ignorer. Téléphone portable d'un côté, Macintosh portable de l'autre, il vous reste à établir la relation entre les deux machines. Apple n'intégrant pas encore de carte Bluetooth à ses modè-



Lorsque le téléphone est détecté, cliquez sur Jumeler. Les deux outils communiquent alors.

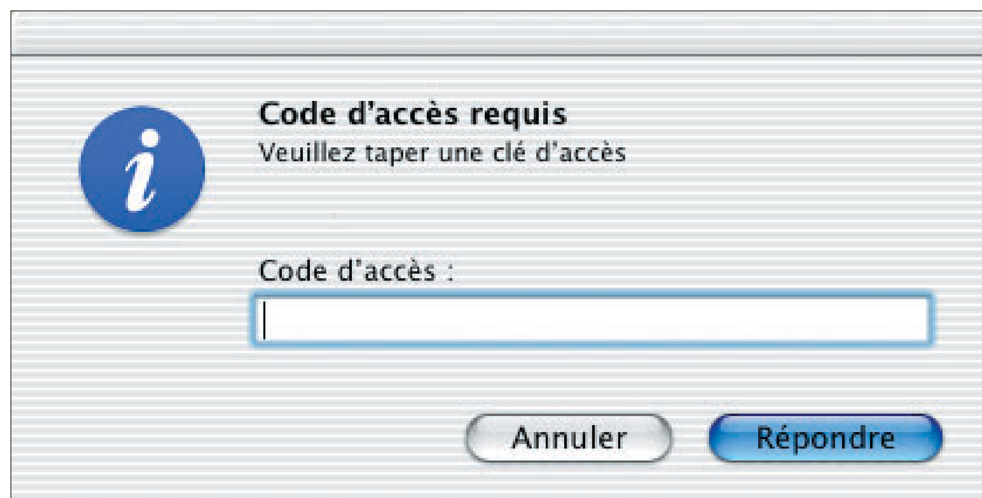


La première insertio fait réagir le Mac.

a plage

Rêvez-vous de surfer sur Internet alors que vous êtes sur la page ? Plongez !





On ne vous le demandera qu'une fois.

es, bien que MacOS X permette d'exploiter à fond cette récente technologie de communication sans fil à courte distance, il faut en acheter une. Au moins quatre modèles ont disponibles. Attention, même si la boîte ignale que le modèle ne fonctionne que sur PC (et que le revendeur de la Fnac ne sait ien), il est très possible qu'il soit compatible avec MacOS X. C'est le cas du modèle Mitsumi qui, en dépit d'aucune indication sur a boîte, est aussi compatible Mac. Faites passer le mot.

Cette carte de communication Bluetooth e matérialise par un petit bâton de plastique gorgé d'électronique à enficher dans le port USB du Mac portable. C'est fait ? Rendez-vous maintenant dans le dossier Système/Biliothèque/CoreServices/Menu Extras du Mac et double cliquez sur Bluetooth.menu pour activer l'icône Bluetooth dans la barre supérieure des menus du Finder.

La première fois, l'ordinateur va détecter a carte Bluetooth et l'installer dans les Préférences systèmes ou une nouvelle fonc- ion paraît (un rond bleu avec un drôle de B à l'intérieur).

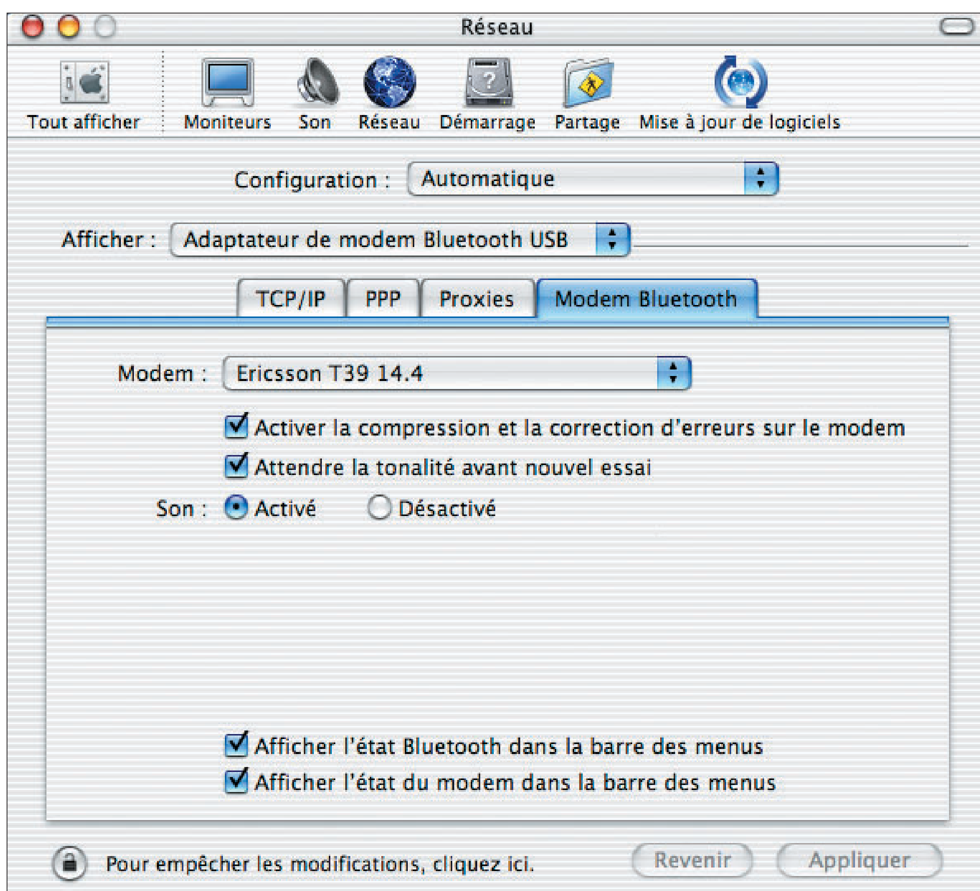
Sur le téléphone, rendez-vous dans le menu Connexions/Bluetooth/Options/Mode onction. et activez la fonction Bluetooth. Il ne reste plus qu'à détecter le téléphone depuis le Mac ou à détecter le Mac depuis e téléphone.

Pour détecter le téléphone depuis le Mac : dans le menu Bluetooth du téléphone, sélectionnez «Détectable» pour que s'affiche le message «détectable pendant trois minutes». Depuis l'icône Bluetooth du Mac, sélectionnez «Rechercher des téléphones». Une fenêtre s'ouvre et affiche le nom du téléphone (ce nom est modifiable dans les Options du menu Bluetooth). Cliquez sur le bouton «Jumeler» pour lier les deux engins, entrez un mot de passe (Code d'accès) sur le Mac, sélectionnez «Nouveau jumelage» sur le téléphone et entrez ce même mot de passe (Clé de liaison). Il reste à sélectionner les services que vous souhaitez utiliser avec le téléphone (accès internet si vous voulez vous en servir comme modem). Outre la lumière verte habituelle d'activité du téléphone, une lumière bleue doit à présent clignoter indiquant la relation qui existe entre le Mac et le téléphone. Pour aller sur internet, il suffit maintenant de lancer depuis le Mac, le logiciel Connexion à internet, de sélectionner la configuration «Adaptateur de modem Bluetooth USB» si ce n'est déjà fait fait et de cliquer sur connecter. Cela suppose évidemment que les caractéristiques de votre abonnement à internet ont été au préalable entrées dans les Préférences système/Réseau/Adapateur modem Bluetooth. Le modèle de modem semble sans grande importance en tout cas Ericsson T39 28.8 et Ericsson T39 14.4 fonctionnent parfaitement. A noter enfin que vous pouvez vous brancher via AOL si vous possédez un abonnement chez ce fournisseur d'accès.

ecté
au a été détecté :
odem Bluetooth USB
uré correctement, puis cliquez
ctiver.

l'adaptateur

La configuration semble peu importer.



La vie des gastéripods

De plus en plus de lecteurs possèdent un iPod, le baladeur MP3 d'Apple. Ce petit outil, disponible aussi bien pour Mac que pour PC (mais incompatible entre-eux !) est un vrai succès commercial. Apple le décline en plusieurs versions de capacités différentes (5 à 20 Go). L'intérêt de ce petit bijou de technologie n'est pas seulement sa parfaite compatibilité avec le freeware iTunes (qu'il embarque) et ses capacités à discuter avec MacOS ou Windows. Il est capable de bien d'autres fonctions qui le rapprochent un peu d'un « notepad ». Il est possible de jouer avec, de gérer un agenda électronique, etc. Il nous semble donc opportun d'ouvrir une rubrique de trucs et d'astuces pour répondre aux interrogations des utilisateurs.

En attendant d'en lire plus, les nouveaux possesseurs d'un iPod seront bien inspirés d'aller faire un petit tour sur ces pages web :

- les pages officielles
www.apple.com/fr/ipod/
www.ipod.com
- les scripts Apple (importation depuis Entourage, Palm Desktop, Adress Book, etc)
www.apple.com/applescript/ipod/
- les mordus francophones de l'iPod
www.ipodfanatic.com/
- divers petits matériels
www.everythingipod.com/
- support technique (en anglais)
www.info.apple.com/usen/ipod/

UN PODNEWS POUR LA ROUTE

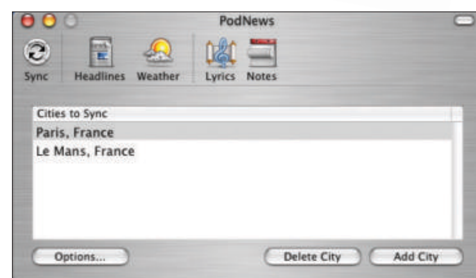
L'iPod remplace le *journal*



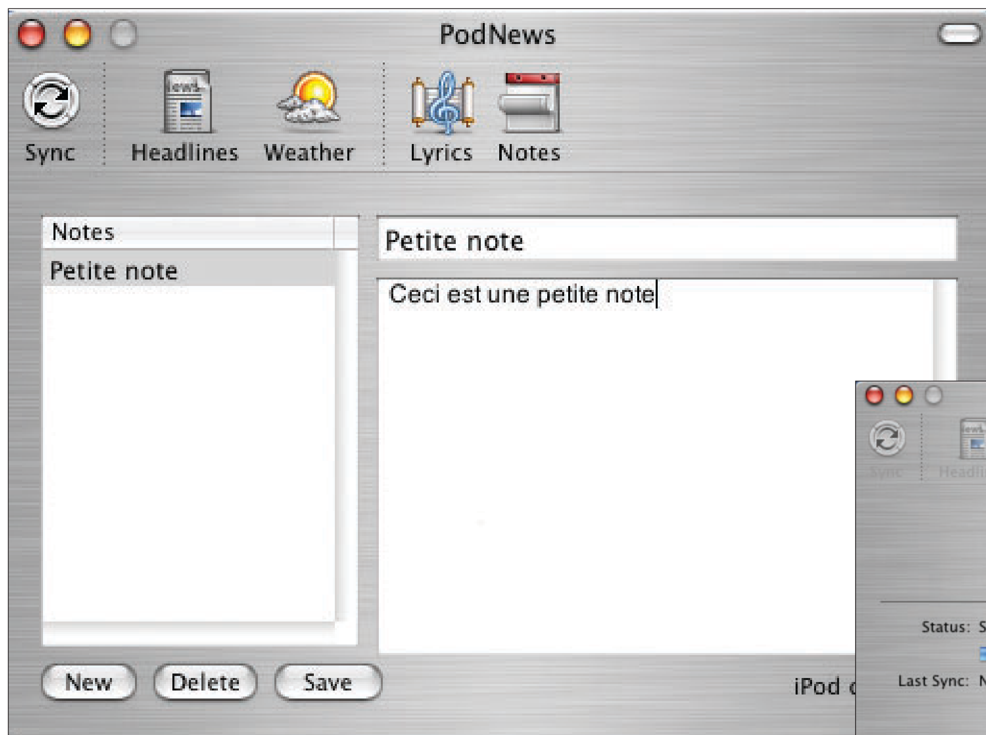
On savait déjà que l'iPod faisait bien plus que de lire de la musique. Grâce à PodNews, le voici désormais en mesure de vous fournir des informations sur le temps qu'il ait en un point précis du globe (vous pouvez sélectionner la ville la plus proche de chez vous), de vous donner les indices boursiers (enfin, ça va venir), lire diverses news (la BBC), écrire des notes personnelles, etc. L'application dont l'interface a été parfaitement étudiée, nécessite d'être connectée à la fois à l'iPod et à internet où elle va pêcher ses informations pour les transférer dans le lecteur.

A priori, cette application n'a pas vocation à rester gratuite bien longtemps. C'est en tout cas un outil fort complet pour gérer son iPod.

www.clichesw.com/podnews/



Quel temps fait-il près de chez-nous ?



Vous pouvez même ajouter des textes personnels.

La synchronisation ne souffre d'aucun défaut.



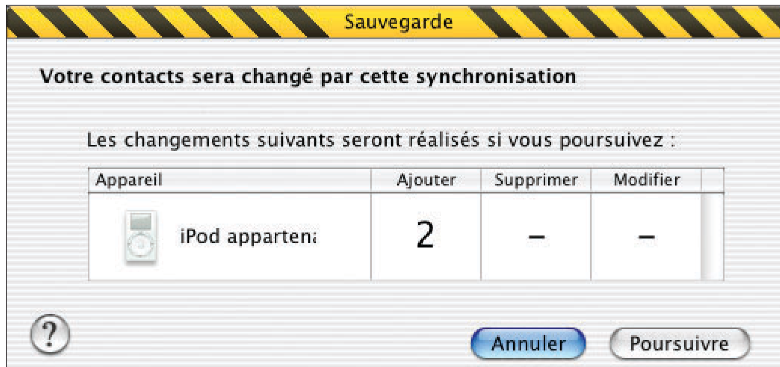
GORGEZ-LE D'INFOS

Synchro, priez pour *nous*

iSYNC permet de synchroniser l'iPod avec votre Mac pour les informations de nature «texte» comme e fait iTunes dans le egistre musical. Il va de soi qu'il faut avant oute chose installer es utilitaires qui vont bien : iCal dans un premier temps puis Sync, deux freewares qu'Apple propose sur son site en téléchargement. Après ces installations et après avoir créé quelques fiches dans le calendrier iCal (l'anniversaire de votre copine ou de votre amant par exemple) ou dans le Carnet d'adresses pour transporter vos contacts, lancez iSync.

La première fois, il faut ajouter l'iPod à partir du menu Appareils pour qu'il soit pris en compte. Cliquez sur Synchroniser. Ah, nous avons oublié : il faut que votre iPod soit branché via la prise firewire au Mac.

Les contenus du carnet d'adresses et de iCal sont alors exportés vers l'iPod et consultables à loisir.



Cliquez sur Poursuivre si vous êtes d'accord.

www.apple.com/fr/isync/
www.apple.com/fr/ical/
www.apple.com/fr/itunes/



Sync reconnaît l'iPod et le gère.

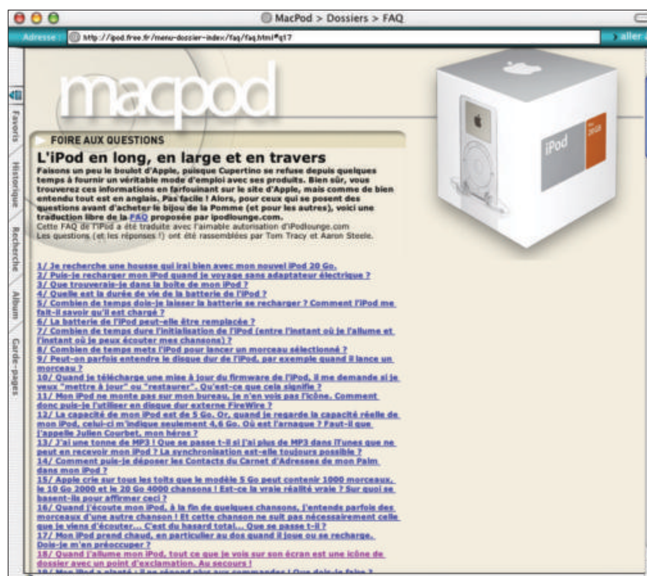
ÉFACU

iPod, soumis à la question

SI votre iPod vous cause quelques menus soucis, voici une adresse où plusieurs des problèmes rencontrés sont clairement expliqués et résolus :

http://ipod.free.fr/menu-dossier-index/faq/faq.html#q17

Cette foire aux questions aborde bien des problèmes.

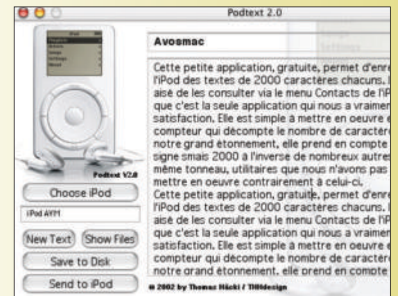


L'iPod devient un livre

PodText, petite application gratuite, permet d'enregistrer dans l'iPod des textes de 1000 à 2000 caractères chacun. Cet utilitaire offre des fonctions aisées d'édition, de correction et de suppression. Il est ensuite facile de consulter les textes enregistrés via le menu Contacts de l'iPod.

A noter que c'est la seule application qui nous a vraiment donné satisfaction dans le domaine des textes exportés vers iPod. Elle est simple à mettre en oeuvre et propose un compteur qui décompte le nombre de caractères utilisables jusqu'à 2000.

Elle prend en compte non pas 1000 signes mais 2000 à l'inverse de nombreux autres utilitaires du même tonneau, utilitaires que nous n'avons pas réussi à mettre en oeuvre contrairement à celui-ci.



Nous vous invitons à la télécharger, à le tester, à l'adopter et à passer par ses préférences pour peaufiner son fonctionnement déjà tout à fait remarquable.

http://www.mysunrise.ch/users//thhdesign/more.html
http://www.thhdesign.com/

L'iPod hors système

Au regard de l'espace disponible sur un disque d'iPod (5 à 20 Go) est-il possible d'installer un système complet MacOS X pour pouvoir se servir de l'iPod comme d'un disque de démarrage ?

Toutes nos tentatives ont été vaines, y compris une initialisation complète de l'iPod sans installation de son logiciel spécifique. Apple semble avoir tout fait pour que ce ne soit pas possible.

Réinitialiser l'iPod



«L'abonné que je suis (Serge Koutenay) fait de nouveau appel à ous pour savoir comment se sortir d'un mauvais pas. J'ai acheté récemment un iPod que j'ai voulu partitionné pour d'un côté mettre un Système d'exploitation, de l'autre des données y compris les musiques.

L'Utilitaire de disque sous MacOS X ne prévient d'aucun danger en cas de réinitialisation d'un disque d'iPod. C'est après problème pour la lecture de la musique que j'ai découvert dans l'Aide iPod (sous MacOS 9) une mise en garde dans le paragraphe « Suppression de fichiers de données sur l'iPod ». Apple écrit à et endroit qu'il ne faut pas utiliser es propres outils de formatage que on Outil disque dur et l'Utilitaire de disque pour effacer l'iPod sous peine de ne plus pouvoir lire la musique. C'est justement mon cas. »

Il suffit de lancer l'utilitaire «iPod Software Updater» qui doit se trouver dans le répertoire Utilitaires du dosier Applications. Cet utilitaire permet d'abord de vérifier le problème é à l'iPod puis il est possible soit d'effectuer une mise à jour ou, si le ouci est vraiment important, de resaurer la totalité du contenu, notamment les logiciels qui permettent au ecteur MP3 de fonctionner. Pour obtenir la dernière version en date du ogiciel :

www.apple.com/ipod

Une bonne reset

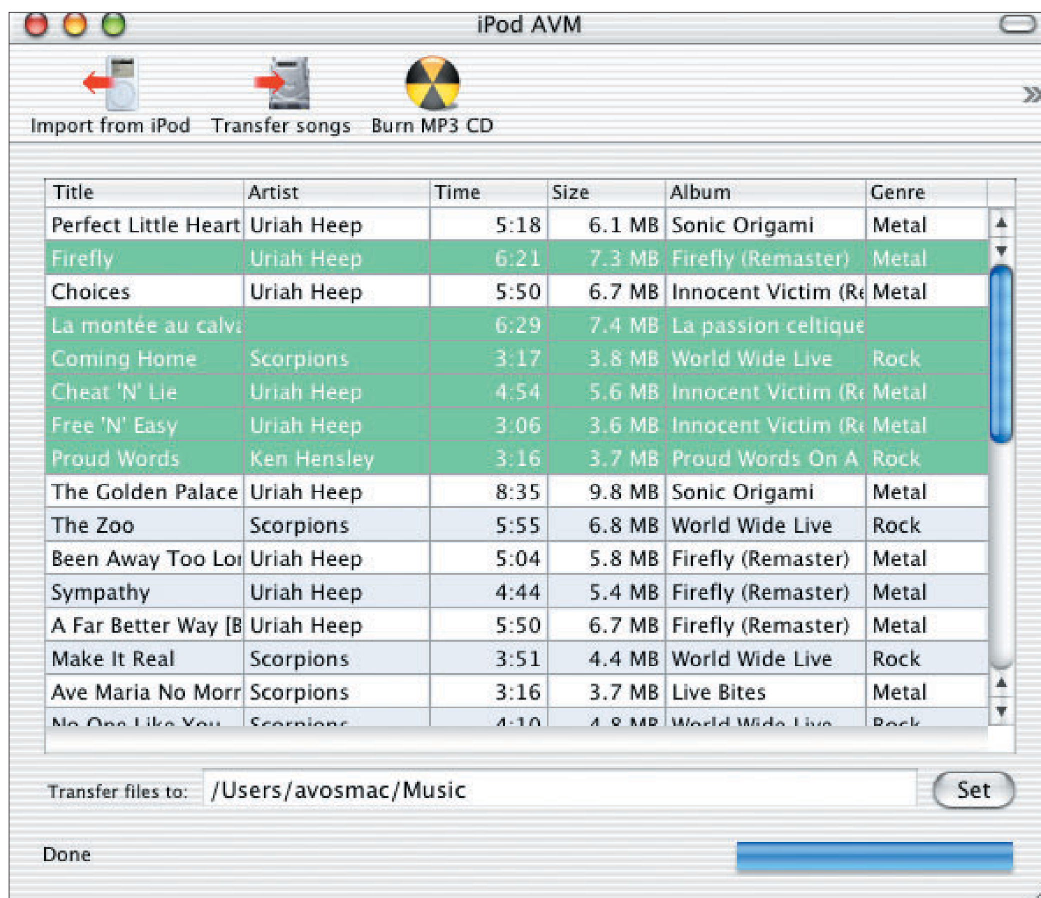
Si votre iPod est désespérément bloqué, l'écran vilainement figé, il ous reste une porte de sortie.

Maintenez pressées les touches Menu et Lecture quelques secondes usqu'à extinction de l'écran.

En agissant de la sorte, vous prooquez un « reset » de l'ipod.

RAPATRIEMENT

Ipodomac



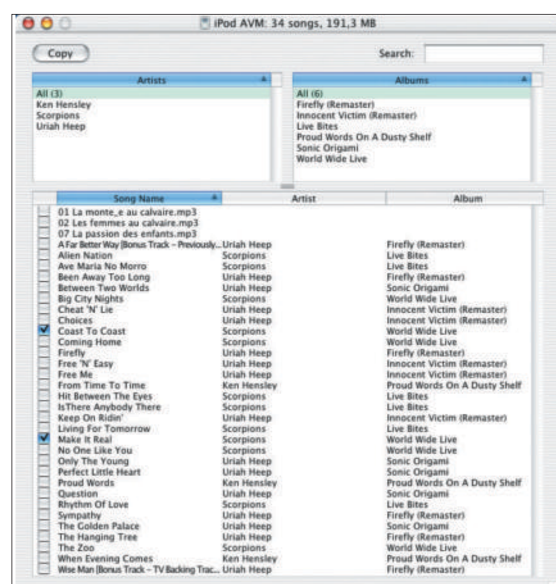
Merveille, il est aussi possible de collecter les MP3 de l'iPod.

TRÈS vite, lors de l'utilisation d'un iPod, on éprouve la nécessité non seulement de rapatrier des morceaux MP3 depuis le Mac vers l'iPod (ce qui se fait automatiquement avec iTunes) mais aussi de procéder à l'exercice inverse. L'iPod est un excellent moyen de mettre à jour un autre Mac avec une même liste de chansons.

Or, pour y parvenir, il faut passer par des produits tiers spécifiques, Apple n'ayant pas prévu le coup. Ils sont heureusement fort nombreux. Ce sont d'ailleurs les utilitaires les plus répandus pour iPod. Deux ont retenu notre sagacité. Le freeware iPod Viewer est d'une extrême simplicité. Une fois le baladeur connecté, il suffit de lancer l'utilitaire, de sélectionner l'iPod, puis de cliquer sur Import from iPod. La liste des morceaux s'affiche. Il suffit de surligner un ou plusieurs morceaux (utilisez la touche Pomme) voire tous (Pomme A), de sélectionner le dossier de destination dans le Mac (via le bouton Set) et de cliquer enfin sur le bouton Transfer songs pour copier les chansons dans le Mac. Simple et pas cher.

Tout aussi convivial, voire plus simple encore, le freeware CrockPod permet en cochant les morceaux désirés de transférer aussi de l'iPod vers le Mac. Le classement par artiste et album est nettement plus aisé avec ce dernier utilitaire, iPod Viewer nécessitant de passer par les préférences. Il permet aussi de rechercher une chanson.

http://homepage.mac.com/initgraf/
www.kainjow.com/crockpod.html



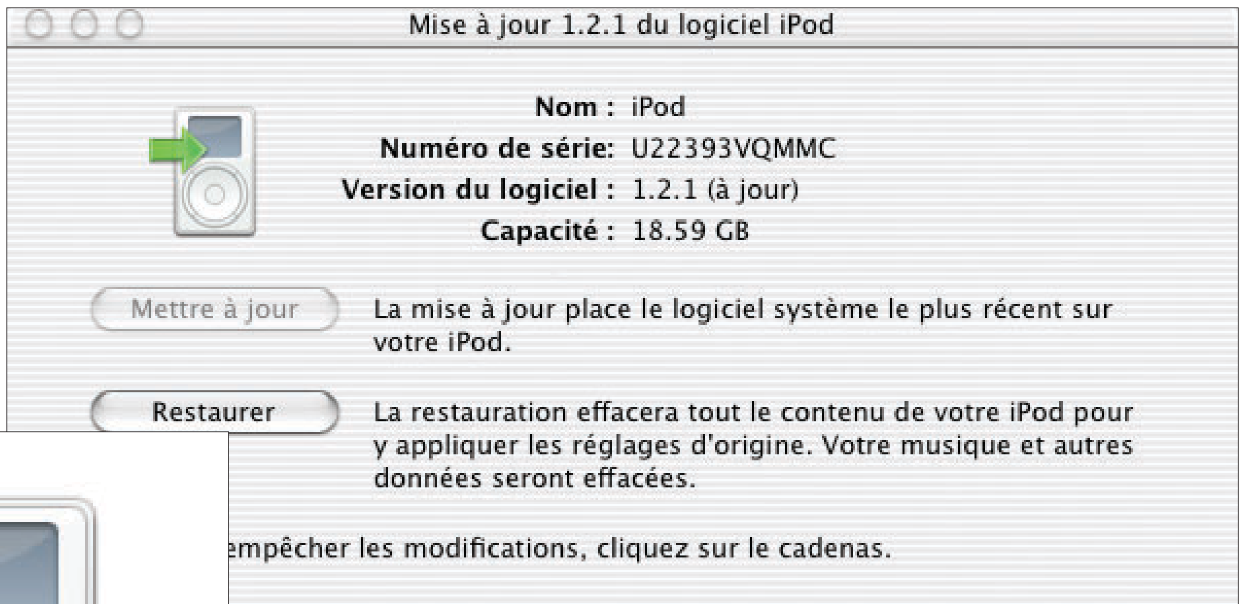
Les utilitaires de transfert sont légion.

RESTAURATION

L'iPod ne démarre pas

« MON iPod refuse de démarrer. Un dossier attifé d'un panneau et d'un point d'exclamation m'accueillent à chaque tentative de lancement. Que faire ? »

Lancez l'utilitaire « iPod Software Updater » qui, selon oute vraisemblance devrait se trouver dans le répertoire Utilitaires de votre dossier Applications.

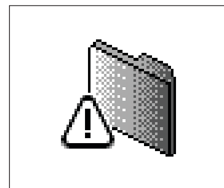


Pour initialiser l'iPod, rien de bien compliqué.



Dans le dossier des utilitaires.

Cet utilitaire va vous permettre d'abord de vérifier le problème lié à l'iPod puis il vous sera possible soit d'effectuer une mise à jour ou, si le souci est vraiment important, de restaurer la totalité du contenu, notamment les logiciels qui permettent au lecteur MP3 de fonctionner. Pour obtenir la dernière version en date du logiciel :



Aïe, c'est mal parti !

www.apple.com/ipod

TOUT SAVOIR

La fanatactique de l'iPodophile

CE site porte bien son nom. iPodFanatic est un site internet francophone indispensable à ceux et celles qui veulent faire autre chose qu'admirer le bel objet immaculé dans une vitrine sur le buffet de la salle à manger. Ecouter de la musique, afficher le contenu d'un carnet d'adresses, jouer au casse-briques, s'épiler les aisselles (« euh, z'êtes certains ? »), pirater les ordinateurs de la Fnac, etc.

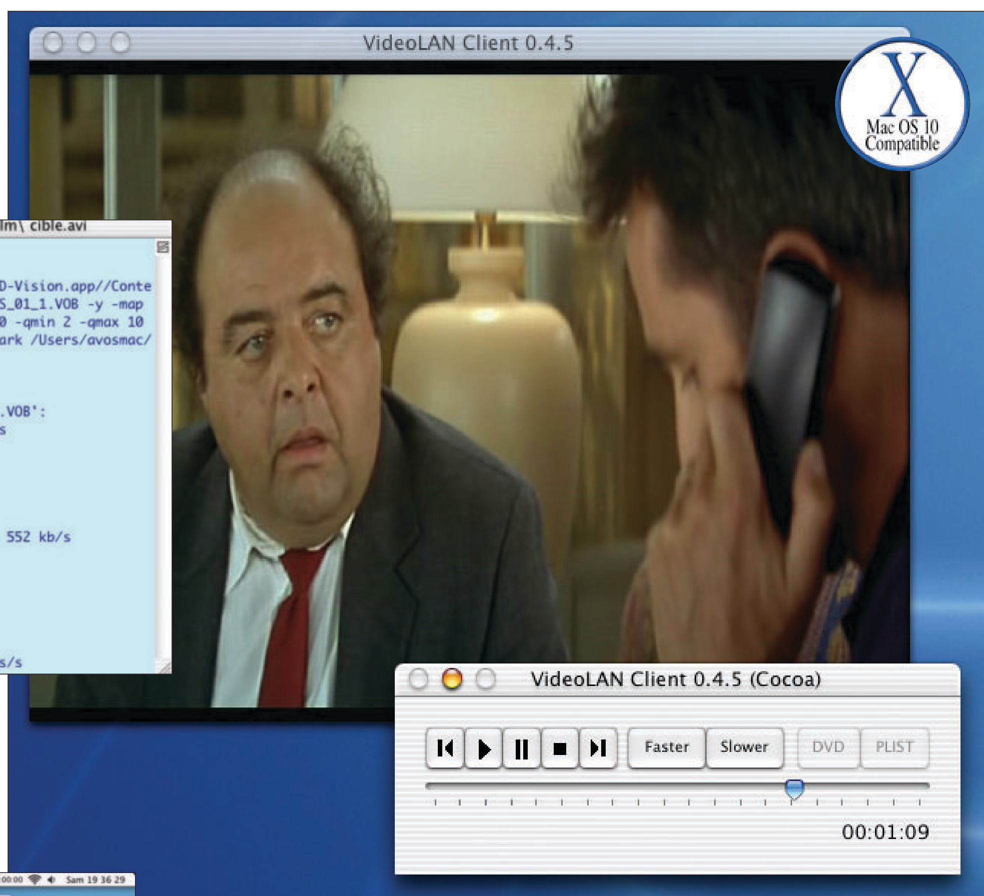
L'iPod est un petit jouet qui est gorgé de ressources et le site iPodFanatic lui est tout entier dédié. Vous trouverez toutes les nouveautés logicielles et matérielles.

www.ipodfanatic.com/

Si vous déchiffrez le français, ce site est fait pour vous.

PAS LA P'TITE LUCARNE

Il vous *faut* D-Vision



Laissez le Terminal travailler seul.

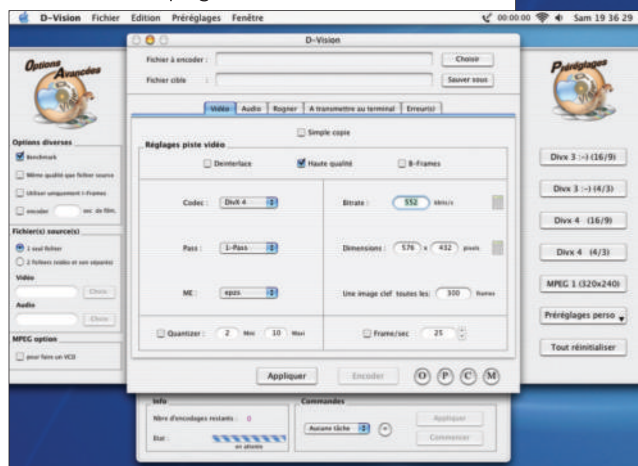
UN nouvel utilitaire est disponible pour capturer et convertir les DVD en DivX ou Mpeg 1. Pesant à peine 1 Mo, cet utilitaire base son travail sur ffmpeg, un utilitaire fonctionnant avec Terminal. Principal avantage : son interface est claire, conviviale, bien documentée et permet, à force d'habitude, d'obtenir des réglages fins et précis pour réaliser de parfaites conversions.

Plusieurs préréglages sont proposés pour permettre une prise en main rapide et aisée aux néophytes.

Lorsque les différents paramètres sont entrés, il suffit d'insérer un DVD, de sélectionner la piste à traiter, de choisir le disque cible pour enregistrer le film compressé et de lancer la conversion. Le fichier produit, en «.avi» est parfaitement lisible avec VLC dans sa version la plus récente.

http://objectifmac.free.fr/Divx4Mac/english/download.html

www.videolan.org/



L'interface est à la fois claire et complète.

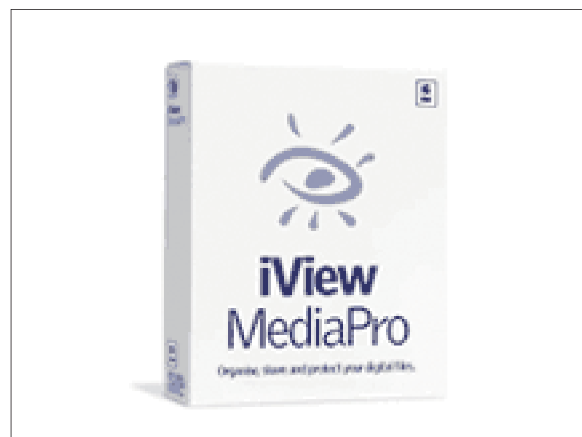
D-Vision, c'est son nom, c'est juste ?

GRATUIT SI VOUS PAYEZ

A la mode plein écran

EN réponse à Jean-Philippe Véron (AVM n°24 page 34), un lecteur dont nous avons perdu le nom au fond d'un puits, précise qu'il est possible de lire un ichier QuickTime en plein écran. Et cela sans débourser un centime, à condition bien sûr de posséder le shareware «iView MediaPro 1.5».

Il suffit de passer par l'option diaporama (création>réglages du diaporama>grille>plein écran) puis de le lancer le diaporamA...



Le mode plein écran avec QuickTime est possible si vous possédez déjà iView MédiaPro.

AU CINOCHE

Des vidéos lisibles à coup sûr !



IL existe sous MacOS X plusieurs logiciels pour lire des vidéos hormis les produits très limités d'Apple QuickTime et DVD Player. Nous vous conseillons vivement de apatrier d'internet les ogiciels gratuits VLC et 'excellent MPlayerOSXgui issu de GnuPlayer : cf n°23 p. 25). MPlayer a subi de nettes améliorations en passant à a version 0.9. Désormais, plus guère de formats de vidéos compressées ne lui résistent.



Nous avons ainsi pu enfin visualiser des vidéos compressées (et codées) contenues dans un CD PC sans aucun problème, avec le son en prime.



VLC (VidéoLan Client) développé par une équipe de Français est aussi un excellent lecteur de vidéos mais certains formats continuent, semble-t-il, de lui résister.

Si avec ces outils vous n'arrivez toujours pas à lire vos vidéos un peu exotiques, nous ne savons plus guère quoi faire pour vous si ce n'est de vous suggérer de ressortir votre ancien projecteur Super 8 et de le brancher sur la cafetière de votre cuisine en série avec le grille-pain. Il suffira alors s'insérer un CD contenant les vidéos illisibles dans ce dernier et d'allumer le tout.

http://sourceforge.net/projects/mplayerosx/

www.videolan.org/vlc/macosx.html

www.fi.muni.cz/~xpridal/mplayerosx/

Chez lui, ça marche

JE voudrais vous faire part de mon étonnement en ce qui concerne l'article « Comment transformer un DVD en DivX » du Avosmac n° 22, page 20.

Après avoir brièvement expliqué le fonctionnement de «MacDVD2DivX» et de l'extraction avec «OseX», vous concluez d'une facon quelque peu étrange et le non averti reste sur sa faim. Il se trouve que j'ai encodé pas mal de DivX avec MacDVD2DivX avant la sortie de cet article et voici pour ma part, ce qui me semble être la réalité des choses :

Premièrement il faut partir du fait que le film étant TOUJOURS DÉCALÉ , le passage dans QUICKTIME EST OBLIGATOIRE, on ne peut pas y échapper. Or, il faut «valider» le .avi avec DivX Validator pour pouvoir jouer la piste son dans Quicktime.Jusque là, on est d'accord. Donc :

1er : VideoLan

En ce qui concerne la lecture «brute» du .avi obtenu, chez moi ça marche.

Une fois validé pour QT, ça marche encore dans VLC.

PAR CONTRE, une fois la séquence recalée et réenregistrée dans QT, VideoLan ne marche plus. Mais tant qu'on n'a pas touché à la séquence dans QT, ça marche.

Conclusion : Vu que VLC ne peut lire que le .avi de base, c'est à dire un film décalé, il n'est pas adapté pour la lecture des DivX créé avec MacDVD2DivX

2e : Mplayer, oui ça marche mais là je suis désolé: l'image est D É GU E U L A S S E

3e : Quicktime, eh bien chez moi , ça marche nickel, pas de problème de décalage (une fois le montage fait bien sûr) et encore moins de stries vertes !

C'est pour moi la meilleure solution avec CELLULO pour lire des divx créés avec MacDVD2DviX à partir du moment où l'on a installé les codecs nécessaires.

Un lecteur (dont le nom est tombé dans un puits)

BON SON, MAIS C'EST BIEN SÛR !

Beeeeeeuuuarrrhhh !

VOILÀ une astuce toute simple, et gratuite, pour ceux qui aiment jouer avec les fichiers sons.

Avec QuickTime, il est possible de ralentir (ou d'accélérer) le débit d'une piste sonore (extrait de CD, enregistrement au micro, MP3…). L'effet est double : non seulement la durée du son est modiiée, mais aussi sa hauteur (plus grave ou plus aigu), les deux étant liés.

Après avoir ouvert votre fichier de son dans QuickTime, sélectionnez la partie que vous souhaitez modifier, et collez-la dans un nouveau document QuickTime. Ensuite, supprimez une partie du son, ou copiez-collez une partie à la suite du son (en sélectionnant avec les taquets triangulaires de sélection situés sous la barre de progression). Vous avez maintenant un fichier son plus long ou plus court que l'original. Il vous suffit ensuite de copier à nouveau l'original, puis de sélectionner la totalité du nouveau fichier créé (Pomme – A) avant de choisir la commande « Ajouter à l'échelle », obtenue dans le menu « Edition » en appuyant sur la touche Option. Puis choisissez le menu « Extraire les pistes » et choisissez la dernière de la liste. Un nouveau document se crée : écoutez-le, il contient votre original modifié !

J.-B. L.



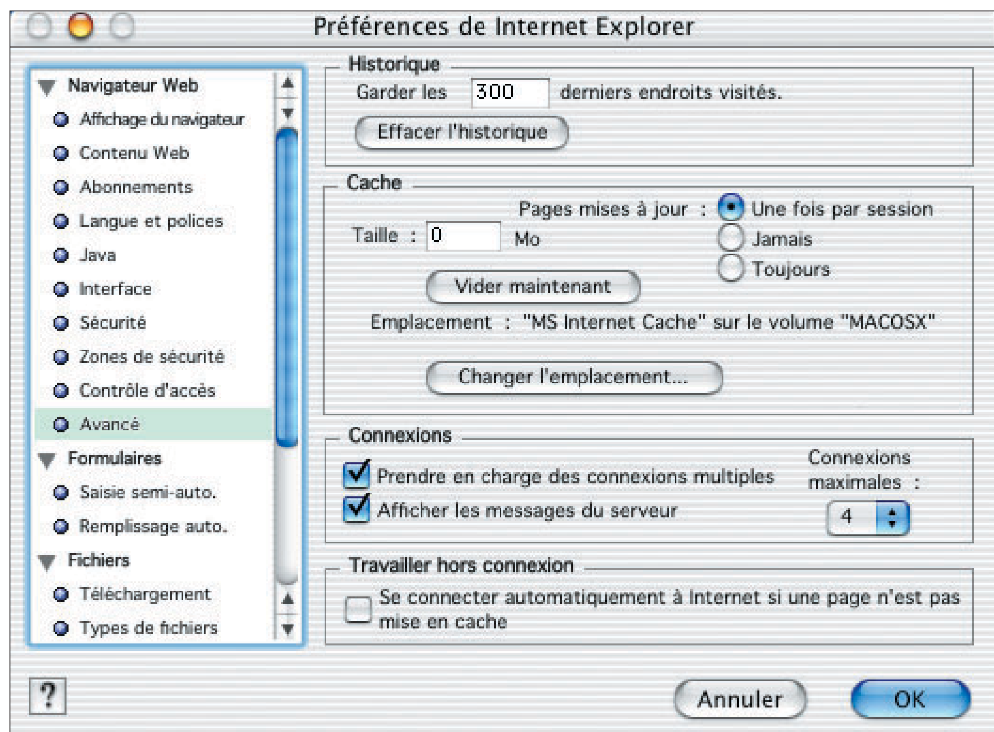
Oui, c'est aussi plus clair. Quoique…

VIDER MAINTENANT

Partie de *cache-cache*

LORSQUE vous téléchargez un fichier via Internet Explorer, il peut se produire un arrêt imprévu du téléchargement à des centaines d'octets-lumière de la fin. En ouvrant la fenêtre de Gestionnaire de téléchargement, puis en double-cliquant sur la ligne correspondant u fichier, il est possible de reprendre l'opé- ation. Reste qu'il peut arriver qu'Internet xplorer refuse de compléter sa tâche.

Le pire est qu'en effaçant le fichier pour eprendre à zéro, il lui arrive même de recons- ituer le fichier jusqu'au poids initialement obtenu sans aller plus loin. Tout simplement parce que le navigateur va pêcher sans sa éserve, le cache, le fichier en question. Pour epartir sur des bases saines, il faut donc vider e cache. Ouvrez les préférences d'Internet xplorer et placez vous sur l'option Navigateur Web/Avancé. Cliquez sur «Vider maintenant» e cache). Vous pouvez reprendre le télé- hargement en toute quiétude, vous ne serez plus agacé.



Videz le cache pour être tranquille.

SITE ACTION

Simon Ganière a le sens Unix

SIMON Ganière déploie de gros efforts pour apporter aux inter- nautes des trucs et astuces sur le fonctionnement du Terminal et plus largement de la cou- he Unix de MacOS X. Il propose aussi des dizaines de trucs pour MacOS X. Son site internet, qui est d'une gran- de sobriété esthétique, est une excel- ente source pour les débrouillards et urieux. Il suffit de sélectionner les pages «Macintosh» pour s'en convain- re. Voici une petite liste non exhaus- ive des articles déjà publiés :

Customiser votre OS X
Relancer les services par le Terminal
Différents modes de démarrage
Modifier votre nom abrégé
Comment récupérer les mises-à-jour
Protéger le Firmware par un mot de passe
Rajouter un dossier dans les Prefs des Fonds d'écran
ntroduction à la mémoire sous OS X
Comment récupérer une iApps and Co
Récupérer la résolution de son écran
Utiliser le mode Target
Activer le compte Root



Un site à explorer en détail.

Forcer la poubelle à se vider

Simon propose une liste de diffusion qui permet d'être mis au parfum à chaque fois qu'un nouvel article est publié.

www.simonganiere.ch/mac/

Adresses rétrogrades

Vous est-il déjà arrivé de vivre cette frustrante situation ? Vous naviguez de la façon la plus honnête qui soit sur internet ; au détour d'une page fort sympathique, vous cliquez sur un lien. Jusque là, tout fonctionne. Mais ne voilà-t-il pas que le lien cliqué vous renvoie sur un «NOT FOUND» détestable. Ne ragez plus, il existe une parade ! Il se peut en effet que cette page existe bel et bien.

L'auteur n'aura toutefois pas encore modifié le lien d'accès. Voici une solution. Dans la barre d'adresse, effacez l'adresse petit à petit en commençant par la droite ; effacez, à chaque fois, la totalité de ce qui se trouve entre deux slashes (barres obliques). Chaque effacement vous rapproche de la racine du site.

Vous avez donc de grandes chances de pouvoir rebondir ; cela permet parfois de remonter, par une autre branche, jusqu'à la page recherchée. Les ramifications des pages sur internet sont exponentielles et il est tout à fait humain que les mises à jour ne soient pas toutes faites en même temps.

Serge Filion.

COMMUNIQUÉ

On a marché sur le Mac

LE Mac est depuis toujours réputé pour être d'une convivialité et d'une simplicité d'utilisation exemplaires. Il est vrai que par rapport à la concurrence, cette réputation légendaire est fondée. Il n'en reste pas moins que pour le débutant, l'utilisation des ordinateurs frappés de la pomme, peut s'avérer complexe.

C'est dans le but de venir en aide à ces personnes, qui se sentent un peu perdues avec leur ordinateur, qu'est né Objectif Mac !

Le site est composé de plusieurs rubriques Hardware, Software ...), chacune de ces rubriques étant composée de plusieurs sous-rubriques (Mac OS X, Mac OS classique ...), dans lesquelles vous pourrez trouver des dossiers, fichiers à télécharger et toutes sortes de choses qui je l'espère pourront vous être utiles.

Comme vous pourrez le remarquer tout au long de votre navigation, en haut de page se trouvent des bannières publicitaires pour Rue du Commerce. Ces bannières sont là pour aider ce site financièement.

Il serait donc sympa de votre part de cliquer de temps en temps sur une de ces bannières. Cela ne vous coûte rien, mais permettra à ce site d'évoluer. Rue du Commerce a été choisi par Objectif Mac comme sponsor, pour son sérieux. C'est ici, que personnellement j'achète mon matériel informatique et je n'ai jamais été déçu.

Merci beaucoup de m'avoir lu jusqu'au bout, I ne me reste plus qu'à vous souhaiter un bon surf, qui je l'espère, vous permettra d'apprendre des choses sur votre Mac !

http://objectifmac.free.fr



COMME À LA TÉLÉ

La toile des publivores

FAN de publicités télévisées ? Ces quelques lignes sont pour vous ! Commencez par PubsTV.com, plébiscité par des dizaines de milliers d'internautes qui téléchargent des centaines de publicités encodées au format MPEG (lues sur Mac par QuickTime). Vous y retrouverez les pots plus ou moins récents, classés par thèmes, par marques et par pays. Ne cherchez pas es pubs de la Pomme, il n'y a plus que « 1984 », Apple n'est pas prêteuse… Si vous n'y trouvez pas votre bonheur, pensez à videorigolo.com qui propose également des publicités amuantes, même si la présentation du site est carément obscure puisqu'il n'y a ni classement ni iste. Et si vous êtes du genre à payer pour regarder des publicités, AdCritic.com vous offrira (en anglais) les meilleurs spots anglo-saxons du moment ! Le site requiert QuickTime 5 , qui offre une qualité largement supérieure au MPEG… Ensuite, pour (re)trouver le titre d'une musique accompagnant une publicité, passez



Pour amateur de pub uniquement.

sur ce site qui ne paye pas de mine, mais qui saura sûrement vous renseigner : Ziq2Pubs.com, en plus de ses rubriques classées par marques, dispose d'un forum aux participants très actifs. La réponse à votre recherche y est sûrement déjà… sinon demandez !

J.-B. L.

Applescript et Filemaker



Jean-Marie Hoornaert, webmaster d'un site internet consacré à AppleScript et à Filemaker Pro a posté ce message : « Ce petit mot pour vous signaler que les premières pages du didacticiel consacré au scriptage (au sens d'AppleScript) de FileMaker est en ligne. Le sommaire de ce «cours» suit simplement les commandes et objets présents dans le dictionnaire AppleScript de FileMaker. Pour chaque commande ou objet, des explications, de nombreux exemples et une ou plusieurs applications pratiques. Presque à chaque page, de nombreux éléments disponibles en téléchargement.»

http://www.h2o.be

iGetter, un vieux sujet

«Vous voulez connaître le logiciel avec lequel j'ai téléchargé QuickTime 6 ? Il s'appelle iGetter et il dispose de fonctions très intéressantes comme la reprise de téléchargement et les téléchargements en plusieurs blocs en 1. Il est payant mais la version gratuite est tout à fait fonctionnelle (Il faut attendre 15 secondes au démarrage du logiciel).

On peut aussi programmer l'heure du téléchargement, il se connecte/déconnecte tout seul et peut aussi éteindre le Mac quand le fichier est chargé. Seul défaut : tout est en anglais, et sur le site tout est fait pour acheter la version payante. Pour Mac OS X : www.igetter.net », nous apprend Martin Fournier GLAVM (Grand Lecteur de AVM).

En somme, il dit ce que nous avions déjà indiqué dans le n° 19 p. 22 mais son rappel est sans doute le bienvenu pour nombre d'entre-vous.

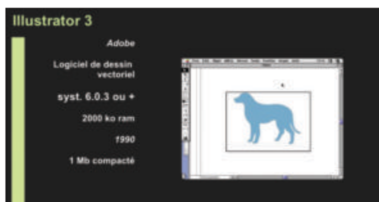
AvosMAC!

Ça va encore grenier



Vous recherchez Microsoft Word, Illustrator ou encore MacPaint ou MacWrite sans débourser un sou ? Tentez votre chance en allant fouiller dans le Grenier. Des dizaines de logiciels, surtout des jeux d'ailleurs, y sont proposés en téléchargement sur le principe de l'« abandonneware ». Parfaitement illégal, le principe revient à proposer aux internautes de (très)anciennes versions de logiciels en téléchargement sans acquitter de licence. Ces applications fonctionnent sur des systèmes anciens et, avec du bol, sur MacOS 9. Tant que l'éditeur ne dit rien, le logiciel reste disponible. S'il s'énerve, le logiciel est retiré des registres. Un peu particulier comme procédé mais il existe à cette adresse :

www.grenier-du-mac.net



Mail n'envoie pas de messages

Ce satané logiciel de messagerie Mail refuse mordicus d'envoyer des messages via le serveur smtp. Procédez à la mise à jour de MacOS X en 10.2.1

La compil des news Mac

«Nous venons de lancer un portail, www.MacReporter.net, qui regroupe l'ensemble des news Mac francophones. J'aurais souhaité savoir s'il était possible d'avoir une petite news (2 lignes) dans votre magazine, pour annoncer le lancement du site» nous suplie Frédéric Aloé. Vous croyez pas que la question mérite réflexion, non ? Ce site regroupe les infos passées, entre autres, sur MacGeneration, MacPlus, TribuMac, LudoMac, VNUnet (SVM Mac), MacBidouille, Mac4Ever, MacGameZone, MacADSL, etc.

ON NAVIGUE

iCab botte René



iCab est convaincant et peut remplacer Internet Explorer.

POUR en finir avec Micromou, le monopole de Guillaume Portail, il existe de nombreux Navigateurs concurrents au soit-disant incontournable Internet Explorer : OmniWeb, Opera, Chimera, Nescape, etc... Il en est un, dont vous faites peu de cas, c'est iCab, un navigateur allemand que j'utilise sans problème depuis plus d'un an. Pour moi, il a un avantage décisif sur les autres candidats : il existe en version française très bien traduite (iCab 2.8 FR OSX). Qu'est-ce qui motive votre bouderie à l'encontre d'iCab ? Alors que votre journal est fort sympatique...», nous soumet fort justement à la question René Bardet.

La réponse est simple. Sachant que l'un de nous est né un 8 janvier, que la vitesse limitée est fixée à 50 km/h et que le vase d'expansion est percé, la chaleur dégagée par la fermentation du potage conduit à l'observation nocturne des astres. Du coup, la tuile se détache du couvent et induit un magnétisme temporel dans le conduit d'aération.

Ce qui explique sans peine, vous l'aurez compris, la raison pour laquelle nous n'avons présenté ou évoqué iCab que dans les n°1 p.14, 6 pp.13 et 26, 11 p.21, 12 p.22, 19 p. 23 d'Avosmac. Et vous avez raison, iCab fonctionne plutôt bien et est léger comme le vent.

www.icab.de/

Pour rire...

Un processeur de 6,5 Ghz sur Mac ! Enfin !

Apple - iBook - Caractéristiques techniques

Adresse : http://www.apple.com/fr/ibook/specs.html

Configurations			
Référence	M8597F/C	M8599F/C	M7701F/A
Processeur	PowerPC G3 à 500 MHz	PowerPC G3 à 6500 MHz	PowerPC G3 à 650 MHz
Cache intégrée N2	256 Ko à 500 MHz	256 Ko à 600 MHz	256 Ko à 600 MHz
Mémoire (SDRAM PC100)	128 Mo, extensible à 640 Mo	128 Mo, extensible à 640 Mo	256 Mo, extensible à 640 Mo
Bus système	66 MHz	100 MHz	100 MHz
Disque dur (2)	Ultra ATA de 15 Go	Ultra ATA de 20 Go	Ultra ATA de 20 Go
Disques optiques	CD-ROM	Combiné DVD-ROM/CD-RW	Combiné DVD-ROM/CD-RW
Écran	TFT XGA de 12,1 pouces de diagonale	TFT XGA de 12,1 pouces de diagonale	TFT XGA de 14,1 pouces de diagonale
FireWire	Un port FireWire 400 Mbps (IEEE 1394)		
USB	Deux ports (12 Mbps chacun)		

SITE INTERACTIF

Découvrir JavaScript

[Script 1] exemple de message d'alerte

Vous voulez souhaiter la bienvenue à vos isiteurs avec un message d'alerte, mais, comment vous y prendre ? Ecrivez d'abord ceci à l'endroit souhaité dans votre page pour créer un lien qui affichera votre message.

<AHREF="#" onclick="window.alert('Ceci est un exemple de message d'alerte !');" onmouseover="window.status='Ceci n'est pas un lien identique !'; return true">Exemple de message d'alerte</A>

Ensuite, collez la ligne suivante dans le ag Body :

<BODY onLoad="window.alert('Salut à ous et Bienvenue sur ma page !');">

pour afficher un ennuyeux message d'a-erte à chaque fois que votre page se charge. Ce script des plus simples qui fonctionne avec tous les navigateurs est vraiment la base en JavaScript, il vous est montré pour apprendre ses mécanismes, n'en n'abusez donc pas trop souvent !

On peut aussi obtenir la même chose avec un bouton en utilisant l'événement « onClick ».

onClick="window.alert('Salut à tous et Bienvenue sur ma page !')

[Script 2] Page de démarrage ou favoritPage

Votre site à trouvé le succès qu'il mérite et vous aimeriez que vos visiteurs puissent avoir accès à votre page d'accueil au lancement de leur navigateur. Notez que, ce JavaScript ne fonctionne qu'avec Internet Explorer (le plus utilisé à l'heure actuelle). Pour ce faire, placez l'adresse de votre site comme page de démarrage de leur programme !

Une simple combinaison de deux fonctions JavaScript suffit: «url()» et «setHomePage()». Le code ci-dessous est utilisable depuis un lien, mais on peut obtenir la même chose pour un bouton avec l'événement «onClick» ou même au chargement de la page avec celui de «onLoad».

<!— Code JavaSript 01
< S C R I P T LANGUAGE="JavaScript"><!—
<a href="#" onClick="this.style.behavior='url(#default#homepage)';
this.setHomePage('http://www.votre_adresse.com/');">Cliquez ici pour faire de ce site une page de démarrage
//—></SCRIPT>

Thierry Robbe.

PAGE SUIVANTE

Un Aller/Retour avec histoires !

Il existe une méthode simple et assez courante en JavaScript, pour concevoir un petit système de navigation simple à l'aide de seulement deux boutons. Ces deux boutons (ou liens), équivalents à ceux de la barre de commande de votre navigateur, vous permettent d'aller de l'avant à l'arrière dans l'historique des pages visitées et, vont considérablement améliorer l'interface de celles-ci, au niveau de leur structure de navigation.

Après avoir dessiné deux jolis boutons comme je vous l'ai déjà appris dans le n° 22 de la page 22, vous allez donc créer deux petits scripts affichant les boutons : Précédent et Suivant ou, Aller et Retour, si vous préférez, auxquels seront associées les méthodes : back et forward de l'objet : history.

Voici le code qui permet de gérer le bouton précédant :
<A HREF="javascript:history.back();">
ou, pour être plus précis :
<A HREF="javascript: if (history.length > 0){history.back()}">
<IMG SRC="retour.gif" BORDER = 0 ></A>

Cette instruction fait appel à l'URL JavaScript : pour exécuter une commande de ses commandes, lorsque l'utilisateur clique sur un lien. Le script du bouton suivant est presque identique et le voici :
<A HREF="javascript:history.forward();"> ou, pour être plus précis :
<A HREF="javascript:if (history.length > 0){history.forward()}">
<IMG SRC="suite.gif" BORDER = 0 ></A>

Ces scripts vous montrent ce qu'il est possible de faire avec des fonctions JavaScript très courtes. En fait, ces deux scripts n'utilisent aucune balise : <SCRIPT> mais, seulement deux commandes JavaScript.

Il ne vous reste plus maintenant qu'à associer un bel effet de rollover à vos deux super boutons et à concevoir le reste de votre document HTML, pour tester ensuite, vos deux nouvelles fonctions dans votre navigateur.

Thierry.

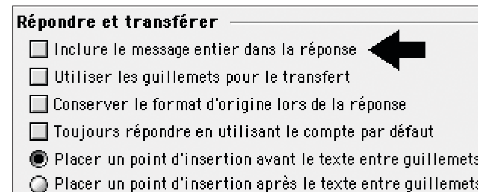


Un coup à droite, un coup à gauche.

TAILLE FINE

Supprimez le message original

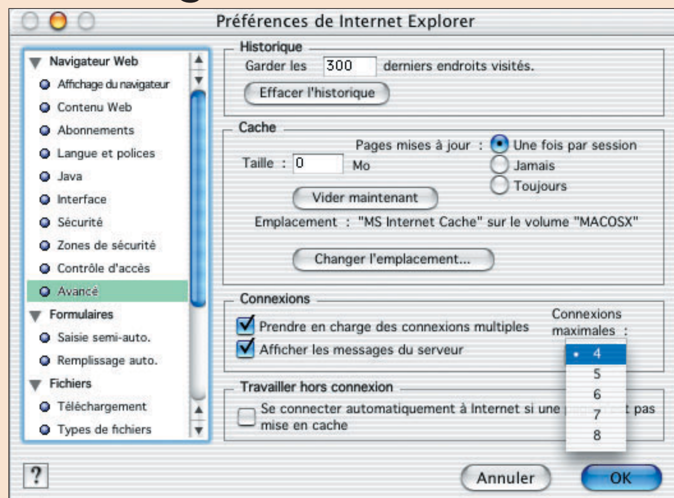
LORS de l'envoi d'un e.mail, quand on répond à un message, il est stratégique de ne pas réexpédier le message original (du moins pas en entier à la fin de votre prose). Et c'est encore pire si on répond à votre réponse en incluant l'en-emble des messages depuis le début... Plusieurs raisons : la personne sait ce qu'elle avait écrit, ceci augmente le temps d'envoi puis de réception pour votre correspondant(e) et ces messages inutilement surdimentionnés encombrent les réseaux et les ralentissent d'autant. Pour cela, il suffit, dans l'option « Préférences... » (souvent dans le menu Édition) de votre logiciel de messagerie de ne pas inclure le message original



dans la réponse. C'est simple et d'intérêt général.

Lionel.

Téléchargeons en simultané



Vous disposez du haut débit et vous êtes un forcené des téléchargements de logiciels depuis le célèbre et incontournable site www.versiontracker.com. Seulement à chaque fois que vous lancez une série de téléchargements, il n'y a que quatre téléchargements qui ont lieu simultanément avec Internet Explorer. Comment augmenter ce tarif minimum ?

Ouvrez les Préférences d'IE 5 et allez dans les options Navigateur Web/Avancé pour modifier dans le panneau de gauche le nombre de connexions simultanées.

Recherchez mieux

Dans tous les moteurs de recherche sur Internet (Google, Altavista, Yahoo...), vous pouvez spécifier plusieurs critères cumulatifs de recherche en utilisant certains symboles, comme le « + » ou les guillemets.Par exemple, pour rechercher toutes les pages qui parlent à la fois de « Monstres et cie » et de Steve Jobs, vous pouvez taper la ligne suivante : « Monstres et Cie » + « Steve Jobs ». Le résultat est souvent beaucoup plus précis, donc la recherche plus aisée.

J.-B. L.

Une nuit à refaire Toolbar

« Voici un lien intéressant :
http://homepage.mac.com/sergeidoc/IETR/
J'ai essayé c'est impressionnant (même sous MacOS 8.6) », indique, bien mystérieux Mickey Kuyo. Après avoir mené une longue enquête, il s'avère que ce site permet de customer aussi bien qu'une Peugeot 306, la barre d'outils d'Internet Explorer avec toute sortes de bidules plus ou moins esthétiques. Comment faire ? Cliquez sur le bouton de votre choix et faites le glisser vers la barre d'Explorer.



EN VRAC

L'or of the XRings



Le site est d'une grande sobriété, mais riche de contenu.

ENCORE une mine d'or sur internet pour les utilisateurs de Mac : XRings. Ce site dont le design sobre repose le regard, mérite lui aussi le détour tant il recelle de pépites qui raviront les amateurs de bidouilles. XRings propose des trucs pour MacOS X, pour le Terminal, des infos, des astuces multimédia, etc. Les rubriques sont : humeur, internet, hotline, Mac, matériel, ce qui est on ne peut plus explicite.

www.xrings.net/xrings/

AU MUSÉE

Faudrait dire à Fabrice...



Ben voilà, y'a Michel qui nous fait dire qu'il arrive pas à joindre Fabrice alors qui veut y laisser un message. Donc, si c'est possible de prévenir Fabrice, ça arrangerait Michel. Ouais, c'est le Fabrice du site internet http://perso.wanadoo.fr/fabrice.montupet/, une sorte de musée du Mac que vous pouvez visiter gratos en passant.

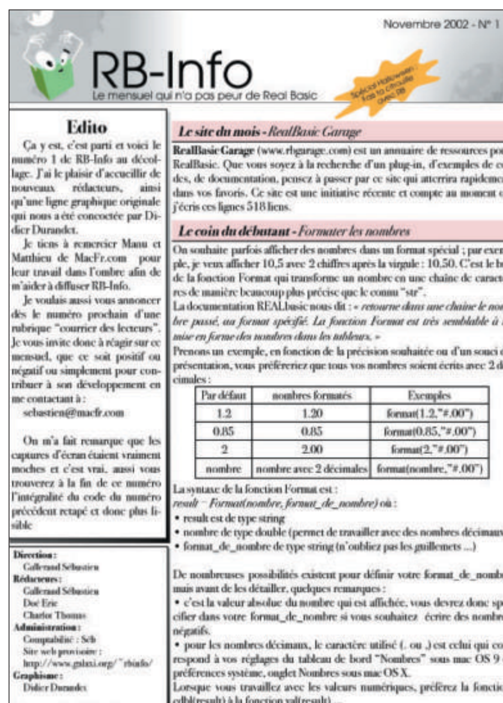
RB-INFO

Le magazine Real-Basic gratuit



Une initiative louable.

ENCORE un nouveau magazine ! Et gratuit en plus ! Décidément, alors que nous augmentons nos tarifs, la communauté des internautes se secoue les puces pour offrir ce que nous faisons payer. Cette fois, c'est RB-Info, une revue entièement consacrée à la programmation en Real-Basic qui est proposée en téléchargement au ormat PDF sur le site de Sébastien (avec le support de MacFR.com). L'initiative est formidable quand on sait que Real-Basic est un environnement de développement tout à fait abordable par les plus profanes d'entre-nous. Il per-



Novembre 2002 - N° 1

RB-Info
Le mensuel qui n'a pas peur de Real Basic

Edito

Ça y est, c'est parti et voici le numéro 1 de RB-Info au décollage. J'ai le plaisir d'accueillir de nouveaux rédacteurs, ainsi qu'une ligne graphique originale qui nous a été concoctée par Didier Durandet.

Je tiens à remercier Manu et Matthieu de MacFr.com pour leur travail dans l'ombre afin de m'aider à diffuser RB-Info.

Je voulais aussi vous annoncer dès le numéro prochain d'une rubrique "courrier des lecteurs". Je vous invite donc à réagir sur ce mensuel, que ce soit positif ou négatif ou simplement pour contribuer à son développement en me contactant à :
sebastien@macfr.com

On m'a fait remarque que les captures d'écran étaient vraiment moches et c'est vrai, aussi vous trouverez à la fin de ce numéro l'intégralité du code du numéro précédent retapé et donc plus lisible

Direction : Callerand Sébastien
Rédacteurs : Callerand Sébastien, Doé Eric, Charlot Thomas
Administration : Comptabilité : Séb; Site web provisoire : http://www.galaxi.org/~rbinfo/
Graphisme : Didier Durandet

Le site du mois - *RealBasic Garage*

RealBasic Garage (www.rbgarage.com) est un annuaire de ressources pour RealBasic. Que vous soyez à la recherche d'un plug-in, d'exemples de codes, de documentation, pensez à passer par ce site qui atterrira rapidement dans vos favoris. Ce site est une initiative récente et compte au moment où j'écris ces lignes 518 liens.

Le coin du débutant - *Formater les nombres*

On souhaite parfois afficher des nombres dans un format spécial ; par exemple, je veux afficher 10,5 avec 2 chiffres après la virgule : 10,50. C'est le but de la fonction Format qui transforme un nombre en une chaîne de caractères de manière beaucoup plus précise que le connu "str".
La documentation REALbasic nous dit : « *retourne dans une chaîne le nombre passé, au format spécifié. La fonction Format est très semblable à la mise en forme des nombres dans les tableurs.* »
Prenons un exemple, en fonction de la précision souhaitée ou d'un souci de présentation, vous préféreriez que tous vos nombres soient écrits avec 2 décimales :

Par défaut	nombres formatés	Exemples
1.2	1.20	format(1.2,"#.00")
0.85	0.85	format(0.85,"#.00")
2	2.00	format(2,"#.00")
nombre	nombre avec 2 décimales	format(nombre,"#.00")

La syntaxe de la fonction Format est :
result = Format(nombre, format_de_nombre) où :
- result est de type string
- nombre de type double (permet de travailler avec des nombres décimaux)
- format_de_nombre de type string (n'oubliez pas les guillemets ...)

De nombreuses possibilités existent pour définir votre format_de_nombre mais avant de les détailler, quelques remarques :
- c'est la valeur absolue du nombre qui est affichée, vous devrez donc spécifier dans votre format_de_nombre si vous souhaitez écrire des nombres négatifs.
- pour les nombres décimaux, le caractère utilisé (. ou ,) est celui qui correspond à vos réglages du tableau de bord "Nombres" sous mac OS 9 et préférences système, onglet Nombres sous mac OS X.

Lorsque vous travaillez avec les valeurs numériques, préférez la fonction cdbl(result) à la fonction val(result) ...

L'occasion est idéale pour se lancer dans la programmation.

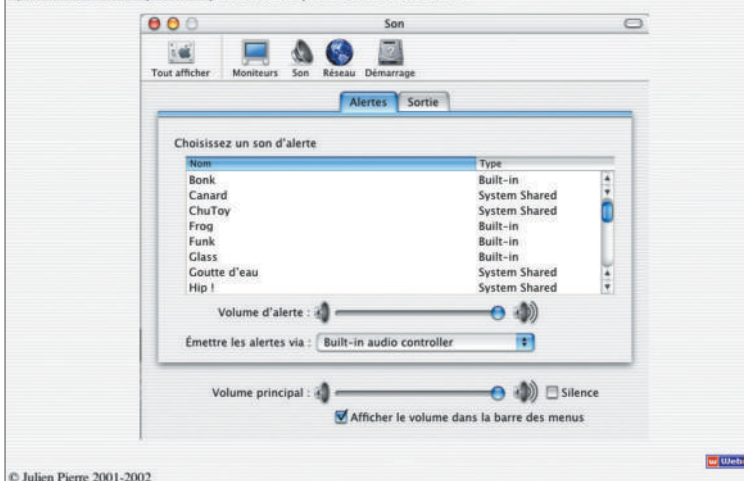
met de créer de jolis programmes fonctionnant aussi bien sous MacOS 9, X que sous Windows. Le numéro 3 de RB-Info est sorti fin novembre.

www.galaxi.org/~rbinfo/

ZBOING !

Nourrissez votre Mac aux vieux sons

JULIEN Pierre, webmaster du site JulPie a mis à disposition de tous une archive qui permet de récupérer les sons de environnement classique, dans Mac OS X. Grâce à ui, retour du Canard, de a Goutte d'eau etc. 'archive se télécharge ici :
http://julpie.free.fr/french/index.php3?page=classicsoundssystem
Le site de Julien http://julpie.free.fr) ontient par ailleurs des dossiers sur le monde Mac, annuaire, forums, exique, trucs et astuces.



C'est le retour du canard et de la goutte d'eau.

Net Barrier fait place nette

Philippe : J'ai un problème et je sais que vous êtes toujours pleins de bon conseils. Depuis que je suis passé à Jaguar (G3/300 B&B) je n'arrive plus a envoyer de messages avec Mail . Je peux recevoir mon courrier, aller sur internet, envoyer et recevoir des programmes sur Carracho ou autres , mais mon courrier ne part plus. Je suis sur Tiscali et ADSL, et mes réglages de sortie sont : smtp.tiscali.fr. Je reçois les messages suivants : «Impossible de contacter le serveur . Erreur port 25» ou «erreur port 25 : permission denied». De plus le site de Macgeneration m'est inaccessible : autorisation d'accès refusée.

Avez-vous une idée S.V.P .

Avosmac : *Il vous faut la mise à jour X.2.1 qui corrige le problème.*

Philippe : *Le problème c'est que je l'ai déjà mis à jour sans aucun résultat.*

Avosmac : *Ben, maintenant, il y a la X.2.2 ;-)*

Philippe : *Je suis aussi en X.2.2. En fait c'est Net Barrier qui avait stocké des IP dans sa stop liste de façon permanente et qui m'empêchait de lancer mon courrier. J'ai tout effacé dans cette liste et le problème est résolu. En espérant que cette mésaventure pourra servir aux autres.*

À fond, à fond !



Alors ? Toujours à la recherche de jolis fond d'écran pour agrémenter le bureau de votre Mac ? Allez donc butiner à cette adresse pour récolter quelques précieuses images :

www.macdesktops.com

C'est vous qui le dites…

Une bien belle m…

Heureux propriétaire d'un eMac depuis le 19 septembre dernier, je suis ravi de vous dire que c'est une bien belle M.....(ici un mot rendu célèbre par un certain Cambronne).

Après quelques jours de tâtonnements afin de me familiariser avec cette nouvelle machine j'ai succombé à l'appel des sirènes et j'ai commandé MacOS 10.2, autrement appelé JAGUAR.

D'abord il a fallu que je le paye car bien que sorti au mois d'août il n'est pas gratuit pour une machine achetée en septembre ! Deuxième déconvenue je ne l'ai reçu qu'une vingtaine de jours après l'avoir commandé et avoir réclamé par téléphone, car par email on me répondait que je n'avais pas de commande en cours ! Par contre la banque avait bien débité mon compte le jour même de la commande. Enfin muni de tous mes CD et suivant les conseils de votre revue j'ai tout installé. Et là les problèmes ont commencé.

A la troisième installation et après deux formatages du disque le Scanner Perfection 1250 n'est pas reconnu par le système. (En faisant les essais il fonctionnait sous 10.1) Après une partie de ping-pong entre AppleCare et l'Assistance Epson, j'ai enfin réussi à le faire fonctionner sous OS 9. J'ai bien dit sous OS 9 et non sous classic. Ce qui implique un redémarrage. A ce moment là c'est l'imprimante qui a du être réinstallée sous OS 9 et qui depuis se plante a répétition sous 10.2. En effet après avoir servi sous OS 9 il faut l'éteindre et débrancher la prise USB pour qu'elle puisse fonctionner sous Jaguar.

Mais le comble c'est avec FAXstf. Impossible d'envoyer un texte par fax. Malgré les conseils des notes de mises à jour je n'arrive pas a lui faire accepter une vcard du carnet d'adresse d'OS 10.2. Le service AppleCare me renvoie vers Smithmicro qui lui ne converse qu'en anglais et comme je ne parle que le français ! AppleCare m'a conseillé de télécharger la mise a jour 10.2.1 qui devrait arranger pas mal de choses.

Oui mais il y a un hic. ! Cette mise à jour pèse 16 Mo ce qui représente pas mal de minutes de connexion, deux heures environ. Après la troisième tentative, j'ai arrêté. En effet des coupures intempestives se produisent sur le réseau téléphonique.

C'est mon troisième Mac, après un intermède sur PC que j'ai gardé et heureusement qu'il est encore là pour me permettre de rester en contact avec le monde. J'ai le très désagréable sentiment d'avoir été arnaqué par Apple.

Un déçu d'Apple
Pierre Saint Macary.

Pour reprendre un téléchargement interrompu à la suite d'une coupure, reprendre la lecture de notre abondante prose sur le sujet; cela fera déjà un souci de réglé.

Electronics Arts...naque

*À la demande de ma fille qui
ossède le jeu «Les Sims», je suis
llé acheter à la FNAC un nou-
eau module d'extension pour
e jeu : «Les Sims et plus si affini-
és...»*

Version PC : 30 euros

Version Mac : 45 euros !

*Que je sache, les Mac ne
ont pas encore livrés en stan-
ard avec un billet gagnant du
oto... Donc à l'avenir, je réfléchi-
ai à deux fois avant d'acheter un
eu estampillé Electronic Arts.*

Et longue vie à «A vos Mac !»

Christian.

Chapeau !

*Je souhaitais simplement
ous féliciter de votre «critique
uverte» du n°23 une pleine
age pour lui(Steve Jobs)/leur
ire qu'il ne faut pas nous prend-
e pour des porte-monnaie
écérébrés, ou pire, à leurs yeux.
Bref, chapeau bas ! Cet esprit
st remarquable et confirme tout
e bien que je pensais déjà de
otre journal dont les titres me
ont toujours autant rire (mention
péciale : «Le père et l'office»
en ris encore :-) Restez toujours
oyeux, différents et aussi mor-
ants n'en déplaise aux officiels
ui n'osent pas revendiquer l'in-
épendance que vous affichez.*

Denis Lesage, un lecteur heureux de vous, mais moins d'Apple.

Un duo de choc

Pour compléter l'article sur la défragmentation (Avosmac n° 21 p. 21) voici un duo de choc : DiskWarrior et son inséparable PlusOptimiser. DiskWarrior (cf Avosmac n°11 p.24) est livré avec PlusOptimiser, un logiciel de défragmentation extrêmement simple mais aussi très efficace. PlusOptimiser utilise la même technique que DiskExpress pour sécuriser les données, même en cas de plantage ou de coupure de courant pendant la défragmentation. Il ne fonctionne pour l'instant que sous OS 9, mais peut parfaitement défragmenter un disque OS X.

Quant à DiskWarrior, c'est un logiciel de réparation de disque qui utilise lui aussi un principe différent de ses concurrents : il ne répare pas le catalogue mais un construit un nouveau. Ceci a deux avantages :

1. Au cas où il ne réussirait finalement pas à réparer, l'erreur étant trop grave, il n'a pas touché au catalogue existant et n'a ainsi pas aggravé la situation. C'est un net avantage sur Norton. En effet, lorsque ce dernier commence à bricoler le catalogue et qu'il baisse les bras en cours de route, il n'est plus question d'espérer récupérer quoi que ce soit.

Au contraire, avec DiskWarrior, même lorsqu'il a fini son travail, les deux catalogues restent présents et on peut même voir le disque au travers du nouveau catalogue et au travers de l'ancien, le temps de décider si la réparation s'est correctement passée.

2. L'autre avantage de cette méthode est de repartir sur un catalogue complètement neuf, donc sans rustine, pas fragmenté. Du coup, il est très intéressant de reconstruire régulièrement le catalogue de son disque, même si tout semble bien fonctionner. En effet, il est courant que de petits problèmes sans conséquences immédiates se glissent dans le catalogue, au fur et à mesure de l'utilisation. Ce sont ces petites erreurs répétées qui finissent par aboutir à des problèmes plus sérieux. En repartant régulièrement sur un catalogue neuf, on élimine ce type de risque.

Pour l'instant, DiskWarrior 2.1 fonctionne en démarrage depuis un CD OS 9, mais il sait parfaitement réparer les disques OS X. Une version 3.0 qui sera OS X native est annoncée par Alsoft (www.alsoft.com).

Philippe Forest.

Contre « l'intégrisme jobsien »

Apple et son grand prêtre Jobs considèrent les Européens comme des barbares (au sens latin du terme). Quelquefois on a la nostalgie de Microsoft et cela est dangereux parce qu'on pourrait (et Freud nous l'a appris) retourner au détestable bercail. Donc Apple nous a donné un système Jaguar qui a seulement le « physique du rôle ». Il a du charme par rapport à MacOS 9.2.2 qui en revanche me semble plus rapide et plus sérieux. Alors, chers amis, Jaguar c'est du carnaval. Les revues, à genoux, crient au miracle. Sauf AVM qui manifeste un certain scepticisme pour le nouveau né. En lisant MacWorld, MacInfo, etc, on se dirait à Naples ou tout dépend du sang de San Gennaro. iCal ? iChat ? La nouvelle version de Sherlock ? Rien de plus que des jouets presque inutiles pour qui, comme moi, se sert de son fragile PowerBook pour un travail d'écriture et de graphisme. Pourquoi s'abandonner à une sorte de Te Deum laudamus sans réfléchir ou dire la vérité jusqu'au bout ? Très bonne chose un journal Mac s'il sert à réagir contre l'intégrisme jobsien.

Ulderico Munzi.

Messe en latin

Je ne vous importunerai plus avec mes préoccupations préhistoriques : e vais faire le grand saut de 8.1 vers Mac OS X. Je vais enfin comprendre quelque chose à Avosmac qui me donnait la douce impression de toujours assister à la messe en latin (compréhension difficile mais beaucoup de ferveur). Par Avosmac, je vaincrai ! Traitez toujours légèrement des choses sérieuses, c'est si rare. Longue vie à vous tous et votre œuvre !

J.-C. Jolly.

Un papy à l'essai

«SVM mac n°144 novembre 2002 p. 46 indique la manière de connecter l'iBook à la télévision pour visualiser la lecture de DVD. J'ai connecté avec l'adaptateur Apple (très cher !) et le câblage recommandé. Tout va bien... sauf aucune image et l'iBook (sous MacOS X 2.0) me demande de choisir un chiffre de 1 à 5. Et je n'ai pas le droit à l'erreur le nombre d'essais étant limité (?). J'ai bien lu le n°19 Avosmac page 12 mais je ne retrouve pas le n°15, page 32. Un béotien, papy Claude»

De plus en plus de lecteurs nous interrogent au sujet de soucis liés à ce qu'ils ont lu ailleurs, ou à propos des CD de nos confrères. Le premier réflexe à avoir est de leur poser directement la question. Ensuite, pour retrouver la page 32 du numéro 15, il suffit de regarder entre la page 31 et la page 33. A moins que ce ne soit le n°15 tout court qui fasse défaut. Il convient alors de passer commande auprès du sémillant Alain qui se fera un plaisir de vous l'envoyer. Pour clore enfin : le chiffre 2 sera parfait dans votre cas. C'est celui qui correspond à la zone de diffusion des DVD lisibles en Europe.

Une précision d'Horus Micro System

JE fais suite à un courrier de vos lecteurs se plaignant de nos services concernant la restitution d'une barrette mémoire et d'un disque dur après une intervention sur iMac. Nous ne contestons pas ce fait, personne d'Horus Micro System ne s'en souvient réellement. Par contre, je tenais à vous préciser que pour toutes réparations internes à une machine Apple, comme l'échange d'un disque dur, nous pratiquons comme tous les autres revendeurs Apple, le système d'échange standard, c'est-à-dire, on remplace la pièce défectueuse par une pièce similaire que nous gardons. Dans le cas où le client souhaiterait garder sa pièce défectueuse, il faut nous le préciser dès le départ, par contre la réparation sera, dans une majorité des cas, plus coûteuse. Ce système mis en place par Apple a pour but de réduire le coût des réparations sur ses machines et, effectivement, de pouvoir reconditionner les pièces défectueuses. Par contre, autant vous dire que pour un disque dur, c'est une affaire absolument pas rentable et que le disque dur de cette personne a dû aller rapidement dans nos poubelles. Je trouve dommage que nous soyons attaqué sur un problème de forme et non de fond.

Jérôme Quétard, directeur commercial.

C'est la meilleure !

Quand cessera donc cette mode du « MacOS X est lent, même avec un G4 à 800 MHz » ? Un peu de décence ! Pensez à ceux qui utilisent Windows XP sur un Pentium 4 !

Sérieusement, j'ai installé Jaguar sur un iBook (G3 à 500 MHz) et ça fonctionne impec. Même le Dock et l'effet génie sont fluides. La version 10.1.5 sur un iBook mandarine (G3 à 300 MHz) fonctionne aussi très bien(*).

Si je ne l'avais revendu j'insallerais bien Jaguar dessus aussi. A ceux qui disent : « Ça donne une impression de leneur », je réponds : « Moi j'ai l'impression que ça va plus vite ». En tout état de cause, arrêtez donc d'écrire qu'un G3 ne peut pas supporter Mac OS X. C'est une connerie, en théorie comme en pratique. Quant aux «bogues» que vous signalez, tout en reconnaissant qu'ils ont disparu après une installation propre... Mais alors, pourquoi écrire ? Vous êtes payés «à la ligne» ou quoi ?

(*) l'utilisation d'une partition «swap» semblait améliorer la rapidité. Je n'ai pas encore testé avec Jaguar.

Frédéric Poncet.

Ce lecteur, comme quelques autres, n'ont compris dans nos critiques du n°23 que ce qu'ils voulaient bien comprendre. « Au final, MacOS X.2 est la meilleure version du système Unix d'Apple » est la petite phrase qui n'aurait pas dû leur échapper. D'autre part, où avons nous écrit qu'un « G3 ne peut pas supporter Mac OS X » ?

Deux énormes « erreures »

« Je ne suis pas un lecteur de votre magazine, mais un utilisateur du système libre linux. Ayant eu un de vos magazines entre les mains, j'ai pu y lire deux énormes erreures. La premiè-re sur GNUMail. GNUMail n'est pas un GRATICIEL !!! mais un LOGICIEL LIBRE, idem pour MPlayer, ce n'est pas un FREEWARE mais un LOGICIEL LIBRE. Il sont certes gratuits mais ce n'est pas la gratuité qui détermine le type de logiciel. Pour mieux comprendre, nous avons coutume de dire que l'on ne mélange pas les serviettes et les torchons. Prenons un autre exemple, si je parle d'un PC pour designer un Mac, vous allez sauter au plafond. Alors je sais bien que vous ne comprenez pas la différence entre freeware et freesoftware car vous utilisez un système totalement fermé mais ceci n'exclut pas de lire les licenses lorsque l'on parle d'un logiciel. Pour votre documentation personnelle et pour éviter d'autres erreures de ce type, je vous invite à lire les descriptions d'un logiciel libre sur www.gnu.org »

AVM : Nicolas Malin a raison. Pour résumer, un logiciel libre ce n'est pas la gratuité qui le caractérise mais le fait qu'il soit libre. Certes, il est gratuit. Mais ça ne vaut pas. C'est pas du jeu. En revanche, c'est sûr, il est libre, comme Max. Un logiciel libre, on ne peut pas le vendre. Alors qu'un logiciel gratuit... on ne le vend pas non plus. Ah si, une différence. Un logiciel libre est livré et doit être diffusé accompagné de son code source pour que tout un chacun puisse le modifier. Alors qu'un graticiel est fermé comme une huître



Pixels morts

Un conseil, lorsque vous achèterez un iMac 17 pouces, n'attendez pas d'être chez vous pour ouvrir le magnifique carton. Vérifiez que l'écran ne comporte pas de pixels morts, car les vendeurs mentent par omission : ils ne vous diront pas que ce magnifique écran peut présenter quelques pixels morts et qu'il en faut 9 pour que l'écran soit changé. Ne comptez pas sur un quelconque dédommagement pour ce qu'on peut appeler par euphémisme un petit désagrément. Vu le prix du billet, la vente de l'iMac s'apparente ainsi à une loterie de luxe. Si la marque Apple vendait des voitures, elle s'autoriserait à vendre au prix du neuf des voitures rayées ! Comment appelle-t-on un tel comportement commercial ?

Daniel Peynichou.

Dac OK, je veux recevoir les prochains numéros !
Un an - 10 numéros - 30 euros.

Nom : .... Prénom : ....

Adresse : .... Code Postal : ....

Ville : ....

Pays : .... E-Mail : ....

☐ Je m'abonne pour .... an(s) à 30 € (10 numéros) l'année.

☐ Je souhaite recevoir un exemplaire du CD n° 1 contenant les n° 1 à 10 (format PDF) + les bonus d'AVM (XFree86, XDarwin et The Gimp) à 10 €.

☐ Je souhaite recevoir un exemplaire du CD n° 2 contenant les n° 11 à 18 (format PDF) + les hors séries Débutants, Jeux, Internet/Logiciels, MacOS X à 20 €.

Nouveau : abonnez-vous par carte bancaire depuis notre site Internet www.avosmac.com

• *Je vous envoie un chèque de .... euros*

à l'ordre d'A vos Mac

A vos Mac
4, rue de l'hôpital
79 300 BRESSUIRE

Je veux pas me casser le bonnet
et j'opte pour le prélèvement automatique !

Bulletin à compléter et à renvoyer accompagné de votre relevé d'identité bancaire ou postal à :
AVOSMAC 4, rue de l'hôpital 79 300 BRESSUIRE

☐ **Oui,** je souhaite recevoir « A vos Mac » par prélèvement automatique mensuel (3 €)

Nom : .... Prénom : ....

Adresse : .... Code Postal : ....

Ville : .... E-Mail : ....

Offre valable en France métropolitaine pour un abonnement postal. Interruption sur simple courrier ou Mail : avosmac@avosmac.com

AUTORISATION DE PRÉLÈVEMENT

J'autorise l'établissement teneur de mon compte à effectuer sur ce dernier les prélèvements pour mon abonnement au magazine « A vos Mac ».

Date : ....

Signature :

IMPORTANT : merci de joindre un relevé d'identité bancaire ou postal, à votre autorisation.
Il y en a un dans votre chéquier.

N° NATIONAL D'ÉMETTEUR
472361

Organisme créancier : SARL AVOSMAC
La Favrière 79 250 Nueil-les-Aubiers

TITULAIRE DU COMPTE À DÉBITER

Nom : ....
Prénom : ....
Adresse : ....
Code postal : .... Ville : ....

NOM ET ADRESSE DE L'ÉTABLISSEMENT DU COMPTE À DÉBITER

....
....
Adresse : ....
Code postal : .... Ville : ....

Code d'établissement ☐☐☐☐☐ *Code guichet* ☐☐☐☐☐ *Numéro de compte* ☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐ *Clé RIB* ☐☐

A vos Mac
4, rue de l'hôpital
79 300 BRESSUIRE

☐ **Je souhaite recevoir, pour 4 € par exemplaire, les anciens numéros choisis ci-dessous :**

(le délai d'expédition est d'un mois en moyenne)


Numéro 11.
Je commande ...... exemplaire(s) à 4 €.


Numéro 12.
Je commande ...... exemplaire(s) à 4 €.


Numéro 13.
Je commande ...... exemplaire(s) à 4 €.


Numéro 14.
Je commande ...... exemplaire(s) à 4 €.


Numéro 15.
Je commande ...... exemplaire(s) à 4 €.


Numéro 16.
Je commande ...... exemplaire(s) à 4 €.


Numéro 17.
Je commande ...... exemplaire(s) à 4 €.


Numéro 18.
Je commande ...... exemplaire(s) à 4 €.


Numéro 19.
Je commande ...... exemplaire(s) à 4 €.

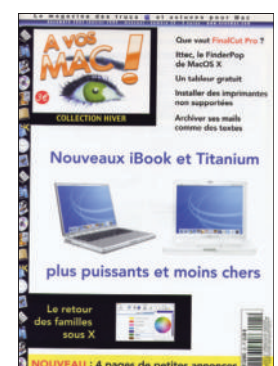

Numéro 20.
Je commande ...... exemplaire(s) à 4 €.


Numéro 21.
Je commande ...... exemplaire(s) à 4 €.


Numéro 22.
Je commande ...... exemplaire(s) à 4 €.


Numéro 23.
Je commande ...... exemplaire(s) à 4 €.


Numéro 24.
Je commande ...... exemplaire(s) à 4 €.


Numéro 25.
Je commande ...... exemplaire(s) à 4 €.


1. Hors-série débutants.
Je commande ...... exemplaire(s) à 4 €.


2. Hors-série jeux.
Je commande ...... exemplaire(s) à 4 €.


3. HS Internet/logiciels.
Je commande ...... exemplaire(s) à 4 €.


5. Hors-série Mac&PC.
Je commande ...... exemplaire(s) à 4 €.


6. Hors-série MacOS X.
Je commande ...... exemplaire(s) à 4 €.

petites annonces

Mac de bureau

PowerMac G4

Vends G4/867 Superdrive avec 136 Go - Vends : G4/867 avec 2 Mo de cache L3, 512 Mo de ram, 2 disques ultradma internes IBM à 7200 tours : 60Go et 76Go, lecteur Superdrive (graeur DVD et CD), Modem 56K, Ethernet gigabit, 2 USB, 2 firewie, clavier, souris, Mac OS 9.2 et Mac OS 10.1.5. Le tout en parfait état dans emballage d'origine, isible sur Paris. L'ensemble : 1900 euros. Contact : Eric miserw@mageos.com 06 60 25 66 63 - Contact : Pinéda Eric (miserw@mageos.com)

Config a base de G4 400 - Vends G4/400 AGP (version 2.9), 448 Mo de RAM, Lecteur DVD/CD multizones, DD 70Go 10+60, 7200 tr/min tous les deux). D'origine: 2FireWire, 2USB, Modem 56k Intégré, ETHERNET ntégré et Entrée/Sortie Audio... + Modem ADSL Alcatel SpeedTouch USB. Avec ECRAN APPLE STUDIO DISPLAY 17 pouces, Clavier et Souris APPLE, Graveur externe Iomega ZipCD 4X, et bon nombre d'applis en ous genres. Mac OS 10.2.3 Jaguar), et 9.2. Tres bon état. PS: A part, éventuellement, le SpeedTouch, je souhaite vendre a config en-une-fois... - Contact Albert bernard plawze@yahoo.fr)

G4 - vends G4 350 mhz. 320 mo Ram 2 DD 10+40 GO lecteur CD/DVD 2 ports fire wire 2 ports USB entrée+sortie audio. Ecran 17" formac + clavier+ souris. 915 euros - Contact : OLIVIER DAUMAS (odaumas@wanadoo.fr ou 06 63 86 78 32)

NEUF - direct usine- powermac G4 DP 2x1.25 GHz "ultime" - dans son emballage d'oigine jamais ouvert garantie 1 an constructeur le plus haut de gamme des powermac G4 Specifications: (2) 1.25Ghz G4 CPUs 2.0 GB PC2700 DDR RAM 2 x120GB Ultra ATA Hard Drive DVD-R / CD-RW SuperDrive DVD CD-RW Combo Drive Nvidia GeForce4 Titanium w/ 128MB DDR RAM Airport Card 10/100/1000 BaseT NIC 56k nternal Modem Apple Pro Keyboard Apple Pro Mouse Mac OS X 10.2 Jaguar Mac OS 9.2.2 Valeur apple store : 6313,68 Euros notre prix de vente : 3990 Euros paiement cash à l'enlèvement (sud de la France) - Contact : TMS (TMS@andorra.ad)

G4 bipro 500MHZ 1900? G4 2x500Mhz + 19"=1900E - G4 2x500Mhz, 768Mo, DD40Go, lecteur CD/DVD Ram Monitor 19" Mitsubishi Diamond pro 920 1900 Euros Serge au 06 12 88 96 93 - Contact : Glanzberg Serge (groovity@noos.fr)

G4 Cube - Vends power mac G4 cube 450 Mhz graveur CD, 128 Mo de RAM, disque dur de 20 Go, CD Apple d'origine et MAC OS X.1, Pack Office Os X installé, clavier, souris d'origine. Très bon état prix 700 Euros. - Contact : Benoit Goldenberg (b.goldenberg@mateno.com)

Magnifique moniteur 21' Nec - Magnifique moniteur 21' Nec. Très bel écran. Récent et en parfait état. Tube trinitron, résolution maximale de 1920 x 1440. Prix : 380 euros Renseignements complémentaires au 06 60 66 06 32 - Contact : Nicolas Bay (jabay@wanadoo.fr ou 0660660632)

Vends Apple PowerMac G4/500 DVD-RAM - Vends Apple PowerMac G4/500 DVD-RAM – unité seule (sans écran) : - DVD-RAM type 1 avec 3 cartouches 4.7 Go - Lecteur ZIP interne 100 Mo + 6 cartouches - DD 30 Go IDE 7200 trs/mn - RAM 768 MO (512+2x128 PC-100) - ATI 16 Mo Rage Pro AGP - Carte SCSI Adaptec 2940 U2 (Apple) LVD avec nappe - Modem interne Apple 56 K/V90 - Clavier court + souris ronde (éléments originaux Graphite) - Boite + accessoires d'origine ; Rallonge USB, Connecteur Télécom, Cables d'alim & FireWire DV Apple. - Facture, Doc. & Pochette CDs originaux Mac OS 9.2.2 & Mac OS X v10.1 Prix : 1200 euros (? 7870 FF) - Contact : Surcouf (surcouf@noos.fr)

G4 433 Mhz/196 Mo/60 Go/Zip/Radéon 7000 PCI - A Vendre : G3 beige Desktop 266 Mhz Rev. A, zif XLR8 G4 400 Mhz, 196 Mo de SDRam, disque dur IBM 7200 tr/min 60 go, Zip Interne 100 Mo/Carte vidéo Ati radéon 7000 PCI 32 Mo et carte vidéo d'origine ATI 6 Mo, CD 24x, Modem Olitec 56k v92, Ecran Formac 17 pouces, (modèle 17.350). - Contact : Tanguy HOC (tahoc@club-internet.fr)

G4 graveur dvd - Urgent vends G4 à 867 MHz ,384Mo de RAM,, Bus système à 133 MHz, Disque dur 60 Go,Superdrive (graveur DVD), Modem interne 56K . Acheté le 13/03/2002 et garanti pièces et main d'oeuvre jusqu'en 2005 (plan apple care) ! Prix:2150 contact: vision@photomega.com - Contact : philippe (vision@photomega.com ou 0032 498102790)

power G4 bradé à 1100 euros - Graphiste Vend power mac 350 - 256 MG. Avec graveur et lecteur CD - DVD. Possibilité de livrer la bécane configurée. tout ca pour la modique somme de 1100 euros. contacter hichem au : 0615 102 868 - Contact : hichem bouchouareb (hbob@noos.fr)

iMac G4

SUPER AFFAIRE !!! iMAC G4 haut de gamme !!! - iMac G4/ 800 Mhz / ecran 15" / SDRAM 256 Mo+ 256 Mo/DD 60 Go/ Mac OSX+ 9.2/ graveur DVD et CD/ toutes applications Mac d'origine Encore sous garantie (Achat FNAC avec factures et emballage d'origine) TRES TRES PEU SERVI ! Prix: 1850 euros (Valeur neuf: 2 630 euros) - Contact : Laurent Bompais (robert_355@hotmail.com ou 06 60 74 58 85)

A VENDRE iMac G4 / 800 Mhz - Imac G4 / 800Mhz / 15'/ Superdrive SDRAM 256 Mo + 256 Mo DD 60 Go / Max OS 10.2 et 9.2.2 IDVD 2 et autres iApp. Mac Sous garantie (06/02) Prix 1.900 euros - Contact : Michel FENT (mlft@free.fr ou 0687610457)

eMac

Vds eMAC 800 MHz - Superdrive - 17 - Emac 800 MHz, avec Superdrive (graveur DVD-CDRW), écran plat 17',processeur G4, Disque dur 60 Go, 256 Mo de RAM, carte ethernet, modem interne, systeme OS X (jaguar). NEUF (nov 2002), sous garantie, emballage d'origine. 1950 Euros.Visible sur Paris 18e. - Contact : alexandre garnier (petrodollar@hotmail.com ou 06 61 93 02 45)

iMac G3

Imac G3 500 cdrw : 750 euros - tbe, bleu indigo, 320 Mo, clavier et souris pros, nbrs logiciels, mac Os 9, mac Os X,...... 750 euros frais de port en sus - Contact : xavier caparroy (laurent.caparroy@farmor.fr ou 02.51.44.58.15)

Vends i-mac Power Flower 500 mhz cd-rw sur RP - Vends i-mac 500 mhz cd-rw acheté en Juillet 2001, disque dur 20 Go, 64 Mo sdram+ 1 barette 64 Mo sdram, souris optique pro, graveur de CD+imprimante couleur epson stylus 680, matériel en excellent état. le lot 800 euros. - Contact : Sophie Queille (squeille@hotmail.com)

iMac DV 400 mandarine + HP deskjet 815c + graveur Que! usb - Parfait état, très silencieux. Lecteur mange-disque interne CD/DVD, 320 Mo de RAM (extensible à 512), disque Maxtor 7200 t/mn 60 Go (neuf, sous garantie). HP 815c jet d'encre couleur. Graveur 4X4X8. Clavier Logitech Internet navigator, souris optique MS Intellimouse, hub USB 4 ports. Jaguar + logiciels divers (office v.X, drive X, Stuffit Deluxe 7, AppleWorks 6, ...). - Contact : Charles Brossollet (chbrosso@free.fr ou 06 83 55 55 35)

vend i-mac 500mhz cd-rw - vend i-mac 500mhz cd-rw , disque dur 20go, 64 mo sdram+une barrette 64mo sdram.souris optique pro mouse, graveur interne cd, cdrw, couleur bleue, excellent etat. octobre 2001,prix : 762 - Contact : herve lombard (waimea@noos.fr ou 0142524282)

Vends iMac 233/96/6 Go - Vends iMac 233 Mhz, 96 Mo de Ram DD 6 Go très bon état Juin 2000 500 EUROS - Contact : François Chaufour (fchauf@wanadoo.fr ou 0169383033)

iMac G3 500 /128/30Go - Vends iMac DV 500 Graphite 500 Mhz, 128 Mo RAM, 30 Go HD, lecteur DVD, modem 56 k, ethernet10/100, Mac OS 9.0.4 et X + logiciels divers, état neuf Prix : 1100 euros - Contact : d cloq (dcloq@noos.fr)

Imac G3 oct 2001, etat neuf. - Acheté octobre 2001, Imac 266 Mhz PowerPC 750, 32 Mo SDRAM, disque dur 6 Go, souris optique Pro Mouse. Etat neuf, pas utilisé, 610 Euros. Carton d'emballage très bon état. - Contact : G. de Chalambert dechag@libertysurf.fr)

Vds iMAC 500/256/30 /DVD/graveur - Vds iMAC G3 DV Edition Spéciale 500 Mhz/256 Mo/30 Go/Modem/DVD-ROM sous Mac OS X + graveur USB CD/RW QPS + souris optique 3 boutons, le tout en exellent état pour 850 EUR Visible sur Lyon - Contact : Stéphane Mouchet stephmouchet@yahoo.fr)

Carte mère iMac G3 400 Mz - Je recherche une carte mère pour POWER PC G3 400MHz, mandarine avec lecteur de dvd me contacter par mail pour me faire une offre - Contact Francois burnet (fburnet@wanadoo.fr ou 0450010837)

Idéal cadeau débutant pas cher - iMac 350 - 60 gigs - Pour 650 euros, Vends iMac 350 Mhz avec 256 RAM et disque dur de 60 gigas ! iMac bleu translucide avec clavier allongé Apple et souris optique Apple. CD originaux de OS 9 et OS X.1, nombreux eux, nombreuses applications bureautiques. Imprimante Lexmark Z22,graveur CD Iomega Zip et lecteur de Zip 100 megas vendu avec le lot !! - Contact : Jean-Baptiste (jibbe@mac.com ou 06 87 56 45 38)

Autres (PowerMac)

Vend PowerMac G3 bleu + écran Apple studio 21" Colorsync - Vend PowerMac G3 Bleu 400-1Mb/128SD/6Go avec Lecteur CD/DVD, Modem interne56K (+FAXstf), lecteur ZIPApple100Mo interne + Ecran Apple Studio 21" ColorSync. Tres bon état , car ayant peu servi. Faire offre. - Contact : H. Hani yellowfeeever@hotmail.com ou 0467415227)

G3 DT 266 - Vend en janvier G3/266 sous OS 9.2 / 320 Mo Ram / 4Go IDE + 2 Go Scsi, avec clavier Pro/souris et 1 carte 2xUSB 515 euros sur Toulouse. - Contact Xavier Jouffreau (xav@sensorial.org ou 06 17 615 849)

Powermac 8600 en pieces detachées - boitier, alim, disques durs, lecteurs, processeur... voir sur ma page perso : occazmac.free.fr joyeuses fetes ! - Contact : pmac 7300 (7300@free.fr)

PowerMac 7200/90 - PowerMac 7200, 90 Mhz, 32 MO RAM, 1 Go HD, lecteur CD, ethernet RJ 45, 3 ports PCI. Complet avec clavier et souris. Prix : 90 euros Renseignements complémentaires au 06 60 66 06 32 - Contact : Nicolas Bay (jabay@wanadoo.fr ou 0660660632)

PowerMac G3 bleu 350 Mhz + moniteur 17' - Vends PowerMac G3 bleu. 350 Mhz, 64 Mo RAM, 6 Go HD, lecteur DVD, modem 56 k interne, carte vidéo 16 Mo VRAM, carte SCSI 2 adaptec 2930U + moniteur 17' Nokia. Complet avec clavier étendu et souris Apple USB. Mac OS 9 et X Parfait état. Prix : 690 euros. Renseignements complémentaires au 06 60 66 06 32 - Contact : Nicolas Bay (jabay@wanadoo.fr ou 0660660632)

Vends PowerMac G3 beige 266 Mhz - Vends PowerMac G3 beige 266 Mhz, 128 Mo RAM, 4 Go HD, CD 24 X + moniteur 15'. Très bon état, complet avec clavier et souris. Prix 350 euros Renseignements complémentaires au 06 60 66 06 32 - Contact : Nicolas Bay (jabay@wanadoo.fr ou 0660660632)

Mac portables

PowerBook G4 Titanium

PowerBookG4 667 Mhz - 2300 euros - Vends Powerbook G4 titanium 667 MHz, très bon état + Tout Logiciels : 2300 T°: 06 03 02 61 88 - Contact : Eldzi Petran (eldzi@free.fr)

Powerbook G4 TITANIUM 550 combo - G4 550, 512 MO ram, 20 giga DD, combo DVD graveur CD, ss garantie jusqu' en avril 2003 + assurance vol et bris d' écran, comme neuf, très peu servi. antony.gatta@netcourrier.com Tel: 0611759669 - Contact : antonygatta (antony.gatta@netcourrier.com ou 0611759669)

PowerBook G4 867MHz Combo - Ecran TFT XGA 15,2 PowerPC G4 à 867 MHz 1 Mo de cache N3 & 256 Ko N2 Bus système 133 MHz 256 Mo de mémoire SDRAM Disque Ultra ATA de 40 Go Lecteur DVD/Graveur CD-RW ATI Mobility RADEON 9000 32 Mo de mémoire vidéo DDR Ethernet Gigabit Modem interne 56K Un port FireWire et deux ports USB Prêt pour AirPort MATÉRIEL ENTIÈREMENT NEUF, DANS SON EMBALLAGE, PAS SÉRIEUX S'ABSTENIR. TÉL. : 06 215 204 17 - Contact : Vrej (vrej@tboard.com ou 0621520417)

PowerBook G4 867MHz Combo 2599 euros - Ecran TFT XGA 15,2 PowerPC G4 à 867 MHz 1 Mo de cache N3 & 256 Ko N2 Bus système 133 MHz 256 Mo de mémoire SDRAM Disque Ultra ATA de 40 Go Lecteur DVD/Graveur CD-RW ATI Mobility RADEON 9000 32 Mo de mémoire vidéo DDR Ethernet Gigabit Modem interne 56K Un port FireWire et deux ports USB Prêt pour AirPort MATÉRIEL ENTIÈREMENT NEUF, DANS SON EMBALLAGE, PAS SÉRIEUX S'ABSTENIR. TÉL. : 06 215 204 17 - Contact : Vrej (vrej@tboard.com ou 0621520417)

PowerBookG4 667 Mhz - Je vends un powerbook g4 titanium 667 mhz, très bon état, sans pixel mort, 30 go DD, 768 mb, carte graphique ati 32 mb,carte réseau gigabit, lecteur cd/dvd,Graveur CD, modem 56 ko, s-video,Entrée/Sortie Son, etc. (avec carton d'origine et factures) avec comme logiciel : mac os x.1, mac os x.2.2 et mac os 9.2 + tous les cd livré a l'achat+ Beaucoup d'autre logiciels. Acheté en Septembre 2002 2.5 cm d'épaisseur, 2,4 kg Prix: 2400 EUROS En option: Souris sans fil Infrarouge: 50 EUROS Carte AIRPORT: 150 EUROS BORNE sans Fil: 250 EUROS Le tout est cédé à 2700 Euros Contact:0663032763 ou 0687993125 - Contact : BERNHARD Sébastien (sebix@mac.com ou 06 63 03 27 63)

iBook

vends ibook mandarine 550 euros - ibook mandarine 300 Mhz; 3,2 GO ; 128 MO de mémoire vive ; achat 08/07/00 facture. exellent etat. nombreux logiciels. Prise alimentation enrouleur neuf. - Contact : christophe LAPORTE (christhedoor@wanadoo.fr ou 06 09 72 94 54)

466Mhz +graveur= 1050 E - Processeur g3 466Mhz Lecteur DVD, DD interne 10 Go 192 Mo Ram Couleur graphite USB, Firewire, Ethernet Graveur Que! Firewire 12/10/32 Serge au 06 12 88 96 93, Paris - Contact : Glanzberg Serge (groovity@noos.fr)

ibook myrtille G3 300 mgh - vds Ibook myrtille G3 300 mgh,96 mo de ram,3.2 go de dd,nbreux logiciels dont real pc afin de pouvoir utiliser les logiciels pour pc.En bon état de fonctionnement,il y a juste un petit scotch au niveau du cordon d'alimentation car il y avait une petite déperdition.Réparation faite auprès d'un informaticien. prix:650 euro - Contact : flo (pestouille66@caramail.com)

ACHETE iBook 14'' 800 ou 700 - ACHETE iBook 14'' 800 ou 700 faire offre SVP avec caractéristiques détaillées. Merci - Contact : MONTAGNON François (xico@free.fr)

PowerBook G3

PB G3 400 - cause double emploi je me sépare de mon PowerBook 400, 250 Mo de RAM,lecteur DVD, avec nec plus ultra d'une sortir SCSI, sans oublier 2 prises USB pour le nouveau matériel, etc... lire notice) je vous le cède à 1 100 Euros. Contact : alain chojnow (aic@free.fr)

powerbook G3 500 mhz - powerbook G3 500 mhz (PowerPC 750) DD 12 Go mémoire vive 384 mo 2 ports USB, 2 ports FireWire, Ethernet 10/100 baseT, sortie vidéo, modem 56K carte airport Vidéo : LCD 14.1'' matrice active, 1024 x 768, ATI Rage Mobility 128 (8 Mo VRAM) lecteur dvd très bon état 2000 euros - Contact : jerome cabane (jerome.cabane@free.fr)

A vendre Wallstreet 233 USB - Powerbook WALLSTREET G3 powerPC 233 Mhz de 1998 . Ram = 160 Mo (64 mo d'origine) DD = 6 Go (2 Go d'origine) Modem interne Ecran : LCD 14,1 matrice active (tous les pixels bons) 1024x768 Connectique : SCSI HDI-30, 1 port série, 1 port ADB, Ethernet 10 base T Slots : 2 type II ou 1 type III PC CARD Actuellement fonctionne avec une PCCARD MACALLY adaptatrice 2 USB et une autre PCCARD ADAPTEC (FIRECONNECT AFW-1430) 3 ports FireWire) . Vendu avec système d'origine (OS 8.1) mais fonctionne actuellement avec jaguar . En option: Je peux aussi vendre avec un DD 1,4 Go SCSI avec câble adaptateur et une carte modem . 800 Euros avec la carte USB - Christophe GROUCHE (0240652211).

A vos Mac à l'*index*

A nouvelle formule, nouvelle rubrique ! Avec 26 numéros et 6 Hors Séries à thème, les lecteurs d'«A vos Mac» ont à leur disposition une véritable petite encyclopédie des trucs et astuces pour Macintosh. A chaque parution une page reprendra les articles essentiels parus dans deux anciens numéros pour constituer à terme un index général. Un outil à conserver et à consulter régulièrement pour découvrir les articles traités et retrouver les infos indispensables dans les anciens numéros à commander en page Abonnement soit sur CD, soit au format "papier" encore disponibles pour lire les articles convoités.

D. Wartelle